



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF1700_2 Elaboración de Elementos Decorativos de Talla en Madera





Elige aprender en la escuela
líder en formación online

ÍNDICE

1 | Somos Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y acreditaciones

4 | By EDUCA EDTECH Group

5 | Metodología LXP

6 | Razones por las que elegir Euroinnova

7 | Financiación y Becas

8 | Métodos de pago

9 | Programa Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

SOMOS EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de
19
años de
experiencia

Más de
300k
estudiantes
formados

Hasta un
98%
tasa
empleabilidad

Hasta un
100%
de financiación

Hasta un
50%
de los estudiantes
repite

Hasta un
25%
de estudiantes
internacionales

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,
Elige Euroinnova



QS, sello de excelencia académica
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

RANKINGS DE EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



ONLINE EDUCATION



Ver en la web



METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3. Nuestra Metodología



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

FINANCIACIÓN Y BECAS

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

25% Beca
ALUMNI

20% Beca
DESEMPLEO

15% Beca
EMPRENDE

15% Beca
RECOMIENDA

15% Beca
GRUPO

20% Beca
**FAMILIA
NUMEROSA**

20% Beca
**DIVERSIDAD
FUNCIONAL**

20% Beca
**PARA PROFESIONALES,
SANITARIOS,
COLEGIADOS/AS**



[Solicitar información](#)

MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF1700_2 Elaboración de Elementos Decorativos de Talla en Madera



DURACIÓN
180 horas



**MODALIDAD
ONLINE**



**ACOMPañAMIENTO
PERSONALIZADO**

Titulación

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le Acredita las Unidades de Competencia recogidas en el Módulo Formativo MF1700_2 Elaboración de Elementos Decorativos de Talla en Madera regulado en el Real Decreto 613/2013, de 2 de agosto, por el que se establece el Certificado de Profesionalidad ARTA0111 Talla de Elementos Decorativos en Madera. De acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION
 como centro acreditado para la impartición de acciones formativas
 expide el presente título propio

NOMBRE DEL ALUMNO/A
 con número de documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre del curso
 con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de Euroinnova International Online Education.
 Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXXXXX-XXXXXX.
 Con una calificación XXXXXXXXXXXXXXXX.

Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

NOMBRE ALUMNO/A
 Firma del Alumno/a

NOMBRE DE AREA MANAGER
 La Dirección Académica




Con el Estado Español, Categoría Especial del Consejo Económico y Social de la UNESCO (Plan: Proceso de Kyoto)

Descripción

En el ámbito de las artes y artesanía, es necesario conocer los diferentes campos en la talla de elementos decorativos en madera, dentro del área profesional de artesanía tradicional. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para seleccionar y preparar las maderas y herramientas para elaborar elementos decorativos de talla en madera.

Objetivos

Los objetivos a alcanzar con la realización de este Curso de Elementos Decorativos en Madera son los siguientes:

- Realizar los calcos y/o plantillas, entre otros medios, de los elementos decorativos de madera a partir del proyecto. Para utilizarlos en el copiado o reproducción de los mismos, durante el proceso de talla.
- Obtener el volumen aproximado de los elementos decorativos de talla en madera definido en el proyecto. Mediante técnicas y procedimientos de desbastado manuales y/o mecánicas del bloque de madera, en condiciones de calidad y seguridad para su posterior resanado, corregido y tallado.
- Obtener los elementos decorativos definidos en el proyecto mediante técnicas de talla en madera, a partir del bloque desbastado, en condiciones de calidad y seguridad. Para garantizar sus características formales, artísticas y estéticas.

A quién va dirigido

Este curso de Elementos Decorativos en Madera está dirigido a profesionales del ámbito de las artes y artesanía. Más concretamente se dirige a aquellos vinculados con la talla de elementos decorativos en madera. Y en general se dirige a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos para seleccionar y preparar las maderas y herramientas para elaborar elementos decorativos de talla en

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

madera.

