



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Postgrado de Especialización Docente de Nivel Superior en Didáctica de la Lectura y la Escritura (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)





Elige aprender en la escuela
líder en formación online

ÍNDICE

1 | Somos
Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y
acreditaciones

4 | By EDUCA
EDTECH
Group

5 | Metodología
LXP

6 | Razones por
las que
elegir
Euroinnova

7 | Financiación
y Becas

8 | Métodos de
pago

9 | Programa
Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

SOMOS EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiandes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminetemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de
19
años de
experiencia

Más de
300k
estudiantes
formados

Hasta un
98%
tasa
empleabilidad

Hasta un
100%
de financiación

Hasta un
50%
de los estudiantes
repite

Hasta un
25%
de estudiantes
internacionales

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,
Elige Euroinnova



QS, sello de excelencia académica
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

RANKINGS DE EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



ONLINE EDUCATION



Ver en la web



METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3. Nuestra Metodología



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Postgrado de Especialización Docente de Nivel Superior en Didáctica de la Lectura y la Escritura (Doble Titulación con 5 Créditos ECTS)



DURACIÓN
485 horas



MODALIDAD
ONLINE



ACOMPañAMIENTO
PERSONALIZADO



CREDITOS
5 ECTS

Titulación

Doble Titulación: - Titulación de Postgrado de Especialización Docente de Nivel Superior en Didáctica de la Lectura y la Escritura con 360 horas expedida por EUROINNOVA INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION, miembro de la AEEN (Asociación Española de Escuelas de Negocios) y reconocido con la excelencia académica en educación online por QS World University Rankings - Titulación Universitaria en Animación a la Lectura para Maestros y Profesores por la UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRIJA con 5 Créditos Universitarios ECTS. Curso puntuable como méritos para oposiciones de acceso a la función pública docente en todas las CC. AA., según R.D. 276/2007 de 23 de febrero (BOE 2/3/2007). Éste se lleva a cabo dentro del plan de formación permanente del profesorado de la Universidad Antonio de Nebrija

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

como centro acreditado para la impartición de acciones formativas
expide el presente título propio

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con número de documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre del curso

con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de Euroinnova International Online Education.
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXXXX.
Con una calificación XXXXXXXXXXXXXXXX.

Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

NOMBRE ALUMNO/A

Firma del Alumno/a

NOMBRE DE AREA MANAGER

La Dirección Académica







Con Estatuto Consultivo, Categoría Superior del Consejo Económico y Social de la UNED (CCE) (Plan: Resolución 1045)

Descripción

Hoy en día, la didáctica de la lectura y la escritura, en la educación es una propuesta pedagógica que invita a los docentes a dedicar la mayor parte del tiempo en la Educación. Inicia con los principios pedagógicos que sustentan conceptualmente las estrategias didácticas, organizadas para leer y para escribir, con la descripción del proceso pedagógico para desarrollar en el aula y la redacción del logro de aprendizaje del estudiante, que varía en el nivel de exigencia de un grado a otro.

Objetivos

- Identificar los procesos implicados en el aprendizaje de la lectura y la escritura, sus diferentes niveles de desarrollo e indicadores tempranos de dificultades.
- Diseñar estrategias didácticas específicas para el desarrollo del discurso escrito y de las habilidades de lectura.
- Seleccionar recursos didácticos adecuados.
- Tomar decisiones pedagógicas adecuadas.
- Conocer lo que es la comprensión lectora y los componentes de la lectura
- Recordar las reglas generales que se deben seguir para una escritura adecuada y sus principales características
- Reconocer la importancia del papel de la lectura como fuente de entretenimiento y de información.

A quién va dirigido

El presente curso está dirigido a todos aquellos Maestros de Educación Infantil, Educación Primaria, Profesores de Enseñanza Secundaria, Psicólogos, Pedagogos, Psicopedagogos, Equipos de Gestión, Supervisores, Psicomotricistas, Terapistas Ocupacionales, etc. y, en general, cualquier Titulado Universitario interesado en desempeñar su labor profesional en el ámbito docente. Profesionales de la Educación interesados en una Formación de Calidad que les permita hacer frente a la realidad cambiante de las aulas y a las nuevas competencias que se requieren para el ejercicio de su profesión.

