



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## MF0705\_3 Supervisión del Registro, Montaje, Acabado y Explotación de la Obra Cinematográfica y Audiovisual





Elige aprender en la escuela  
**líder en formación online**

# ÍNDICE

**1 |** Somos Euroinnova

**2 |** Rankings

**3 |** Alianzas y acreditaciones

**4 |** By EDUCA EDTECH Group

**5 |** Metodología LXP

**6 |** Razones por las que elegir Euroinnova

**7 |** Financiación y Becas

**8 |** Métodos de pago

**9 |** Programa Formativo

**10 |** Temario

**11 |** Contacto

## SOMOS EUROINNOVA

---

**Euroinnova International Online Education** inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiandes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminetemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de  
**19**  
años de  
experiencia

Más de  
**300k**  
estudiantes  
formados

Hasta un  
**98%**  
tasa  
empleabilidad

Hasta un  
**100%**  
de financiación

Hasta un  
**50%**  
de los estudiantes  
repite

Hasta un  
**25%**  
de estudiantes  
internacionales

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,  
**Elige Euroinnova**



**QS, sello de excelencia académica**  
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

## RANKINGS DE EUROINNOVA

---

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## BY EDUCA EDTECH

---

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



### ONLINE EDUCATION

---



Ver en la web

# METODOLOGÍA LXP

---

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



## 1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



## 2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



## 3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



## 4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



## 5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



## 6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas  
**PROPIOS**  
**UNIVERSITARIOS**  
**OFICIALES**

## RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

### 1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

### 2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

### 3. Nuestra Metodología



#### 100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



#### APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



#### EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



#### NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

## 4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



## 5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



## 6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

## FINANCIACIÓN Y BECAS

---

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

**25%** Beca  
**ALUMNI**

**20%** Beca  
**DESEMPLEO**

**15%** Beca  
**EMPRENDE**

**15%** Beca  
**RECOMIENDA**

**15%** Beca  
**GRUPO**

**20%** Beca  
**FAMILIA  
NUMEROSA**

**20%** Beca  
**DIVERSIDAD  
FUNCIONAL**

**20%** Beca  
**PARA PROFESIONALES,  
SANITARIOS,  
COLEGIADOS/AS**



[Solicitar información](#)

## MÉTODOS DE PAGO

---

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## MF0705\_3 Supervisión del Registro, Montaje, Acabado y Explotación de la Obra Cinematográfica y Audiovisual



**DURACIÓN**  
140 horas



**MODALIDAD  
ONLINE**



**ACOMPANIAMIENTO  
PERSONALIZADO**

### Titulación

---

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le Acredita las Unidades de Competencia recogidas en el Módulo Formativo MF0705\_3 Supervisión del registro, montaje, acabado y explotación de la obra cinematográfica y audiovisual, regulada en el Real Decreto 1374/2009, de 28 de agosto, por el que se establece el Certificado de Profesionalidad IMSV0108 Asistencia a la Producción Cinematográfica y de Obras Audiovisuales. De acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.

Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



**EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION**

como centro acreditado para la impartición de acciones formativas  
expide el presente título propio

**NOMBRE DEL ALUMNO/A**

con número de documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

**Nombre del curso**

con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de Euroinnova International Online Education.  
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXX/XXXX-XXXX-XXXXXX.  
Con una calificación XXXXXXXXXXXXX.

Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

NOMBRE ALUMNO/A

Firma del Alumno/a

NOMBRE DE AREA MANAGER

La Dirección Académica







Con Estatuto Consultivo, Categoría Superior del Consejo Económico y Social de la UNED (CCEP) - Resolución 100/15

## Descripción

El curso Supervisión del Registro, Montaje, Acabado y Explotación de la Obra Cinematográfica y Audiovisual es tu puerta de entrada a un sector en pleno auge con una creciente demanda laboral. La industria audiovisual no solo se expande constantemente, sino que también requiere profesionales capacitados para supervisar cada fase de una producción. Este curso te proporciona las habilidades necesarias para controlar la normativa asociada a la producción audiovisual, garantizar la seguridad y salud laboral, y gestionar de manera eficiente la producción y postproducción cinematográfica y audiovisual. Aprenderás a llevar a cabo el control de la producción, apoyar logísticamente el montaje y postproducción, y resolver conflictos con eficacia. Además, adquirirás conocimientos sobre cómo promover y explotar producciones audiovisuales, asegurando su éxito en el mercado. Participar en este curso no solo te permitirá destacarte en un entorno competitivo, sino que también te dotará de las herramientas necesarias para liderar proyectos audiovisuales con confianza y profesionalismo. ¡No dejes pasar esta oportunidad para transformar tu carrera!