Para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Módulo Formativo MF1700_2 Elaboración de Elementos Decorativos de Talla en Madera. Certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias Profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal. Vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral).

Salidas laborales

Tras realizar este Curso de Elementos Decorativos en Madera, desarrolla tu actividad profesional en empresas y talleres relacionados con la realización de talla de elementos decorativos en madera, a partir de la interpretación del proyecto de los mismos. Realizando su labor en el marco de las funciones y objetivos asignados por el técnico superior o maestro de taller. Puede también ejercer como profesional independiente o asociado con otros profesionales.

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

TEMARIO

MÓDULO 1. ELABORACIÓN DE ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA

UNIDAD FORMATIVA 1. PLANTILLAS, CALCOS Y DEBASTADO BÁSICO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CALCOS Y PLANTILLAS DE ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA.

1. Interpretación de las necesidades de calcos y plantillas a partir de proyectos y planes de trabajo específicos:
 1. - Criterios de selección de calcos y plantillas.
 2. - Usos y sistemas de codificación y sistemas de archivado de calcos y plantillas.
 3. - Decoraciones modulares en elementos decorativos de talla en madera.
 4. - Módulos y repeticiones. Reproducción de módulos.
 5. - Materiales más empleados. para calcos y plantillas: tipos y características.
 6. - Accesorios y/o componentes prefabricados.
2. Método de fabricación:
 1. - Procedimientos y Técnicas de elaboración de calcos y plantillas.
 2. - Fases del proceso elaboración de calcos y plantillas.
 3. - Corte de distintos materiales.
 4. - Secuencia de operaciones.
 5. - Contorneado y seccionado.
3. Máquinas, útiles y accesorios:
 1. - Máquinas de grapar, pegar, perforar y cortar.
 2. - Herramientas y accesorios.
 3. - Herramientas de corte.
4. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de la realización de los calcos y/o plantillas, para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
5. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a la realización de los calcos y/o plantillas, para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
6. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
7. Equipos de protección individual (EPIS).

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SISTEMAS DE MARCAJE DE PIEZAS Y COPIADO DE MODELOS PARA LA ELABORACIÓN DE ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA.

1. Análisis de proyectos y planes de trabajo en lo relativo al proceso de marcaje de piezas y reproducciones según un modelo.
2. Trazado de puntos y líneas de referencia:
 1. - Simetría, perpendicularidad , puntos, ejes y líneas de referencia.
3. Traslado de las formas al bloque de madera mediante calcos y/o plantillas específicas:
 1. - Técnicas de traslado de formas a partir de plantillas y calcos para relieves.
 2. - Técnicas de traslado de formas a partir de plantillas y calcos para bulto redondo o talla exenta.
 3. - Técnicas especiales de traslado de formas con instrumentos y tecnologías de proyección de imágenes.
4. Sistemas de copiado mecánico:

1. - Criterios de selección.
2. - Maquinaria electromecánica de copiado y reproducción de una o varias piezas a diferente escala o escala real: descripción, tipos, características, preparación, funcionamiento y parámetros de copiado.
5. Sistemas de copiado manual:
 1. - Criterios de selección.
 2. - Maquina de copiado y reproducción a diferente escala o escala real: descripción, tipos, características, preparación, funcionamiento y parámetros de copiado.
6. Útiles y accesorios:
 1. - De marcaje- gramiles y compases: características.
 2. - De referencia: bastidores, plomadas, escalímetros y sacadores de perfiles.
7. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de marcaje de piezas y reproducciones según un modelo para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
8. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a las técnicas de marcaje de piezas y reproducciones según un modelo para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
9. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
 1. - Equipos de protección individual (EPIS).
10. Equipos de protección individual (EPIS).

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS ESPECIALES DE DESBASTE CON MÁQUINAS DE SACAR PUNTOS Y CON MÁQUINAS ELECTROMECAÑICAS DE GRAN FORMATO PARA LA TALLA DE ELEMENTOS DECORATIVOS EN MADERA.

