

MAPN0108 Confección y Mantenimiento de Artes y Aparejos (Certificado de Profesionalidad Completo)





Elige aprender en la escuela **líder en formación online** 

# ÍNDICE

Somos **Euroinnova** 

2 Rankings 3 Alianzas y acreditaciones

By EDUCA EDTECH Group

Metodología LXP

Razones por las que elegir Euroinnova

Financiación y **Becas** 

Métodos de pago

Programa Formativo

1 Contacto



# **SOMOS EUROINNOVA**

**Euroinnova International Online Education** inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiandes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminetemente práctica.

Nuestra visión es ser una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de

19

años de experiencia

Más de

300k

estudiantes formados Hasta un

98%

tasa empleabilidad

Hasta un

100%

de financiación

Hasta un

50%

de los estudiantes repite Hasta un

25%

de estudiantes internacionales





Desde donde quieras y como quieras, **Elige Euroinnova** 



**QS, sello de excelencia académica** Euroinnova: 5 estrellas en educación online

# **RANKINGS DE EUROINNOVA**

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia.** 

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.















# **ALIANZAS Y ACREDITACIONES**



































































# BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



#### **ONLINE EDUCATION**



































# **METODOLOGÍA LXP**

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



### 1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



#### 2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



#### 3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



### 4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



#### 5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



### 6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

# RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

# 1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de 18 años de experiencia.
- Más de 300.000 alumnos ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ 25% de alumnos internacionales.
- ✓ 97% de satisfacción
- ✓ 100% lo recomiendan.
- Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

# 2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales.** Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

# 3. Nuestra Metodología



### **100% ONLINE**

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



### **APRENDIZAJE**

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



# **EQUIPO DOCENTE**

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



# **NO ESTARÁS SOLO**

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante



# 4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.







# 5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



# 6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial.** 



# FINANCIACIÓN Y BECAS

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

25% Beca ALUMNI

20% Beca DESEMPLEO

15% Beca EMPRENDE

15% Beca RECOMIENDA

15% Beca GRUPO

20% Beca FAMILIA NUMEROSA

20% Beca DIVERSIDAD FUNCIONAL

20% Beca PARA PROFESIONALES, SANITARIOS, COLEGIADOS/AS



Solicitar información

# **MÉTODOS DE PAGO**

### Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.

















Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:













y muchos mas...







# MAPN0108 Confección y Mantenimiento de Artes y Aparejos (Certificado de Profesionalidad Completo)



**DURACIÓN** 330 horas



MODALIDAD ONLINE



ACOMPAÑAMIENTO PERSONALIZADO

### Titulación

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le Acredita las Unidades de Competencia recogidas en el Certificado de Profesionalidad MAPN0108 Confección y Mantenimiento de Artes y Aparejos, regulada en el Real Decreto 1376/2009, de 28 de Agosto, del cual toma como referencia la Cualificación Profesional MF0005\_2 Confección y Mantenimiento de Artes y Aparejos (RD 295/2004, de 20 de febrero). De acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.





# Descripción

En el ámbito de la familia profesional Marítimo-pesquera es necesario conocer los aspectos fundamentales en Confección y Mantenimiento de Artes y Aparejos. Así, con el presente curso del área profesional Pesca y Navegación se pretende aportar los conocimientos necesarios para conocer los principales aspectos en Confección y Mantenimiento de Artes y Aparejos.

# **Objetivos**

- Confeccionar y montar artes y aparejos de pesca.
- Mantener artes y aparejos de pesca

# A quién va dirigido

Este curso está dirigido a los profesionales de la familia profesional Marítimo-pesquera y más concretamente en el área profesional Pesca y Navegación, y a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos relacionados en Confección y Mantenimiento de Artes y Aparejos.



#### **EUROINNOVA INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION**

# Para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Certificado de Profesionalidad MAPN0108 Confección y Mantenimiento de Artes y Aparejos certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, que desarrolla la ordenación del Sistema de Formación Profesional y establece un procedimiento permanente para la acreditación de competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral o formación no formal).

# Salidas laborales

Marítimo-pesquera / Pesca y Navegación



# **TEMARIO**

## MÓDULO 1. MF0013 2 MONTAJE DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA

UNIDAD FORMATIVA 1. UF0393 PREPARACIÓN PARA LA CONFECCIÓN Y MONTAJE DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA: PLANOS Y MATERIALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CLASIFICACIÓN Y CONFECCIÓN DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA.

- 1. Generalidades de los diferentes artes y aparejos de pesca.
- 2. Denominación y enumeración de las diferentes partes de los mismos.
- 3. División de los Artes:
  - 1. cerco.
  - 2. arrastre.
  - 3. artes menores.
- 4. Características de cada uno de los artes. Confección.
- 5. División de los Aparejos:
  - 1. Palangre de fondo.
  - 2. de media agua.
  - 3. de superficie.
  - 4. aparejos menores.
- 6. Características de cada uno los aparejos. Confección.

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTERPRETACIÓN DE PLANOS DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA.

- 1. Escalas: Concepto y operaciones.
- 2. Abreviaciones y símbolos utilizados en los planos de artes y aparejos.
- 3. Interpretación de planos.
- 4. Localización de las distintas partes de un arte o aparejo.

# UNIDAD DIDÁCTICA 3. UTILIZACIÓN DE MATERIALES PARA LA CONFECCIÓN DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA.

