



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

UF2873 Procesos de Ensamblaje y Ejecución de Primeras Pruebas y Ajustes de Prendas de Vestuario Para el Espectáculo





Elige aprender en la escuela
líder en formación online

ÍNDICE

1 | Somos Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y acreditaciones

4 | By EDUCA EDTECH Group

5 | Metodología LXP

6 | Razones por las que elegir Euroinnova

7 | Financiación y Becas

8 | Métodos de pago

9 | Programa Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

SOMOS EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de
19
años de
experiencia

Más de
300k
estudiantes
formados

Hasta un
98%
tasa
empleabilidad

Hasta un
100%
de financiación

Hasta un
50%
de los estudiantes
repite

Hasta un
25%
de estudiantes
internacionales

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,
Elige Euroinnova



QS, sello de excelencia académica
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

RANKINGS DE EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



ONLINE EDUCATION



Ver en la web



METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia**.
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan**.
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3. Nuestra Metodología



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

FINANCIACIÓN Y BECAS

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

25% Beca
ALUMNI

20% Beca
DESEMPLEO

15% Beca
EMPRENDE

15% Beca
RECOMIENDA

15% Beca
GRUPO

20% Beca
**FAMILIA
NUMEROSA**

20% Beca
**DIVERSIDAD
FUNCIONAL**

20% Beca
**PARA PROFESIONALES,
SANITARIOS,
COLEGIADOS/AS**



[Solicitar información](#)

MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

UF2873 Procesos de Ensamblaje y Ejecución de Primeras Pruebas y Ajustes de Prendas de Vestuario Para el Espectáculo



DURACIÓN
90 horas



**MODALIDAD
ONLINE**



**ACOMPañAMIENTO
PERSONALIZADO**

Titulación

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le Acredita las Unidades de Competencia recogidas en la Unidad Formativa UF2873 Procesos de Ensamblaje y Ejecución de Primeras Pruebas y Ajustes de Prendas de Vestuario Para el Espectáculo, incluida en el Módulo Formativo MF1520_3 Técnicas de confección, pruebas y acabados del vestuario para el espectáculo., regulada en el Real Decreto 1211/2009, de 17 de julio, modificado por el RD 991/2013, de 13 de diciembre, por el que se establece el Certificado de Profesionalidad TCPF0912 Realización de Vestuario para el Espectáculo. De acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION
 como centro acreditado para la impartición de acciones formativas
 expide el presente título propio

NOMBRE DEL ALUMNO/A
 con número de documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre del curso
 con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de Euroinnova International Online Education.
 Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXXXXXXXX-XXXXXX.
 Con una calificación XXXXXXXXXXXXXXXX.

Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

NOMBRE ALUMNO/A
 Firma del Alumno/a

NOMBRE DE AREA MANAGER
 La Dirección Académica




Con Examen Convulsivo, Categoría Especial del Consejo Superior y Solicitud de la UNESCO (Plan: Proceso de 100%)

Descripción

En un sector en pleno auge como el de la moda y el espectáculo, la demanda de profesionales especializados en la confección y ajuste de vestuario es cada vez mayor. El curso Procesos de Ensamblaje y Ejecución de Primeras Pruebas y Ajustes de Prendas de Vestuario Para el Espectáculo te ofrece la oportunidad de convertirte en uno de esos expertos tan buscados. A través de este curso, adquirirás habilidades clave en el manejo y uso de equipos, herramientas y materiales específicos, así como en técnicas avanzadas de ensamblaje y modificación de prendas. Aprenderás a planificar y ejecutar las primeras pruebas y ajustes necesarios para que el vestuario luzca impecable en escena. Esta formación no solo te permitirá destacar en el ámbito del vestuario para espectáculos, sino que también te brindará una base sólida para adaptarte a las exigencias del mercado laboral. Con un enfoque práctico y detallado, te prepararás para enfrentar los desafíos del sector y te posicionarás como un profesional indispensable en cualquier producción teatral o cinematográfica. No pierdas la oportunidad de especializarte y dar un paso decisivo en tu carrera.

Objetivos

- Aprender a manejar equipos y herramientas de ensamblaje para vestuario del espectáculo.
- Conocer técnicas de ensamblaje aplicadas a la creación de prendas para el espectáculo.
- Planificar y preparar las operaciones de ensamblaje para la primera prueba de prendas.
- Ejecutar primeras pruebas de vestuario y realizar ajustes necesarios para el espectáculo.
- Aplicar técnicas de modificación y ensamblaje para preparar la segunda prueba.
- Utilizar materiales y útiles de ensamblaje de manera eficiente en la creación de vestuario.
- Desarrollar habilidades para ajustar y modificar prendas según los requerimientos del espectáculo.

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

A quién va dirigido

El curso Procesos de Ensamblaje y Ejecución de Primeras Pruebas y Ajustes de Prendas de Vestuario Para el Espectáculo está dirigido a profesionales y titulados del sector del vestuario escénico que deseen perfeccionar sus habilidades en el manejo de equipos y herramientas, así como en técnicas de ensamblaje y ajuste de prendas. Este curso es de formación complementaria y no habilitante para el ejercicio profesional.