Para qué te prepara

El siguiente curso le prepara para especializarse en didáctica de la lectura y la escritura.

Salidas laborales

Docentes en Educación Primaria, Secundaria, Dinamizadores de Bibliotecas Escolares, etc.

TEMARIO

PARTE 1. DIDÁCTICA DE LA LENGUA

MÓDULO 1. EL PROCESO EDUCATIVO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA COMO DISCIPLINA

1. Introducción
2. El proceso de enseñanza-aprendizaje
3. Qué enseñar: los objetivos educativos
4. Principios metodológicos
5. Planificación del proceso de enseñanza
6. Medios didácticos utilizados en el proceso de enseñanza
7. Evaluación del proceso de enseñanza

UNIDAD DIDÁCTICA 2.LA COMUNICACIÓN DIDÁCTICA

1. Introducción
2. La comunicación
3. Tipos de comunicación
4. El uso de la lengua

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LENGUA ORAL Y ESCRITA EN EL SISTEMA EDUCATIVO

1. Introducción
2. Lengua oral
3. Lengua escrita
4. La importancia de la memoria en la comprensión en general

MÓDULO 2. CONTENIDOS EDUCATIVOS DE LENGUA

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CARACTERÍSTICAS DE LOS TEXTOS

1. Introducción
2. Tipos de textos: orales y escritos
3. Secuencias textuales básicas
4. Propiedades textuales
5. La puntuación
6. Tipos de relaciones dentro de un texto

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL LÉXICO

1. Introducción
2. La palabra
3. El diccionario y la enciclopedia

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL ANÁLISIS MORFOSINTÁCTICO

1. Definición de morfosintaxis
2. Objetivos morfosintácticos de la clase de lengua
3. Análisis morfológico
4. Análisis sintáctico

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA ORTOGRAFÍA

1. La ortografía del español
2. Los signos de puntuación
3. La ortografía de las letras
4. La acentuación

PARTE 2. EXPERTO EN ESCRITURA CREATIVA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL ESCRITOR. LAS HERRAMIENTAS DE LA ESCRITURA

1. La escritura
2. El texto escrito
3. La decisión de empezar a escribir
4. Las herramientas del escritor
5. La naturalidad en el estilo de escribir

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ELEMENTOS PARA LA ESCRITURA CREATIVA

1. Creatividad y escritura
2. La narrativa desde el punto de vista de la escritura creativa
3. Poesía desde el punto de vista de la escritura creativa
4. Textos teatrales y creatividad

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APROXIMACIÓN A LOS GÉNEROS LITERARIOS

1. Género literario, literatura y creación artística
2. Las formas simples en los géneros literarios
3. Acercamiento a los géneros líricos
4. Acercamiento a los géneros dramáticos
5. Géneros narrativos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA NARRATIVA. INTRODUCCIÓN A LA ESTRUCTURA DE LA NARRACIÓN

1. ¿Qué es la narración?
2. La importancia de las palabras en la narración
3. El género narrativo
4. El narrador
5. Los estilos narrativos
6. La voz narrativa

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA INTRIGA Y TRAMA

1. Trama
2. Trama narrativa

3. La intriga

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ELABORACIÓN DE UNA NARRACIÓN CREATIVA

1. Componentes de la narración creativa
2. Los personajes de la narración
3. La construcción de la historia
4. El diálogo

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS

1. El texto literario y la intertextualidad
2. Análisis estilístico
3. Análisis estructural
4. Herramientas de análisis semiótico
5. El discurso literario en la publicidad

UNIDAD DIDÁCTICA 8. CIBERLITERATURA. UN CAMBIO DE PARADIGMA EN LA CREACIÓN LITERARIA

1. Narración en la era digital
2. Hipertextos y narrativa hipermedia
3. Textos literarios interactivos
4. Nuevas opciones para el escritor creativo

