



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF1256_3 Prótesis Faciales y Corporales para Caracterización





Elige aprender en la escuela
líder en formación online

ÍNDICE

1 | Somos Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y acreditaciones

4 | By EDUCA EDTECH Group

5 | Metodología LXP

6 | Razones por las que elegir Euroinnova

7 | Financiación y Becas

8 | Métodos de pago

9 | Programa Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

SOMOS EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiandes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminetemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de
19
años de
experiencia

Más de
300k
estudiantes
formados

Hasta un
98%
tasa
empleabilidad

Hasta un
100%
de financiación

Hasta un
50%
de los estudiantes
repite

Hasta un
25%
de estudiantes
internacionales

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,
Elige Euroinnova



QS, sello de excelencia académica
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

RANKINGS DE EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



ONLINE EDUCATION



Ver en la web

METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3. Nuestra Metodología



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

FINANCIACIÓN Y BECAS

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

25% Beca
ALUMNI

20% Beca
DESEMPLEO

15% Beca
EMPRENDE

15% Beca
RECOMIENDA

15% Beca
GRUPO

20% Beca
**FAMILIA
NUMEROSA**

20% Beca
**DIVERSIDAD
FUNCIONAL**

20% Beca
**PARA PROFESIONALES,
SANITARIOS,
COLEGIADOS/AS**



[Solicitar información](#)

MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

MF1256_3 Prótesis Faciales y Corporales para Caracterización



DURACIÓN
160 horas



**MODALIDAD
ONLINE**



**ACOMPañAMIENTO
PERSONALIZADO**

Titulación

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le Acredita las Unidades de Competencia recogidas en el Módulo Formativo MF1256_3 Prótesis Faciales y Corporales para Caracterización, regulado en el Real Decreto RD 620/2013, de 2 de agosto, por el que se establece el Certificado de Profesionalidad IMPE0211 Caracterización de Personajes. De acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

como centro acreditado para la impartición de acciones formativas
expide el presente título propio

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con número de documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre del curso

con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de Euroinnova International Online Education.
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXXXX.
Con una calificación XXXXXXXXXXXXXXXX.

Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

NOMBRE ALUMNO/A

Firma del Alumno/a

NOMBRE DE AREA MANAGER

La Dirección Académica





Con Estatuto Consultivo, Categoría Superior del Consejo Económico y Social de la UNED (CCE) (Plan: Resolución 1095)

Descripción

En el ámbito de la imagen personal, es necesario conocer los diferentes campos de la caracterización de personajes, dentro del área profesional estética. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para elaborar prótesis faciales y corporales para caracterización.

Objetivos

- Analizar las características físicas, faciales y corporales de la persona a caracterizar en relación con el personaje, identificando el tipo de prótesis, productos y materiales a utilizar.
- Analizar los procesos de obtención de moldes relacionándolos con las fases del procedimiento en las que intervienen.
- Seleccionar los productos, materiales y técnicas más idóneos para la obtención de moldes.
- Aplicar técnicas para la obtención de moldes negativos y positivos de la persona a caracterizar, manejando los productos, materiales y medios de acuerdo con los requerimientos de estos procesos.
- Analizar los métodos para limpiar, desinfectar y mantener en buen estado los útiles, aparatos y materiales utilizados en la elaboración de moldes, garantizando las condiciones de seguridad e higiene.
- Analizar las características físicas, faciales y corporales de la persona a caracterizar en relación con el personaje, identificando el tipo de prótesis, productos y materiales a utilizar.
- Analizar los procesos de elaboración de prótesis para caracterización de personajes y seleccionar los productos, materiales y técnicas más idóneos relacionándolos con las fases del procedimiento en las que intervienen.
- Aplicar técnicas de preparación y protección de la persona a caracterizar con los requerimientos de los productos y técnicas empleadas en los procesos de obtención de prótesis.