Para qué te prepara

El curso Procesos de Ensamblaje y Ejecución de Primeras Pruebas y Ajustes de Prendas de Vestuario Para el Espectáculo te prepara para manejar y utilizar herramientas, equipos y materiales específicos del vestuario escénico. Aprenderás técnicas de ensamblaje y planificación de operaciones para la puesta en primera prueba de las prendas, así como la ejecución de estas pruebas y la aplicación de ajustes necesarios para preparar una segunda prueba. Este curso es complementario y no habilitante para el ejercicio profesional. La presente formación se ajusta al itinerario formativo de la Unidad Formativa UF2873 Procesos de Ensamblaje y Ejecución de Primeras Pruebas y Ajustes de Prendas de Vestuario Para el Espectáculo, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en ella incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, que desarrolla la ordenación del Sistema de Formación Profesional y establece un procedimiento permanente para la acreditación de competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral o formación no formal).

Salidas laborales

- Diseñador de vestuario para teatro, cine y televisión - Asistente de diseño en compañías de espectáculos - Técnico de ajuste y ensamblaje en producciones escénicas - Supervisor de vestuario en eventos y shows en vivo - Especialista en pruebas y ajustes de vestuario para compañías de danza - Consultor de vestuario para proyectos audiovisuales

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

TEMARIO

UNIDAD FORMATIVA 1. PROCESOS DE ENSAMBLAJE Y EJECUCIÓN DE PRIMERAS PRUEBAS Y AJUSTES DE PRENDAS DE VESTUARIO PARA EL ESPECTÁCULO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MANEJO, USO Y APLICACIONES DE EQUIPOS, HERRAMIENTAS, MATERIALES Y ÚTILES DE ENSAMBLAJE PARA REALIZAR VESTUARIO DEL ESPECTÁCULO

1. Tipos de ensamblaje y aplicaciones.
2. Herramientas y útiles de confección a mano: tipos, características y aplicaciones.
3. Materiales de ensamblaje por cosido y pegado: tipos, características y aplicaciones.
4. Equipos de aplicación en el ensamblaje: usos y aplicaciones:
 1. - Máquinas de confección: planas, dobles y triple arrastre, overlock, recubridoras.
 2. - Accesorios de máquinas de confección: prénsatelas, guías, agujas, porta hilos, cuchillas, entre otros.
 3. - Máquinas de grapar, remachar, y pegar.
 4. - Equipos de planchado y accesorios.
 5. - Prestaciones de los equipos y aplicaciones.
 6. - Utilización y aplicación de las prestaciones de las máquinas en procesos de ensamblaje.
 7. - Fichas de seguridad de las máquinas y equipos.
 8. - Comprobación, mantenimiento a nivel de usuario, gestión de averías y revisiones periódicas de la maquinaria de confección.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS Y PROCESOS DE ENSAMBLAJE APLICADOS A LA REALIZACIÓN DE PRENDAS DEL ESPECTÁCULO

1. Tipos de ensamblaje: por cosido o pegado:
 1. - Criterios de selección de hilos, entretelas y colas.
 2. - Tipos de costuras y puntadas a máquina: aplicaciones y usos.
 3. - Tipos de puntadas de confección a mano aplicadas al mantenimiento del vestuario del espectáculo: aplicaciones y usos.
 4. - Técnicas de aplicación de entretelas por encolado y termofijado: aplicaciones y usos.
2. Tipos de marcas y señalizaciones de las piezas para ensamblar.
3. Criterios en la selección de la técnica de ensamblaje de distintas piezas y elementos de vestuario del espectáculo:
 1. - Valoración del resultado estético.
 2. - Funcionalidad.
 3. - Adecuación a los requerimientos de uso.
 4. - Viabilidad de la ejecución en función de los recursos disponibles.
4. Criterios de orden de trabajo para el ensamblaje.
5. Procesos y orden de trabajo en el ensamblaje para la puesta en prueba de prendas de vestuario del espectáculo.
6. Criterios de rentabilidad y calidad en la selección de las técnicas y organización de los procesos de ensamblaje.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PLANIFICACIÓN, PREPARACIÓN Y APLICACIÓN DE LAS OPERACIONES DE ENSAMBLAJE PARA LA PUESTA EN PRIMERA PRUEBA DE PRENDAS PARA EL ESPECTÁCULO

