



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## Máster de Formación Permanente en Animación 3D + 60 Créditos ECTS





Elige aprender en la escuela  
**líder en formación online**

# ÍNDICE

1 | Somos Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y acreditaciones

4 | By EDUCA EDTECH Group

5 | Metodología LXP

6 | Razones por las que elegir Euroinnova

7 | Financiación y Becas

8 | Métodos de pago

9 | Programa Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

## SOMOS EUROINNOVA

---

**Euroinnova International Online Education** inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de  
**19**  
años de  
experiencia

Más de  
**300k**  
estudiantes  
formados

Hasta un  
**98%**  
tasa  
empleabilidad

Hasta un  
**100%**  
de financiación

Hasta un  
**50%**  
de los estudiantes  
repite

Hasta un  
**25%**  
de estudiantes  
internacionales

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,  
**Elige Euroinnova**



**QS, sello de excelencia académica**  
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

## RANKINGS DE EUROINNOVA

---

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## BY EDUCA EDTECH

---

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



### ONLINE EDUCATION

---



[Ver en la web](#)



# METODOLOGÍA LXP

---

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



## 1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



## 2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



## 3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



## 4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



## 5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



## 6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas  
**PROPIOS**  
**UNIVERSITARIOS**  
**OFICIALES**

## RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

### 1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

### 2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

### 3. Nuestra Metodología



#### 100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



#### APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



#### EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



#### NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## 4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



## 5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



## 6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

## MÉTODOS DE PAGO

---

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## Máster de Formación Permanente en Animación 3D + 60 Créditos ECTS



**DURACIÓN**  
1500 horas



**MODALIDAD**  
**ONLINE**



**ACOMPANIAMIENTO**  
**PERSONALIZADO**



**CREDITOS**  
**60 ECTS**

## Titulación

Titulación de Máster de Formación Permanente en Animación 3D con 1500 horas y 60 ECTS expedida por UTAMED - Universidad Tecnológica Atlántico Mediterráneo.





**EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION**  
como centro acreditado para la impartición de acciones formativas  
expide el presente título propio

**NOMBRE DEL ALUMNO/A**  
con número de documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

**Nombre del curso**  
con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de Euroinnova International Online Education.  
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXXXX.  
Con una calificación XXXXXXXXXXXXXXXX.

Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

**NOMBRE ALUMNO/A**  
Firma del Alumno/a

**NOMBRE DE AREA MANAGER**  
La Dirección Académica





Con Excmo. Consejo, Categoría Especial del Consejo Económico y Social de la URBEOC (Plan. Privado) 10045

Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## Descripción

---

El Master en Animación 3D es un programa altamente especializado que proporciona a los estudiantes las habilidades y conocimientos necesarios para destacar en la industria de la animación. A través del dominio de Autodesk Maya, el software líder en la industria, los estudiantes aprenderán técnicas avanzadas de modelado, animación, rigging, iluminación y renderizado. Este máster ofrece una formación integral y práctica, permitiendo a los estudiantes crear personajes y entornos tridimensionales de alta calidad. Al finalizar el programa, estarás preparado para trabajar en estudios de animación y diseño de videojuegos, un sector que requiere a profesionales altamente cualificados que puedan afrontar con éxito cualquier proyecto relacionado el mundo 3D y la animación.

## Objetivos

---

- Conocer los procesos y los fundamentos del modelado y la animación 3D.
- Adquirir un dominio profundo del software Autodesk Maya.
- Aprender técnicas de rigging y skinning.
- Profundizar en los aspectos técnicos de iluminación y renderizado.
- Modelar escenarios y personajes 3D.

## A quién va dirigido

---

Este Master en Animación 3D está dirigido a estudiantes, profesionales y en general apasionados/as por la animación 3D que deseen adquirir habilidades en el uso de Autodesk Maya. Está diseñado tanto para aquellos que desean ingresar a la industria de la animación como para aquellos que deseen actualizar y ampliar sus conocimientos en técnicas de modelado, animación y renderizado.

## Para qué te prepara

---

El Master en Animación 3D te prepara para convertirte en un profesional altamente capacitado en el campo de la animación. A través de la adquisición de habilidades avanzadas en el uso del software Autodesk Maya, aprenderás a crear personajes, objetos y entornos 3D de alta calidad con resultados hiperrealistas. Este programa te permitirá dominar las técnicas animación más avanzadas, incluyendo el acting, rigging, iluminación y renderizado.