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

- Aplicar técnicas de modelado sobre positivos o directamente sobre la superficie cutánea para la obtención de prótesis utilizadas en la caracterización de personajes y efectos especiales de maquillaje de caracterización.
- Analizar los métodos para limpiar, desinfectar y mantener en buen estado los útiles, aparatos y materiales utilizados en la elaboración de prótesis, garantizando las condiciones de seguridad e higiene.
- Evaluar el proceso de fabricación de prótesis faciales y corporales para caracterización.
- Analizar las características físicas, faciales y corporales de la persona a caracterizar en relación con el personaje.
- Analizar los procesos de elaboración de calotas para caracterización de personajes y seleccionar los productos, materiales y técnicas más idóneos relacionándolos con las fases del procedimiento en las que intervienen
- Aplicar técnicas de elaboración de calotas a medida para conseguir calvas totales o parciales, utilizando los medios técnicos en función de los requerimientos del proceso.
- Analizar los métodos para limpiar, desinfectar y mantener en buen estado los útiles, aparatos y materiales utilizados en la elaboración de calotas, garantizando las condiciones de seguridad e higiene.
- Evaluar el proceso de elaboración de calotas para caracterización.

A quién va dirigido

Este curso está dirigido a los profesionales del mundo de la imagen personal, concretamente en caracterización de personajes, dentro del área profesional estética, y a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos necesarios para elaborar prótesis faciales y corporales para caracterización.

Para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Módulo Formativo MF1256_3 Prótesis Faciales y Corporales para Caracterización, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias Profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, que desarrolla la ordenación del Sistema de Formación Profesional y establece un procedimiento permanente para la acreditación de competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral o formación no formal).

Salidas laborales

Desarrolla su actividad profesional como trabajador autónomo o por cuenta ajena como caracterizador en empresas públicas y privadas de maquillaje, talleres de posticería, talleres de prótesis, producciones de cine, televisión, artes escénicas, publicidad, pasarelas de moda.

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

TEMARIO

MÓDULO 1. PRÓTESIS FACIALES Y CORPORALES PARA CARACTERIZACIÓN

UNIDAD FORMATIVA 1. ELABORACIÓN DE MOLDES PARA PRÓTESIS

UNIDAD FORMATIVA 1. ELABORACIÓN DE MOLDES PARA PRÓTESIS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MÉTODOS DE ANÁLISIS DEL PERSONAJE Y DEL INTÉRPRETE.

1. Morfología y anatomía relacionadas con la obtención de moldes.
2. Características de la superficie cutánea relacionadas con la aplicación de productos para la obtención de moldes.
3. Posibles intolerancias a los materiales y productos utilizados para la elaboración de moldes.
4. Técnicas de estudio y observación: entrevista, interrogatorio, grabaciones, prueba de sensibilidad, otros.
5. Técnicas de análisis comparativo de las características del personaje y del actor.
6. Ficha técnico-artística: estructura y puntos a considerar.
 1. - Productos, cosméticos y elementos de la caracterización del personaje.
 2. - Zonas que requieran la aplicación de prótesis.
7. Interpretación de diseños.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COSMÉTICOS, PRODUCTOS, MATERIALES Y ÚTILES PARA LA OBTENCIÓN DE MOLDES.

1. Tipos de productos para la obtención de moldes.
2. Mediciones de productos sólidos y líquidos y pautas para la preparación de mezclas.
3. Pautas para la correcta manipulación, aplicación y conservación.
4. Cosméticos para la protección y cuidados de la piel: clasificación, criterios de selección, y pautas para su aplicación.
5. Lectura e interpretación de etiquetado.
6. Legislación sobre productos y cosméticos empleados en caracterización.
7. Tipos de útiles y materiales para la obtención de moldes: pautas para su correcta manipulación y conservación.
8. Seguridad e higiene en la manipulación de útiles, productos, cosméticos y materiales.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREPARACIÓN DEL INTÉRPRETE.

1. Métodos y zonas de protección en los procesos de obtención de moldes.
2. Materiales y medios utilizados en la protección del intérprete.
3. Cosméticos para la preparación y protección de la piel.
4. Precauciones y contraindicaciones de los productos.
5. La comunicación con el intérprete en los procesos de obtención de moldes.
6. Prevención de riesgos o reacciones no deseadas.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE OBTENCIÓN DE MOLDES.