1. Técnica de desbastado con máquinas de sacar puntos:
 1. - Máquinas de sacado de puntos: tipos, descripción, características y uso.
 2. - Posicionamiento del modelo y el bloque de madera: posicionamiento del bloque de madera según la veta y los anillos de crecimiento con respecto al modelo, posicionamiento de la máquina de puntos en relación al modelo y al bloque de madera.
 3. - Fijación del bloque de madera y modelo: falso encolado , fijación mediante gatos y fijación mediante atornillado, entre otros.
 4. - Marcado de puntos: localización, determinación y marcado de los puntos en el modelo, traslado de los puntos al bloque de madera, optimización y coordinación de las operaciones de marcado y desbastado.
 5. - Márgenes de desbastado para un posterior tallado.
2. Técnica de desbastado con máquinas electromecánicas de gran formato:
 1. - Máquinas electromecánicas de gran formato: tipos, descripción, características y uso.
 2. - Fijación del modelo y bloque de madera: posicionamiento del modelo, posicionamiento de los bloques de madera según la veta y los anillos de crecimiento.
 3. - Herramientas y útiles de la maquinaria electro-portátil de copiado: tipos de fresas, características, y uso y elementos de fijación y sujeción.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE DESBASTE MANUAL Y CON MÁQUINAS ELECTRO PORTÁTILES PARA LA TALLA DE ELEMENTOS DECORATIVOS EN MADERA.

1. Análisis de proyectos y planes de trabajo en lo relativo al proceso de desbastado:
 1. - Selección de la técnica de desbaste.
 2. - Criterios de selección del herramienta y maquinaria de desbaste.
2. Fijación y estabilidad de la pieza de madera - Ergonomía del puesto de trabajo:

1. - Características de la pieza de madera: relieve, talla exenta y formato, entre otras.
2. - Técnicas de fijación en función necesidades espaciales de abordaje del bloque de madera.
3. - Estabilidad y firmeza: criterios de seguridad en el anclaje del bloque de madera.
3. Técnica de desbastado por percusión con maza sobre la herramienta de corte:
 1. - Herramientas específicas - mazas, gubias de mango reforzado, formones: tipología, criterios de uso secuenciado en función del tamaño, morfología y avance en el proceso de desbastado.
 2. - Posición del cuerpo: distribución del peso, apoyos y afianzamiento sobre la base de sustentación.
 3. - Sujeción y orientación de la herramienta de corte: posición de la mano no dominante para el agarre de la herramienta de corte, orientación dinámica del eje y del filo de la herramienta, protección de la mano para no ser golpeada por la maza, criterios de prevención y seguridad para la sujeción de la herramienta
 4. - Sinergia percusión-orientación de la herramienta de corte en la acción coordinada de ambas manos para conseguir la aproximación al volumen definitivo.
4. Técnicas especiales de desbastado con máquinas electro-portátiles:
 1. - Moto sierras, sierras de disco, sierras de cinta, amoladoras con discos de desbaste, talladoras neumáticas y eléctricas: tipología, criterios de uso secuenciado en función del tamaño, morfología y avance en el proceso desbastado.
 2. - Criterios de oportunidad de uso y de acople de los elementos auxiliares específicos, conforme al momento en que se encuentra el desbastado del bloque.
 3. - Aplicación de las medidas seguridad y prevención laboral y medioambiental específicas para el manejo de este tipo de máquinas.
 4. - Manejo específico y coordinación motriz conforme a las especificaciones de uso de la máquina de desbastado para conseguir una aproximación al volumen definitivo.
5. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de desbaste para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
6. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a las técnicas de desbaste para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
7. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
8. Equipos de protección individual (EPIS).

UNIDAD FORMATIVA 2. TÉCNICAS DE TALLA DE ELEMENTOS DECORATIVOS EN MADERA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICAS DE TALLA PARA LA ELABORACIÓN DE ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA.