## Salidas laborales

---

Las salidas laborales de este Master en Animación 3D incluyen puestos como animador 3D, modelador 3D, diseñador de personajes, supervisor de animación, entre otros roles en la industria de la animación como el diseño de juegos y la producción audiovisual. Al finalizar esta formación estarás preparado/a

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

para trabajar en estudios de animación y videojuegos, productoras entre otros.

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION

## TEMARIO

---

### MÓDULO 1. FUNDAMENTOS, TÉCNICAS Y ESTILOS DE LA ILUSTRACIÓN

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA ILUSTRACIÓN

1. ¿Qué es ilustrar?
2. Breve historia de la ilustración

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. PRINCIPIOS BÁSICOS DEL DIBUJO

1. Definición de dibujo
2. Elementos que configuran el dibujo: Punto, Línea y Plano
3. Estructuras de las formas: Proporción, movimiento y espacio
4. Valoración tonal

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL PROCESO CREATIVO

1. Desarrollo de una idea. fases del boceto
2. Composición y entintado
3. Textura y tramas
4. Arte final

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS GRÁFICAS ESPECÍFICAS

1. El lápiz de azul
2. Entintado tradicional
3. El color directo
4. El collage
5. Técnicas mixtas
6. Ejercicio práctico

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. TRATAMIENTOS DIGITALES PARA GRÁFICA

1. Procesos de digitalización de una imagen
2. Tratamiento digital de la línea
3. Aplicación de color digital a dibujos analógicos

### MÓDULO 2. CONCEPT ART

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL CONCEPT ART

1. ¿Qué es el concept Art?
2. Evolución del Concept Art
3. El concept artist

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONCEPT ART EN LA INDUSTRIA DE MEDIOS CREATIVOS

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

1. Concept Art en la Industria Editorial
2. Concept Art en la Animación
3. Concept Art en Videojuegos
4. Concept Art en Publicidad
5. Concept Art en Diseño de Productos
6. Concept Art en la Industria del entretenimiento

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. CREACIÓN DEL CONCEPT ART

1. Objetos inorgánicos y perspectiva
2. El paisaje y el color
3. Anatomía y personajes
4. Dibujo zoológico: diseño de criaturas

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. DIBUJO Y GUION GRÁFICO: STORYBOARD Y PERSONAJES

1. Introducción al Storyboard en el Concept Art
2. Storyboard y Diseño de Personajes en el Concept Art
3. Storyboard y diseño de escenarios en Concept Art
4. Importancia del estilo visual coherente en el storyboard para mantener la integridad artística y narrativa de un proyecto creativo

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL PROYECTO DE CONCEPT ART

1. Conceptualización
2. Búsqueda de referencias
3. Creación de personajes
4. Diseño de PROPS
5. Escenas y fondos

#### UNIDAD DIDÁCTICA 6. DESARROLLO DE CASO PRÁCTICO

1. Moodboard y bocetos
2. Definición de estilo y elementos
3. Diseño de personajes, elementos y espacios
4. Presentación final

#### MÓDULO 3. FUNDAMENTOS DE LA ANIMACIÓN 3D

##### UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA ANIMACIÓN 3D

##### UNIDAD DIDÁCTICA 2. PRINCIPIOS DE LA ANIMACIÓN

##### UNIDAD DIDÁCTICA 3. HISTORIA Y EVOLUCIÓN DE LA ANIMACIÓN

##### UNIDAD DIDÁCTICA 4. HERRAMIENTAS DE MODELADO 3D

##### UNIDAD DIDÁCTICA 5. MODELADO POLIGONAL Y MODELADO ORGÁNICO

##### UNIDAD DIDÁCTICA 3. TEXTURIZADO Y MAPEADO

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ANIMACIÓN DE PERSONAJES, TÉCNICAS, ACTUACIÓN Y EXPRESIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ILUMINACIÓN Y RENDERIZADO

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EFECTOS ESPECIALES

UNIDAD DIDÁCTICA 7. COMPOSICIÓN Y POSPRODUCCIÓN

1. UNIDAD DIDÁCTICA 8. PORTFOLIO Y PROMOCIÓN PROFESIONAL

MÓDULO 4. MODELADO Y ANIMACIÓN 3D CON AUTODESK MAYA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONOCER LA INTERFAZ DE MAYA

1. Introducción
2. Elementos de la interfaz de Maya

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ESCENAS

1. Trabajar en escenas de Maya
2. Importar y exportar
3. Manipulación de visores
4. Niveles de representación
5. Vistas
6. Explorar escenas de Maya