1. Pautas para la interpretación de diseños.
2. Procesos de obtención de moldes, recursos técnicos, fases y organización.
3. Técnicas utilizadas en los procesos de obtención de moldes: criterios de selección.
4. Materiales y productos: tipos, composición, mecanismos de actuación y criterios de selección.
5. Útiles, aparatos y productos específicos empleados en los procesos de obtención de moldes: normas de uso y conservación.
6. Protección del profesional.
7. Manipulación y aplicación de los productos y sus mezclas.
8. Técnicas de obtención de moldes: negativos y positivos.
9. Cuidados de la piel anteriores y posteriores a la obtención de moldes.
10. Precauciones y normas de seguridad e higiene.
11. Control de calidad.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MÉTODOS DE HIGIENE Y DESINFECCIÓN DE ÚTILES Y MATERIALES PARA LA OBTENCIÓN DE MOLDES.

1. Clasificación de los útiles según su composición.
2. Métodos y productos para la limpieza y desinfección de útiles: clasificación y aplicación.
3. Métodos y productos de limpieza de los diferentes materiales.
4. Precauciones, indicaciones y contraindicaciones.

UNIDAD FORMATIVA 2. ELABORACIÓN DE PRÓTESIS FACIALES Y CORPORALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MÉTODOS DE ANÁLISIS DEL PERSONAJE Y DEL INTÉRPRETE.

1. Morfología y anatomía relacionadas con la obtención prótesis.
2. Características de la superficie cutánea relacionadas con la aplicación de productos para la obtención de prótesis faciales, corporales, ungueales, dentales y oculares.
3. Posibles intolerancias a los materiales y productos utilizados para la obtención y aplicación de prótesis faciales y corporales.
4. Técnicas de estudio y observación: entrevista, interrogatorio, grabaciones, prueba de sensibilidad, otros.
5. Técnicas de análisis comparativo de las características del personaje y del actor.
6. Ficha técnico-artística: estructura y puntos a considerar.
 1. - Productos, cosméticos y elementos de la caracterización del personaje.
 2. - Zonas que requieran la aplicación de prótesis.
7. Interpretación de diseños.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COSMÉTICOS, PRODUCTOS, MATERIALES Y ÚTILES PARA LA OBTENCIÓN DE PRÓTESIS.

1. Tipos de productos para la obtención de modelado de piezas, modelado directo sobre la piel, otros.
2. Mediciones de productos sólidos y líquidos y pautas para la preparación de mezclas.
3. Pautas para la correcta manipulación, aplicación y conservación.
4. Cosméticos para la protección y cuidados de la piel: clasificación, criterios de selección, y pautas para su aplicación.
5. Lectura e interpretación de etiquetado.
6. Legislación sobre productos y cosméticos empleados en caracterización.

7. Tipos de útiles y materiales para la obtención de moldes: pautas para su correcta manipulación y conservación.
8. Seguridad e higiene en la manipulación de útiles, productos, cosméticos y materiales.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREPARACIÓN DEL INTÉRPRETE.

1. Materiales y medios utilizados en la protección del intérprete.
2. Cosméticos para la preparación y protección de la piel.
3. Precauciones y contraindicaciones de los productos.
4. La comunicación con el intérprete en los procesos de obtención de prótesis.
5. Prevención de riesgos o reacciones no deseadas.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ELABORACIÓN DE PRÓTESIS FACIALES, CORPORALES, UNGUEALES, DENTALES Y OCULARES.

1. Pautas para la interpretación de diseños.
2. Útiles, materiales y productos para el modelado de prótesis.
3. Criterios de selección.
4. Cajado y fijación de moldes positivos.
5. Técnicas de modelado de prótesis sobre positivos.
6. Técnicas de obtención de prótesis faciales y corporales.
7. Técnicas de toma de medidas de las distintas prótesis.
8. Técnicas de modelado y aplicación de prótesis directas sobre la piel: carne artificial, látex, plástico, otros.
9. Control de calidad del proceso.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MÉTODOS DE HIGIENE Y DESINFECCIÓN DE ÚTILES Y MATERIALES PARA LA OBTENCIÓN DE PRÓTESIS.

1. Clasificación de los útiles según su composición.
2. Métodos y productos para la limpieza y desinfección de útiles: clasificación y aplicación.
3. Métodos y productos de limpieza de los diferentes materiales.
4. Precauciones, indicaciones y contraindicaciones.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CONTROL DE CALIDAD EN LOS PROCESOS DE FABRICACIÓN DE PRÓTESIS.