1. Análisis de proyectos y planes de trabajo en lo relativo Identificación del estilo y técnica de talla:
 1. - Criterios de selección de estilo y técnicas de tallado.
 2. - Planificación y secuenciación.
2. Fijación y estabilidad de la pieza de madera - Ergonomía del puesto de trabajo:
 1. - Características de la pieza de madera: relieve, talla exenta y formato, entre otras.
 2. - Técnicas de fijación en función necesidades espaciales de abordaje de la pieza
 3. - Estabilidad y firmeza: criterios de seguridad en el anclaje de la pieza de madera.
 4. - Posición de la pieza versus postura del tallista: criterios de ergonomía y eficiencia.
3. Traslado de las formas definitivas a la pieza de madera mediante calcos y/o plantillas específicas:
 1. - Técnicas de traslado de formas a partir de plantillas y calcos para relieves.
 2. - Técnicas de traslado de formas a partir de plantillas y calcos para bulto redondo o talla exenta.

3. - Técnicas especiales de traslado de formas con instrumentos y tecnologías de proyección de imágenes.
4. Técnica de tallado por la acción coordinada y sinérgica de empuje-frenado de ambas manos:
 1. - Herramientas específicas - gubias: tipología, criterios de uso secuenciado en función del tamaño, morfología y avance en el proceso de tallado.
 2. - Posición del cuerpo: distribución del peso, apoyos y afianzamiento sobre la base de sustentación.
 3. - Acción motriz de corte: posición de la palma, muñeca y dedos de la mano dominante para el agarre y empuje de la herramienta, acción de empuje, postura y utilización del peso del cuerpo, criterios de prevención y seguridad en el empuje de la herramienta (la trayectoria de la mano que maneja la herramienta siempre libre sin interferencias peligrosas).
 4. - Acción de control y ajuste fino: Posición de la mano no dominante para el frenado y ajuste fino de la acción motriz principal, adaptación y sinergia con la mano dominante, criterios de prevención y seguridad en el control del empuje de la herramienta (ninguna mano en la trayectoria del filo de la herramienta).
 5. - Sinergia empuje-control en la acción coordinada de ambas manos para conseguir un resultado técnico fino y preciso.
5. Técnica de tallado por percusión con maza sobre la herramienta de corte:
 1. - Herramientas específicas - mazas, gubias de mango reforzado y formones: tipología, criterios de uso secuenciado en función del tamaño, morfología y avance en el proceso de tallado.
 2. - Posición del cuerpo: distribución del peso, apoyos y afianzamiento sobre la base de sustentación.
 3. - Sujeción y orientación de la herramienta de corte: posición de la mano no dominante para el agarre de la herramienta de corte, orientación dinámica del eje y del filo de la herramienta, protección de la mano para no ser golpeada por la maza, criterios de prevención y seguridad para la sujeción de la herramienta.
 4. - Percusión sobre el mango de la herramienta de corte: posición de la mano dominante para el agarre de la maza, precisión de golpeo sobre el mango de la herramienta de corte, criterios de prevención y seguridad en la acción de golpear y sujetar la maza.
 5. - Sinergia percusión-orientación de la herramienta de corte en la acción coordinada de ambas manos para conseguir un resultado técnico fino y preciso.
6. Técnicas especiales de tallado manual por tracción y deslizado cortante:
 1. - Herramientas específicas - cuchillos de talla, legras y vaciadores: tipología, criterios de uso secuenciado en función del tamaño, morfología y avance en el proceso de tallado.
 2. - Posición del cuerpo: distribución del peso, apoyos y afianzamiento sobre la base de sustentación.
 3. - Acción motriz de corte: posición de la palma, muñeca y dedos de la mano dominante para el agarre y tracción de la herramienta, acción de tracción y/o deslizado del filo, criterios de prevención y seguridad en la tracción sobre la herramienta de corte (la trayectoria de la mano que maneja la herramienta siempre libre sin interferencias peligrosas).
 4. - Acción de refuerzo, apoyo y ajuste fino: Posición de la mano no dominante para refuerzo, apoyo y ajuste fino de la acción motriz principal, adaptación y sinergia con la mano dominante, criterios de prevención y seguridad en el refuerzo y apoyo de la mano que maneja la herramienta (ninguna mano en la trayectoria del filo de la herramienta).
 5. - Sinergia tracción-control en la acción coordinada de ambas manos para conseguir un resultado técnico fino y preciso.
7. Técnicas especiales de tallado por desbastado fino con máquinas electro-portátiles:

