



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF2234_3 Preparación de Originales de Ilustración para su Difusión





Elige aprender en la escuela
líder en formación online

ÍNDICE

1 | Somos
Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y
acreditaciones

4 | By EDUCA
EDTECH
Group

5 | Metodología
LXP

6 | Razones por
las que
elegir
Euroinnova

7 | Financiación
y Becas

8 | Métodos de
pago

9 | Programa
Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

SOMOS EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiandes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminetemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de
19
años de
experiencia

Más de
300k
estudiantes
formados

Hasta un
98%
tasa
empleabilidad

Hasta un
100%
de financiación

Hasta un
50%
de los estudiantes
repite

Hasta un
25%
de estudiantes
internacionales

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,
Elige Euroinnova



QS, sello de excelencia académica
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

RANKINGS DE EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



ONLINE EDUCATION



Ver en la web

METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3. Nuestra Metodología



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

FINANCIACIÓN Y BECAS

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

25% Beca
ALUMNI

20% Beca
DESEMPLEO

15% Beca
EMPRENDE

15% Beca
RECOMIENDA

15% Beca
GRUPO

20% Beca
**FAMILIA
NUMEROSA**

20% Beca
**DIVERSIDAD
FUNCIONAL**

20% Beca
**PARA PROFESIONALES,
SANITARIOS,
COLEGIADOS/AS**



[Solicitar información](#)

MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF2234_3 Preparación de Originales de Ilustración para su Difusión



DURACIÓN
90 horas



**MODALIDAD
ONLINE**



**ACOMPañAMIENTO
PERSONALIZADO**

Titulación

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le Acredita las Unidades de Competencia recogidas en el Módulo Formativo MF2234_3 Preparación de originales de ilustración para su difusión, regulada en el Real Decreto 984/2013, de 13 de diciembre, por el que se establece el Certificado de Profesionalidad ARGG0212 Ilustración de acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION

como centro acreditado para la impartición de acciones formativas
expide el presente título propio

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con número de documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre del curso

con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de Euroinnova International Online Education.
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXXXX.
Con una calificación XXXXXXXXXXXXXXXX.

Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

NOMBRE ALUMNO/A

Firma del Alumno/a

NOMBRE DE AREA MANAGER

La Dirección Académica





Con Estatuto Consultivo, Categoría Superior del Consejo Económico y Social de la UNED (CCE) (Plan: Resolución 1005)

Descripción

En el ámbito de las artes gráficas, es necesario conocer todo lo relacionado con el mundo de la ilustración, dentro del área profesional de las actividades y técnicas gráficas artísticas. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para realizar los artes finales de la ilustración.

Objetivos

- Integrar originales de ilustración en composiciones gráficas, adecuándolos y adaptándolos a las necesidades de publicación establecidas.
- Aplicar protocolos de etiquetado y archivo en la transmisión de ilustraciones que garanticen su adecuación a estándares de calidad establecidos.
- Garantizar la calidad de la reproducción, difusión y presentación de ilustraciones mediante el seguimiento y control de los procesos implicados

A quién va dirigido

Este curso está dirigido a los profesionales del ámbito de las artes gráficas, concretamente en guillotinado y plegado, dentro del área profesional de la encuadernación industrial, y a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos para realizar los artes finales de la ilustración.

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Módulo Formativo MF2234_3 Preparación de originales de ilustración para su difusión, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en ella incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, que desarrolla la ordenación del Sistema de Formación Profesional y establece un procedimiento permanente para la acreditación de competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral o formación no formal).

Salidas laborales

Desarrolla su actividad profesional en empresas editoriales, estudios de ilustración y diseño, agencias de publicidad, agencias productoras o de medios audiovisuales, departamentos de arte en medios de prensa y divulgación, productoras de videojuego. En general desempeña su trabajo por cuenta propia, como profesional independiente o en asociación empresarial, aunque puede ser también por cuenta ajena, en empresas o talleres de pequeño, mediano o gran tamaño.

TEMARIO

MÓDULO 1. PREPARACIÓN DE ORIGINALES DE ILUSTRACIÓN PARA SU DIFUSIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTEGRACIÓN DE ILUSTRACIONES EN LA COMPOSICIÓN DE DIFERENTES TIPOS DE PROYECTOS GRÁFICOS

1. Análisis y valoración de la ilustración en las diferentes tipos de composiciones gráficas.
2. Funciones de la ilustración en los diferentes proyectos gráficos según el medio de difusión
 1. - Impreso, audiovisual, interactivo u otros.
3. Valoración conceptual, expresiva y simbólica de las ilustraciones en función de los objetivos del proyecto.
 1. - Interacción de las ilustraciones con el conjunto de elementos gráficos: bloques de texto, grafismos, imágenes complementarias u otros.
 1. * Relaciones posicionales, pesos ópticos y valoración cromática de las ilustraciones en la maquetación.
 2. - Análisis del diseño, cajas de texto y otros elementos compositivos del proyecto.
 3. - Composición de las ilustraciones y otros elementos formales: márgenes, columnas y otros.
 4. - Adecuación a los diferentes medios de difusión: Dobles páginas, cubiertas, pantallas, fotogramas, recuadros interactivos u otros.
4. Indicaciones gráficas para la reproducción en originales analógicos o imágenes digitales: corte y registro.
5. Estándares de resolución de la imagen en los distintos medios.
6. Análisis de la influencia del soporte en la calidad de la imagen reproducida: papel, terminales y alta densidad.
7. Métodos de protección de los originales analógicos.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PREPARACIÓN DE LOS ORIGINALES DE ILUSTRACIÓN PARA SU DIFUSIÓN, PUBLICACIÓN Y/O REPRODUCCIÓN