UNIDAD DIDÁCTICA 3. POLÍGONOS, SUPERFICIES Y CURVAS

1. Polígonos
2. Propiedades de polígonos
3. NURBS
4. Propiedades de NURBS
5. Curvas
6. Textos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TRABAJO CON OBJETOS

1. Seleccionar
2. Ocultar y bloquear en Maya
3. Transformaciones
4. Grupos
5. Copias

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MODELADO DE OBJETOS EN MAYA

1. Modelar polígonos
2. Modelar superficies
3. Modelar curvas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CAPAS Y ALINEACIÓN

[Ver en la web](#)



1. Capas
2. Alineación

#### UNIDAD DIDÁCTICA 7. DEFORMADORES

1. Acceso a deformadores
2. Lattice, Wrap y Bend
3. Flare, Sine y Squash
4. Twist, Wave y Sculpt
5. Wire, Blend y Revolve

#### UNIDAD DIDÁCTICA 8. MATERIALES EN MAYA

1. Editor de materiales
2. Creación y asignación de materiales
3. Edición de materiales
4. Texturas

#### UNIDAD DIDÁCTICA 9. LUCES

1. Creación de luces
2. Edición de luces

#### UNIDAD DIDÁCTICA 10. CÁMARAS

1. Creación de cámaras
2. Edición de atributos

#### UNIDAD DIDÁCTICA 11. ANIMACIONES

1. Animaciones manuales
2. Animaciones automáticas
3. Trayectorias
4. Animación de deformadores

#### UNIDAD DIDÁCTICA 12. RENDERIZADO

1. Renderizar escenas
2. Renderizar animaciones
3. Imágenes de fondo

#### UNIDAD DIDÁCTICA 13. PARTÍCULAS

1. Emisor de partículas
2. Atributos

#### UNIDAD DIDÁCTICA 14. EJERCICIOS PRÁCTICOS

#### MÓDULO 5. MODELADO DE ESCENARIOS 3D

[Ver en la web](#)



UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL MODELADO DE ESCENARIOS 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 2. FUNDAMENTOS DEL MODELADO DE ESCENARIOS 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MODELADO DE ESCENARIOS BÁSICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MODELADO DE ESCENARIOS COMPLEJOS

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TEXTURIZADO Y MATERIALES EN ESCENARIOS 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ILUMINACIÓN EN ESCENARIOS 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 7. RENDERIZADO DE ESCENARIOS 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 8. INTEGRACIÓN DE ESCENARIOS 3D EN PROYECTOS

MÓDULO 6. MODELADO DE PERSONAJES CON AUTODESK MAYA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL MODELADO DE PERSONAJES 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MODELADO DE LA BASE DEL PERSONAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MODELADO DE ROPA Y ACCESORIOS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DETALLADO Y TEXTURIZADO

UNIDAD DIDÁCTICA 5. OPTIMIZACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL PERSONAJE

MÓDULO 7. RIGGING AVANZADO CON AUTODESK MAYA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL RIGGING

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CREACIÓN DEL RIG FACIAL

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CREACIÓN DEL RIG CORPORAL PARA BÍPEDOS Y CUADRÚPEDOS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. SISTEMAS MUSCULARES

UNIDAD DIDÁCTICA 5. RIGGING DE PROPS

MÓDULO 8. PROYECTO FINAL

## Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

### Teléfonos de contacto

<b>España</b>		+34 900 831 200	<b>Argentina</b>		54-(11)52391339
<b>Bolivia</b>		+591 50154035	<b>Estados Unidos</b>		1-(2)022220068
<b>Chile</b>		56-(2)25652888	<b>Guatemala</b>		+502 22681261
<b>Colombia</b>		+57 601 50885563	<b>Mexico</b>		+52-(55)11689600
<b>Costa Rica</b>		+506 40014497	<b>Panamá</b>		+507 8355891
<b>Ecuador</b>		+593 24016142	<b>Perú</b>		+51 1 17075761
<b>El Salvador</b>		+503 21130481	<b>República Dominicana</b>		+1 8299463963

### !Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,  
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 [formacion@euroinnova.com](mailto:formacion@euroinnova.com)

 [www.euroinnova.com](http://www.euroinnova.com)

### Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!

España     

Latino America  

Reública Dominicana  

Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By  
**EDUCA EDTECH**  
Group