## Objetivos

- Comprender la legislación específica del sector audiovisual.
- Conocer las normativas de seguridad y salud laboral en la producción audiovisual.
- Supervisar el control de la producción cinematográfica y audiovisual.
- Coordinar el apoyo logístico para el montaje y postproducción audiovisual.
- Desarrollar habilidades para la negociación de conflictos y toma de decisiones.
- Mejorar la comunicación y motivación en el entorno laboral audiovisual.
- Planificar estrategias para la promoción y explotación de producciones audiovisuales.

Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## A quién va dirigido

---

El curso Supervisión del Registro, Montaje, Acabado y Explotación de la Obra Cinematográfica y Audiovisual está dirigido a profesionales y titulados del sector audiovisual interesados en ampliar o actualizar sus conocimientos sobre normativa, seguridad laboral, control de producción, postproducción, promoción y explotación de obras. Este curso no habilita para el ejercicio profesional.

## Para qué te prepara

---

Este curso te prepara para supervisar eficazmente el registro, montaje, acabado y explotación de obras cinematográficas y audiovisuales. Aprenderás a controlar la normativa asociada a la producción, garantizando la seguridad y salud laboral. Adquirirás habilidades en la supervisión de la producción y postproducción, así como en el apoyo logístico, negociación de conflictos y toma de decisiones. Además, te capacitarás en la promoción y explotación de producciones audiovisuales. Esta formación es complementaria y no habilita para el ejercicio profesional. La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Módulo Formativo MF0705\_3 Supervisión del registro, montaje, acabado y explotación de la obra cinematográfica y audiovisual, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en ella incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, que desarrolla la ordenación del Sistema de Formación Profesional y establece un procedimiento permanente para la acreditación de competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral o formación no formal).

## Salidas laborales

---

- Supervisor de producción audiovisual - Coordinador de montaje y postproducción - Especialista en normativa audiovisual - Técnico en seguridad y salud laboral en cine - Gestor de promoción y explotación de obras audiovisuales - Asistente de logística en producción cinematográfica - Mediador y negociador en entornos de producción - Consultor de comunicación y motivación en equipos audiovisuales

## TEMARIO

---

### MÓDULO 1. SUPERVISIÓN DEL REGISTRO, MONTAJE, ACABADO Y EXPLOTACIÓN DE LA OBRA CINEMATOGRAFICA Y AUDIOVISUAL

#### UNIDAD FORMATIVA 1. CONTROL DE LA NORMATIVA ASOCIADA A LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

##### UNIDAD DIDÁCTICA 1. LEGISLACIÓN ESPECÍFICA DEL SECTOR AUDIOVISUAL

1. Principal normativa que afecta al sector
2. Cumplimiento de la legislación sobre propiedad Intelectual
3. Aspectos a considerar sobre derechos de autor
  1. - Entidades de gestión de derechos
4. Derechos conexos
5. Normativa sobre patrocinio, esponsorización, etc
6. Legislación sobre pólizas y seguros.
7. Legislación que afecta a la producción audiovisual: derechos de imagen, legislación sobre niños, semovientes, etc.

##### UNIDAD DIDÁCTICA 2. SEGURIDAD Y SALUD LABORAL EN LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

1. Conceptos básicos sobre seguridad y salud en el trabajo.
  1. - Riesgos profesionales.
  2. - Daños derivados del trabajo.
  3. - Marco normativo básico en materia de prevención de riesgos laborales.
2. Riesgos generales y su prevención.
  1. - Riesgos ligados a las condiciones de seguridad.
  2. - Riesgos ligados al medio-ambiente de trabajo.
  3. - Carga de trabajo, fatiga e insatisfacción laboral.
  4. - Sistemas elementales de control de riesgos. Protección colectiva e individual.
  5. - Planes de emergencia y evacuación.
  6. - Control de la salud de los trabajadores.
3. Riesgos específicos y su prevención en el sector audiovisual.
  1. - Factores de riesgo.
  2. - Medidas de prevención y protección.
  3. - Organización segura del trabajo.
4. Elementos básicos de gestión de la prevención de riesgos.
  1. - Organismos públicos relacionados con la seguridad y salud en el trabajo.
  2. - Organización del trabajo preventivo: "rutinas básicas".
  3. - Documentación: recogida, elaboración y archivo.
5. Primeros auxilios

#### UNIDAD FORMATIVA 2. SEGUIMIENTO DE LA PRODUCCIÓN Y POSTPRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA Y AUDIOVISUAL

##### UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONTROL DE LA PRODUCCIÓN DE LA OBRA CINEMATOGRAFICA Y AUDIOVISUAL.