1. - Máquinas específicas-mini-taladradoras, talladoras neumáticas y eléctricas: tipología, criterios de uso secuenciado en función del tamaño, morfología y avance en el proceso de tallado.
2. - Criterios de oportunidad de uso y de acople de los elementos auxiliares específicos, conforme al momento en que se encuentra el tallado de la pieza.
3. - Aplicación de las medidas seguridad y prevención laboral y medioambiental específicas para el manejo de este tipo de máquinas.
4. - Manejo específico y coordinación motriz conforme a las especificaciones de uso de la máquina de desbastado fino para conseguir un resultado técnico fino y preciso.
8. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de talla para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
9. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a las técnicas de talla para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
10. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
11. Equipos de protección individual (EPIS).

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS DE VACIADO INTERIOR DE PIEZAS DE MADERA TALLADAS, COMPACTAS O CON FALSO ENCOLADO.

1. Análisis de los proyectos y planes de trabajo en lo relativo al vaciado de piezas de madera talladas:
 1. - Criterios de selección de técnicas de vaciado.
 2. - Planificación y secuenciación.
2. Técnicas y Procedimientos de vaciado:
 1. - Vaciado de piezas compactas.
 2. - Vaciado de piezas con falso encolado.
3. Fases y Secuencia de operaciones del proceso de vaciado:
 1. - Fijación del bloque.
 2. - Trazado de líneas de referencia y espesores.
 3. - Vaciado manual y/o mecánico.
 4. - Verificación de los espesores mediante herramientas específicas.
 5. - Acabados del vaciado: texturizado y/o pulido.
4. Máquinas, herramientas, útiles y accesorios para el vaciado mecánico:
 1. - Maquinaria de gran formato Criterios de selección y manejo específico.
 2. - Máquinas electro-portátiles: Criterios de selección u manejo específico.
5. Herramienta manual de talla para el vaciado manual:
 1. - Gubias, formones, cuchillos de talla, mazas de diferentes materiales.
 2. - Criterios de selección.
 3. - Características y manejo específico.
6. Herramientas auxiliares de fijación para el vaciado de piezas de madera talladas:
 1. - Gatos de prensa , gatos de fleje, mordazas, tornillos de fijación.
 2. - Criterios de selección.
 3. - Características, y manejo específico.
 4. - Sistemas de fijación a banco: útiles, prensas y usillos, entre otros.
7. Productos para el encolado de piezas vaciadas mediante falso encolado: adhesivos y colas naturales.
 1. - Características, Utilidad, y conservación.
 2. - Criterios de selección.
 3. - Técnicas de aplicación.

4. - Reconstrucción de piezas de madera tallada con falso encolado para su encolado definitivo.
8. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de vaciado para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
9. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a las técnicas de talla para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
10. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
11. Equipos de protección individual (EPIS).

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROCESOS DE ACABADOS EN LA ELABORACIÓN DE ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA.