UNIDAD DIDÁCTICA 9. NORMAS BÁSICAS EN LA REDACCIÓN I. GRAMÁTICA

1. Categoría gramaticales
2. Principales incorrecciones gramaticales y léxicas
3. Sintaxis
4. Semántica del español

UNIDAD DIDÁCTICA 10. NORMAS BÁSICAS EN LA REDACCIÓN II. ORTOGRAFÍA

1. La ortografía del español
2. La sílaba tónica: clasificación según su lugar en la palabra
3. La tilde diacrítica: definición y ejemplos
4. La acentuación
5. Los signos de puntuación
6. Reglas ortográficas
7. Colocación de las mayúsculas

UNIDAD DIDÁCTICA 11. CORRECCIÓN DE LOS TEXTOS CREATIVOS SEGÚN LA TEMÁTICA Y EL SOPORTE

1. Corrección de textos en función de la temática
2. Corrección de textos en función del soporte

UNIDAD DIDÁCTICA 12. CORRECCIÓN DE ESTILO Y PRESENTACIÓN DE LOS TEXTOS CREATIVOS

1. La corrección de estilo

2. Aspectos a tener en cuenta de los textos

PARTE 3. ANIMACIÓN A LA LECTURA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL PAPEL DE LA LECTURA EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO

1. Definición de la sociedad del conocimiento
2. La lectura como herramienta de aprendizaje
3. La influencia de la lectura en la cultura y la identidad
4. El perfil del lector
5. Desafíos actuales en la promoción de la lectura

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA LECTURA

1. ¿Qué es leer?
2. Modelos de lectura
3. Objetivos de la lectura
4. Factores que intervienen en el acto de leer

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA LECTURA DESDE LA LEY Y LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS

1. Ley de educación LOMLOE
2. La educación literaria en el nuevo currículo
3. La animación a la lectura en Secundaria

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA LECTURA EN EL SISTEMA EDUCATIVO

1. Competencias lingüísticas
2. Niveles de competencias lingüísticas
3. Indicadores de competencias lingüísticas

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ANIMACIÓN A LA LECTURA EN EL AULA

1. ¿Qué es la animación a la lectura?
2. Estrategias para dinamizar la lectura en el aula
3. Elaboración de un plan de lectura
4. Plan Nacional de Fomento de la Lectura

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA ANIMACIÓN A LA LECTURA EN LA BIBLIOTECA ESCOLAR

1. La biblioteca en los centros educativos
2. La biblioteca: un espacio de encuentro

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA ANIMACIÓN A LA LECTURA EN LA FAMILIA

1. La lectura en el entorno familiar
2. Estrategias para fomentar la lectura en el hogar
3. Modelar el hábito lector

UNIDAD DIDÁCTICA 8. LA ANIMACIÓN A LA LECTURA MEDIANTE LOS CUENTOS Y LA POESÍA

POPULAR

1. Los cuentos
2. Animación a la lectura a través de cuentos populares
3. La poesía para la animación a la lectura

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LA ANIMACIÓN A LA LECTURA EN LA ADOLESCENCIA

1. La lectura en la adolescencia
2. Estrategias para fomentar la lectura en adolescentes
3. Literatura juvenil

UNIDAD DIDÁCTICA 10. LA ANIMACIÓN A LA LECTURA EN LA INTERCULTURALIDAD

1. La lectura como elemento intercultural
2. Evaluación del impacto de la lectura en el desarrollo intercultural
3. Aprendizaje intercultural
4. Biodiversidad y su relación con la lectura

Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

Teléfonos de contacto

España		+34 900 831 200	Argentina		54-(11)52391339
Bolivia		+591 50154035	Estados Unidos		1-(2)022220068
Chile		56-(2)25652888	Guatemala		+502 22681261
Colombia		+57 601 50885563	Mexico		+52-(55)11689600
Costa Rica		+506 40014497	Panamá		+507 8355891
Ecuador		+593 24016142	Perú		+51 1 17075761
El Salvador		+503 21130481	República Dominicana		+1 8299463963

!Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 formacion@euroinnova.com

 www.euroinnova.com

Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!

España     
Latino America  
Reública Dominicana  

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By
EDUCA EDTECH
Group