1. Factores de calidad de los procesos de fabricación de prótesis.
2. Parámetros que definen la calidad de los procesos de fabricación de prótesis.
3. Grado de satisfacción del cliente.
4. Valoración de los resultados obtenidos.

UNIDAD FORMATIVA 3. ELABORACIÓN DE CALOTAS PARA CARACTERIZACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MÉTODOS DE ANÁLISIS DEL PERSONAJE Y DEL INTÉRPRETE.

1. Morfología y anatomía relacionadas con la obtención de calotas.
2. Características de la superficie cutánea relacionadas con la aplicación de productos para la obtención de calotas.
3. Posibles intolerancias a los materiales y productos utilizados para la obtención y aplicación de calotas.

4. Técnicas de estudio y observación: entrevista, interrogatorio, grabaciones, prueba de sensibilidad, otros.
5. Técnicas de análisis comparativo de las características del personaje y del actor.
6. Ficha técnico-artística: estructura y puntos a considerar.
 1. - Productos, cosméticos y elementos de la caracterización del personaje.
 2. - Zonas que requieran la aplicación de prótesis.
7. Interpretación de diseños.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COSMÉTICOS, PRODUCTOS, MATERIALES Y ÚTILES PARA LA OBTENCIÓN DE PRÓTESIS.

1. Tipos de productos para la obtención de calotas.
2. Mediciones de productos sólidos y líquidos y pautas para la preparación de mezclas.
3. Pautas para la correcta manipulación, aplicación y conservación.
4. Cosméticos para la protección y cuidados de la piel: clasificación, criterios de selección, y pautas para su aplicación.
5. Lectura e interpretación de etiquetado.
6. Legislación sobre productos y cosméticos empleados en caracterización.
7. Tipos de útiles y materiales para la obtención de moldes: pautas para su correcta manipulación y conservación.
8. Seguridad e higiene en la manipulación de útiles, productos, cosméticos y materiales.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREPARACIÓN DEL INTÉRPRETE.

1. Materiales y medios utilizados en la protección del intérprete.
2. Cosméticos para la preparación y protección de la piel.
3. Precauciones y contraindicaciones de los productos.
4. La comunicación con el intérprete en los procesos de obtención de calotas.
5. Prevención de riesgos o reacciones no deseadas.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ELABORACIÓN DE CALOTAS.

1. Revisión del cuaderno de caracterización.
2. Procedimientos para la obtención de calotas.
3. Útiles y materiales para la elaboración de calotas: tipos y clasificación.
4. Productos para la elaboración de calotas: tipos, composición y clasificación.
5. Criterios de selección y pautas de manipulación de los útiles, materiales y productos.
6. Toma de medidas y elección de moldes u hormas.
7. Técnicas de elaboración de calotas.
8. Seguridad e higiene en los procesos de obtención y aplicación de calotas.
9. Control de calidad del proceso.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MÉTODOS DE HIGIENE Y DESINFECCIÓN DE ÚTILES Y MATERIALES PARA LA OBTENCIÓN DE CALOTAS.

1. Clasificación de los útiles según su composición.
2. Métodos y productos para la limpieza y desinfección de útiles: clasificación y aplicación.
3. Métodos y productos de limpieza de los diferentes materiales.
4. Precauciones, indicaciones y contraindicaciones.

5. Normativas de retirada de residuos sólidos y materiales no reciclables.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CONTROL DE CALIDAD EN LOS PROCESOS DE ELABORACIÓN DE CALOTAS.

1. Factores de calidad de los procesos de elaboración de calotas.
2. Parámetros que definen la calidad de los procesos de elaboración de calotas.
3. Grado de satisfacción del cliente.
4. Valoración de los resultados obtenidos.

Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

Telefonos de contacto

España		+34 900 831 200	Argentina		54-(11)52391339
Bolivia		+591 50154035	Estados Unidos		1-(2)022220068
Chile		56-(2)25652888	Guatemala		+502 22681261
Colombia		+57 601 50885563	Mexico		+52-(55)11689600
Costa Rica		+506 40014497	Panamá		+507 8355891
Ecuador		+593 24016142	Perú		+51 1 17075761
El Salvador		+503 21130481	República Dominicana		+1 8299463963

!Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 formacion@euroinnova.com

 www.euroinnova.com

Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By
EDUCA EDTECH
Group