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

1. Interpretación de las fichas técnicas de las prendas del cuaderno de vestuario.
2. Previsión de la disponibilidad de todos los componentes, equipos, útiles, herramientas y materiales necesarios para ensamblar las piezas.
3. Previsión de las soluciones técnicas para los cierres, incorporación de accesorios y otros elementos en el traje en función de su destino y uso.
4. Determinación de la técnica, equipos, herramientas, materiales y útiles de ensamblaje para las distintas piezas que componen la prenda:
 1. - Requisitos técnicos de los materiales.
 2. - Reducción de riesgos de marcas no deseadas en las prendas.
 3. - Requisitos del ensamblaje para la prueba: necesidades de sujeción, reversibilidad, facilidad en los ajustes, entre otros.
 4. - Ajuste a los requerimientos del figurín y necesidades de uso.
5. Establecimiento del orden de trabajo en el ensamblaje para puesta en prueba de las prendas con criterios de eficacia y rentabilidad.
6. Aplicación de técnicas de ensamblaje y preparación de las prendas para la primera prueba:
 1. - Identificación y organización de todos los componentes de acuerdo con las fichas técnicas de las prendas.
 2. - Identificación y comprobación de las marcas y señales para el montaje de las piezas.
 3. - Preparación de las piezas y elementos secundarios en función del orden establecido
 4. - Seguimiento del orden de montaje.
 5. - Aplicación de la técnica de ensamblaje según la planificación manejando las máquinas, herramientas y útiles con seguridad.
 6. - Aplicación de las técnicas de ensamblaje en función de los requerimientos de las piezas establecidos.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EJECUCIÓN DE PRIMERAS PRUEBAS

1. Establecimiento de los objetivos de la primera prueba de prendas para el espectáculo en función de:
 1. - Las exigencias estéticas, volúmenes y formas del figurín.
 2. - Los requerimientos técnicos del figurín.
 3. - Las necesidades de movimiento y uso del traje en escena.
 4. - Las proporciones marcadas en el figurín y las proporciones de la fisonomía del intérprete.
 5. - Las necesidades de incorporación de accesorios y otros elementos en el traje.
2. Relación figurinista-realizador del vestuario.
3. Relación intérprete- realizador de vestuario.
4. Establecimiento del orden de prueba.
5. Preparación de los figurines, fichas técnicas, prendas, accesorios y otros elementos que haya que incorporar al traje en la primera prueba.
6. Preparación de herramientas, materiales y útiles para efectuar la prueba.
7. Ayuda al intérprete en el vestido.
8. Posicionamiento de las prendas según el figurín y los requerimientos técnicos.
9. Observación de la prueba y rectificaciones y marcado de las mismas en función de:
 1. - Su adaptación al intérprete.
 1. * Las necesidades de uso en escena y la funcionalidad de la prenda.
 2. * La adecuación a los requerimientos del figurín.
 3. * Las demandas del figurinista.
 4. * La observación de desviaciones y/o anomalías estéticas y de confección.
10. Previsión de los sistemas de cierre para el uso escénico y las mutaciones del traje.

11. Previsión y planificación de la incorporación en la prenda de componentes, elementos y dispositivos requeridos en su uso en el espectáculo.
12. Comprobación de la seguridad de las marcas.
13. Asistencia al intérprete en el desvestido.
14. Complimentación de la documentación.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE MODIFICACIÓN Y ENSAMBLAJE DE LAS PRENDAS PARA PREPARAR LA SEGUNDA PRUEBA

1. Interpretación de las marcas de modificaciones de las prendas de las prendas y de la documentación generada en las primeras pruebas.
2. Procesos de rectificación y traslado de marcas de la primera prueba:
 1. - Preparación de materiales, equipos y herramientas para el traslado de marcas y afinado.
 2. - Aplicación de técnicas de traslado de marcas y afinado de las partes de la prenda que lo requieran.
 3. - Comprobación de su ajuste a los requerimientos.
3. Determinación y planificación de los procesos y técnicas de de ensamblaje para la segunda prueba.
4. Aplicación de técnicas de ensamblaje para preparar prendas para segunda prueba:
 1. - Identificación de las marcas de ensamblaje y afinados.
 2. - Preparación de todos los componentes de las prendas según el orden de trabajo planificado.
 3. - Selección de equipos, útiles, herramientas y materiales para efectuar el ensamblaje por cosido o pegado.
 4. - Aplicación de las técnicas de ensamblaje establecidas, con seguridad.
 5. - Forrado, en su caso, de las prendas.
 6. - Preparación y comprobación de la funcionalidad de los sistemas de cierre.
 7. - Comprobación de la calidad de los ensamblados.
 8. - Ajuste de las operaciones a los plazos establecidos.
 9. - Complimentación de la documentación.

Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

Telefonos de contacto

España		+34 900 831 200	Argentina		54-(11)52391339
Bolivia		+591 50154035	Estados Unidos		1-(2)022220068
Chile		56-(2)25652888	Guatemala		+502 22681261
Colombia		+57 601 50885563	Mexico		+52-(55)11689600
Costa Rica		+506 40014497	Panamá		+507 8355891
Ecuador		+593 24016142	Perú		+51 1 17075761
El Salvador		+503 21130481	República Dominicana		+1 8299463963

!Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 formacion@euroinnova.com

 www.euroinnova.com

Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!

España     

Latino America  

Reública Dominicana  

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By
EDUCA EDTECH
Group