1. Análisis de los proyectos y planes de trabajo de referencia:
 1. - Criterios de selección de técnicas de acabado.
 2. - Planificación y secuenciación.
2. Técnicas y Procedimientos de acabado.
3. Fases y Secuencia de operaciones del proceso de acabado:
 1. - Fijación del bloque.
 2. - Diferenciación de las diferentes zonas a intervenir.
 3. - Ejecución del acabado.
 4. - Verificación de la homogeneidad del acabado
 5. - Acabados de gubia: texturizado y pulido.
 6. - Acabados de superficie para la aplicación de tratamientos de protección y de decoración y técnicas de policromía: escofinado, lijado, acuchillado y bruñido mediante fibras naturales.
 7. - Acabados de superficies mediante punzones marcadores.
4. Máquinas, herramientas, útiles y accesorios para el acabado:
 1. - Selección y manejo secuenciado de maquinaria electromecánica y manual para el acabado.
 2. - Selección y manejo secuenciado de herramienta manual de talla para acabado.
 3. - Selección y manejo secuenciado de herramientas auxiliares de marcado y medición.
 4. - Selección y manejo secuenciado de herramientas auxiliares de fijación.
5. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de acabado para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
6. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a las técnicas de acabado para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
7. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
8. Equipos de protección individual (EPIS).

UNIDAD DIDÁCTICA 4. APLICACIÓN DE TRATAMIENTOS DE PROTECCIÓN DE ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA.

1. Análisis de los proyectos y planes de trabajo en lo relativo a la protección de piezas de talla decorativa en madera.
2. Agentes de deterioros de la madera - agentes biológicos y medioambientales:
 1. - Bacterias y hongos destructores de la madera: acción destructiva y tipos de madera más vulnerables.
 2. - Xilófagos: acción destructiva y tipos de madera más vulnerables.
 3. - Deterioro estructural de la madera por agentes medioambientales: acción de la luz,

cambios de humedad y temperatura, entre otros.

3. Protección de la madera ante agentes biológicos y medioambientales:
 1. - Diagnóstico de la prevalencia de riesgos derivados de las características de la madera y de la influencia de los agentes biológico-ambientales del entorno de destino.
 2. - Selección de productos específicos de protección.
 3. - Identificación de las técnicas de aplicación de los productos seleccionados.
 4. - Planificación y secuenciación de las distintas acciones de protección.
4. Técnicas y Procedimientos para la aplicación del producto de protección preventiva:
 1. - Aspersión y/o pulverización.
 2. - Inmersión.
 3. - Impregnación.
5. Fases y Secuencia de operaciones del proceso de protección:
 1. - Ubicación y colocación de la pieza.
 2. - Aplicación del producto preventivo.
 3. - Verificación de la homogeneidad de la aplicación.
6. Herramientas, útiles y accesorios para la aplicación del producto de protección preventiva:
 1. - Herramienta manual.
 2. - Protectores.
 3. - Pulverizadores y aspersores.
 4. - Brochas, recipientes.
 5. - Mantenimiento y conservación.
7. Productos del tratamiento de protección preventiva:
 1. - Tipología, usos, características y preparación.
 2. - Productos químicos y naturales: propiedades.
 3. - Criterios de selección de los productos de tratamiento de protección.
 4. - Productos de dilución y limpieza: Características y preparación.
 5. - Criterios de selección de los productos de dilución y limpieza.
8. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de aplicación del producto de protección preventiva. de elementos decorativos de talla en madera.
9. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a las técnicas de aplicación del producto de protección preventiva en la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
10. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
11. Equipos de protección individual (EPIS).

Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

Telefonos de contacto

España		+34 900 831 200	Argentina		54-(11)52391339
Bolivia		+591 50154035	Estados Unidos		1-(2)022220068
Chile		56-(2)25652888	Guatemala		+502 22681261
Colombia		+57 601 50885563	Mexico		+52-(55)11689600
Costa Rica		+506 40014497	Panamá		+507 8355891
Ecuador		+593 24016142	Perú		+51 1 17075761
El Salvador		+503 21130481	República Dominicana		+1 8299463963

!Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 formacion@euroinnova.com

 www.euroinnova.com

Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!

España     

Latino America  

Reública Dominicana  

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By
EDUCA EDTECH
Group