1. Cumplimiento de plazos y calidades.
2. Elaboración de ordenes y partes diarios de trabajo.
3. Citaciones de personal artístico y técnico.
4. Control de la logística en la producción.
  1. - Transporte, manutención y alojamiento del equipo técnico y artístico.
  2. - Transporte y almacenamiento de recursos técnicos y materiales.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. APOYO LOGÍSTICO PARA EL MONTAJE Y POSTPRODUCCIÓN DE LA PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA/AUDIOVISUAL.

1. Tipos y configuración de salas de montaje y postproducción de Imagen.
2. Títulos y créditos.
3. Planificación y gestión de la postproducción de obras audiovisuales.
  1. - Coordinación del equipo.
  2. - Supervisión del trabajo.
  3. - Control de calidad.
  4. - Optimización de costes.
  5. - Control de tiempos.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. NEGOCIACIÓN DE CONFLICTOS Y TOMA DE DECISIONES.

1. Estrategias de negociación.
2. Resolución de situaciones conflictivas originadas como consecuencia de las relaciones en el entorno de trabajo.
3. Proceso para la resolución de problemas.
4. Tipos de decisiones.
5. Métodos para la toma de decisiones.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. COMUNICACIÓN Y MOTIVACIÓN EN EL ENTORNO LABORAL.

1. Diagnóstico de factores capaces de motivar.
2. Comunicación oral y escrita de instrucciones para la consecución de objetivos.
3. Comunicación vertical y horizontal. El flujo de la información.
4. Coordinación de los equipos de trabajo.

#### UNIDAD FORMATIVA 3. PROMOCIÓN Y EXPLOTACIÓN DE LA OBRA CINEMATOGRAFICA Y AUDIOVISUAL

##### UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROMOCIÓN DE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS/AUDIOVISUALES.

1. Fases de la promoción.
2. Criterios para la promoción.
3. Instrumentos promocionales utilizados en el sector.
  1. - "Trailer", "Teaser", "Making off".
  2. - Publicidad gráfica.
  3. - Spots y cuñas.
  4. - Internet.
  5. - Marketing directo.
  6. - Otros medios.

4. Ciclo comercial de la producción cinematográfica y de obras audiovisuales.
5. Mercado nacional e internacional. Estructuras de venta.
6. Plan de recuperación y amortización de la inversión publicitaria.
7. Solicitud de ayudas para la promoción, distribución y exhibición.

## UNIDAD DIDÁCTICA 2. EXPLOTACIÓN DE PRODUCCIONES CINEMATOGRÁFICAS/AUDIOVISUALES.

1. Empresas de distribución y exhibición de obras cinematográficas y audiovisuales.
2. Ventanas de explotación de obras cinematográficas y audiovisuales.
  1. - Salas de exhibición.
  2. - Televisión
  3. - Festivales.
  4. - Otros medios.

## Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

### Telefonos de contacto

|                    |                                                                                   |                         |                             |                                                                                     |                         |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>España</b>      |  | <b>+34 900 831 200</b>  | <b>Argentina</b>            |  | <b>54-(11)52391339</b>  |
| <b>Bolivia</b>     |  | <b>+591 50154035</b>    | <b>Estados Unidos</b>       |  | <b>1-(2)022220068</b>   |
| <b>Chile</b>       |  | <b>56-(2)25652888</b>   | <b>Guatemala</b>            |  | <b>+502 22681261</b>    |
| <b>Colombia</b>    |  | <b>+57 601 50885563</b> | <b>Mexico</b>               |  | <b>+52-(55)11689600</b> |
| <b>Costa Rica</b>  |  | <b>+506 40014497</b>    | <b>Panamá</b>               |  | <b>+507 8355891</b>     |
| <b>Ecuador</b>     |  | <b>+593 24016142</b>    | <b>Perú</b>                 |  | <b>+51 1 17075761</b>   |
| <b>El Salvador</b> |  | <b>+503 21130481</b>    | <b>República Dominicana</b> |  | <b>+1 8299463963</b>    |

### !Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,  
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 [formacion@euroinnova.com](mailto:formacion@euroinnova.com)

 [www.euroinnova.com](http://www.euroinnova.com)

### Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!



Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By  
**EDUCA EDTECH**  
Group