1. Parámetros de digitalización.
 1. - Adaptación a los medios.
 2. - Elección de sistemas y parámetros de escaneado.
2. Procesos de preparación de las imágenes digitalizadas para su utilización en diferentes medios.
 1. - Formatos de archivo. TIFF, JPEG, PDF, PNG, GIF y vectoriales.
 1. * Resolución, dimensionado, modo, características y utilización de los archivos de imágenes en diferentes medios de difusión.
 2. - Modos de color -cmyk, rgb, lab, duotonos, escala de grises u otros- y utilización en diferentes medios de difusión.
3. Vectorización de imágenes.
 1. - Aplicación de la imagen vectorizada: medios analógicos y medios digitales.
4. Principales medios de transmisión de imágenes digitalizadas.
5. Eventual conversión de los documentos digitales originales a formatos de reproducción estándar.
6. Velocidad de transmisión de los archivos. Sistemas de recopilación y compresión.
7. Dispositivos y software de almacenamiento

1. - CD, DVD, Memorias, discos duros, FTP, servidores u otros-.
2. - Adopción de un sistema de copias de seguridad.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREPARACIÓN ETIQUETADO Y ARCHIVO DE LAS IMÁGENES PARA SU TRANSMISIÓN

1. Métodos de identificación, etiquetado y archivo de las imágenes.
2. Sistemas de transmisión de las indicaciones técnicas de utilización de las imágenes para su reproducción.
 1. - Protocolos de identificación y transmisión de instrucciones de dimensionado.
 1. * Resolución, sangrado, corte, hendidos u otros, en formatos de presentación analógicos y digitales.
3. Métodos de archivo y conservación de los originales.
 1. - Sistemas de organización, conservación y archivo de las artes finales y de los archivos e imágenes digitalizadas.
 2. - Organización de carpetas con material adicional: imágenes complementarias, indicaciones, tipografías y archivos madre.
 3. - Protocolos alfanuméricos y lógicos de etiquetado y archivo.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. SEGUIMIENTO Y CONTROL DE LOS PROCESOS DE REPRODUCCIÓN, DIFUSIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS ILUSTRACIONES

1. La ley y el control del autor sobre la reproducción de su obra.
2. Análisis de resultados técnicos, formales, de comunicación y expresión de las imágenes reproducidas en diferentes medios.
 1. - Principales medios de difusión de las imágenes: impresos, interactivos, digitales, audiovisuales u otros.
 2. - Características y tipología de los medios impresos: sistema de impresión - offset, huecogrado, serigrafía, impresión digital u otros.
 3. - Papeles y otros soportes, formatos, acabados, troqueles, tintas, barnices u otros.
 4. - Características y tipología de los medios digitales. El lenguaje interactivo, características y productos.
 5. - Características y tipología de los medios audiovisuales. Animación, trucaje y otros.
 6. - Estándares de calidad en los diferentes medios de comunicación, impresos, interactivos y audiovisuales.
3. Criterios de valoración de grado de fidelidad de la imagen publicada al original.
4. Criterios para la temporización del testado de pruebas y el control de tirada.
5. Parámetros de corrección de color en las ediciones gráficas.
 1. - Corrección de las imágenes en presentaciones, edición web, medios audiovisuales e interactivos.
 2. - Protocolo en el testado de las pruebas de imprenta: elección del momento y formalización del visto bueno.
 3. - Cotejo de color, registro e integridad de elementos con la obra original analógica o digital.
 4. - Terminología técnica a emplear en las correcciones de pruebas.
 5. - Fases de impresión: el tiraje de prueba y la edición definitiva.
 6. - Protocolos de comunicación entre los profesionales de los distintos sectores. Estrategias y test de calidad.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PREPARACIÓN DE LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS

1. Preparación de los materiales para la presentación de proyectos gráficos:
 1. - Soportes de presentación:
 1. * Materiales rígidos o flexibles o dispositivos de visionado.
 2. - Verificación de la calidad de la reproducción.
2. Preparación de los materiales para la presentación de proyectos audiovisuales:
 1. - Verificación de la resolución de la imagen.
 2. - Verificación del calibrado de los dispositivos de visionado y/o proyección de la imagen.
 3. - Simulación de las condiciones ambientales y lumínicas del visionado.
3. Preparación de los materiales para la presentación de proyectos para soportes volumétricos y espaciales:
 1. - Simulación de condiciones dimensionales mediante proyección o preimpresión.
 2. - Simulación de condiciones lumínicas: dirección e intensidad.
 3. - Sistemas de calibrado de los equipos informáticos para presentaciones web.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. TRABAJO EN EQUIPO

1. Dirección de arte del proyecto.
2. Establecimiento de:
 1. - La división de funciones en el proceso de trabajo
 2. - Las responsabilidades en la toma de decisiones.
3. Intercambio de información y de análisis sobre el proceso de trabajo.
4. Supervisión y valoración conjunta del resultado final.

Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

Teléfonos de contacto

España		+34 900 831 200	Argentina		54-(11)52391339
Bolivia		+591 50154035	Estados Unidos		1-(2)022220068
Chile		56-(2)25652888	Guatemala		+502 22681261
Colombia		+57 601 50885563	Mexico		+52-(55)11689600
Costa Rica		+506 40014497	Panamá		+507 8355891
Ecuador		+593 24016142	Perú		+51 1 17075761
El Salvador		+503 21130481	República Dominicana		+1 8299463963

!Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 formacion@euroinnova.com

 www.euroinnova.com

Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By
EDUCA EDTECH
Group