- 1. Utensilios necesarios para los trabajos de confección y montaje: de corte, medida, producción y ajuste:
  - 1. Utensilios de corte: tijeras, alicates y navajas.
  - 2. Utensilios de medida: baras y metro.
  - 3. Utensilios de producción: agujas, pasadores y giratorios.
  - 4. Utensilios de ajuste: guardacabos.
- 2. Fibras e Hilos.
  - 1. Sistemas de numeración.
  - 2. Propiedades de las principales fibras.
  - 3. Concepto de elasticidad y resistencia a la rotura.
  - 4. Hilos más utilizados. Nombres comerciales de los mismos. Características. Presentación.
  - 5. Elección de hilos según el arte o aparejo a construir.
- 3. Trallas o relingas, cabos, tanzas, cables y alambres:
  - 1. Tipos, numeración y nomenclatura.



#### **EUROINNOVA INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION**

- 2. Características de los mismos a tener en cuenta según la pieza a construir y lugar que ocupe dentro de la misma.
- 4. Selección y combinación de los distintos materiales en uso para el arte o aparejo.
- 5. Medidas de seguridad básicas en el uso y manejo de los diferentes materiales.

# UNIDAD FORMATIVA 2. UF0394 ELABORACIÓN DE PAÑOS Y ELEMENTOS EN ARTES Y APAREJOS DE PESCA

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. ELABORACIÓN DE PAÑOS EN LAS ARTES DE PESCA.

- 1. Nudos y costuras necesarios para los trabajos con artes y aparejos. Ventajas e inconvenientes de cada uno de ellos.
- 2. Concepto de malla. Características. Dimensiones de las mismas. Formas de medirlas.
- 3. Formas y malleros.
- 4. Reglamentación sobre mallas. Calibrador.
- 5. Sentido de mallas y nudos.
- 6. Concepto y partes de los paños.
- 7. Determinación de la superficie de los mismos en los distintos artes.
- 8. Concepto de filtración en algunos artes. Importancia del mismo.

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CORTES DE PAÑOS EN LAS ARTES DE PESCA.

- 1. Elaboración de los distintos paños de redes para montar cada tipo de arte.
- 2. Posibles cortes a realizar en un paño.
- 3. Crecidos y menguados.
- 4. Fórmulas para realizarlos.
- 5. Aplicación de las tablas FAO para efectuarlos.
- 6. Denominación de los lados de la malla para el corte según el lugar que ocupe en el borde del paño.
- 7. Cortes particulares:
  - 1. según el tipo de arte.
  - 2. según el lugar que ocupe la pieza dentro del arte.

# UNIDAD DIDÁCTICA 3. ELABORACIÓN DE LOS DISTINTOS ELEMENTOS QUE CONFORMAN EL PALANGRE.

- 1. Nudos, costuras y empates necesarios para los trabajos con palangre.
- 2. Preparación de la «madre» atendiendo al tipo de aparejo.
- 3. Conceptos de «brazoladas o pernadas»: Dimensión y distancia entre ellas según la especie a capturar.
- 4. Anzuelos.
- 5. Conocimientos básicos sobre los mismos.
- 6. Tipos de anzuelos.
- 7. Formas de unión del anzuelo con las «brazoladas o pernadas» y de éstas con la «madre».

### UNIDAD FORMATIVA 3. UF0395 ARMADO Y MONTAJE DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. ARMADO Y MONTAJE DE ARTES DE PESCA.

1. Cálculo para determinar la longitud de las relingas:



#### **EUROINNOVA INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION**

- 1. Coeficientes vertical y horizontal de la malla.
- 2. Longitud de red paño estirado. Longitud de red armada.
- 3. Coeficiente de colgadura. «Embando» / «bolso».
- 4. Altura red paño estirado. Altura efectiva.
- 5. Coeficiente de armadura.
- 6. Aplicación práctica de los cálculos.
- 2. Montaje de artes de pesca:
  - 1. Pegada de paños.
  - 2. Pegadura de piezas de mallaje diferente.
  - 3. Tipos de tiras de refuerzo según el arte. Refuerzos de mallas dobles.
  - 4. Nudos y costuras necesarios para el armado con artes
  - 5. Elaboración de trallas o relingas, costadillos, trencillas, corta averías.
  - 6. Montaje de los distintos paños sobre las relingas, costadillos y trencillas en los artes atendiendo a las singularidades de cada uno.
  - 7. Fijación de flotaciones, lastres, bollas y burlones en los diferentes artes atendiendo a planos o a los usos y costumbres.
  - 8. Cabos de flotación y fondeo, pies de gallo, rabizas y demás elementos complementarios atendiendo al tipo de artes. Montaje de los mismos.

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. ARMADO DE APAREJOS DE PESCA.

- 1. Nudos, costuras y empates utilizados en el montaje del palangre.
- 2. Armado de los distintos palangres y otros aparejos: medidas de los palangres.
- 3. Flotaciones y pesos.
- 4. Conceptos de los diferentes tipos de boyas, flotaciones y pesos que forman el equipo de pesca de los diferentes palangres.

# UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREVENCIÓN DE RIESGOS RELACIONADOS CON EL ARMADO Y MONTAJE DE ARTES Y APAREJOS.

- 1. Posturas adecuadas para la realización de las actividades.
- 2. Riesgos derivados de las malas posturas de trabajo.
- 3. Nivel de exposición del trabajador según las condiciones climatológicas.
- 4. Medidas preventivas y protección del redero/a.
- 5. Equipos de protección individual. Ropa de protección. Protección de las manos.
- 6. Primeros auxilios y citaciones de emergencia.

#### MÓDULO 2. MF0014 2 MANTENIMIENTO DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA

#### UNIDAD FORMATIVA 1. UF0396 REPARACIÓN DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. MATERIAL UTILIZADO PARA REPARACIONES DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA.

- 1. Hilos más utilizados en la confección de los paños. Características de los mismos y diámetro.
- 2. Cabos, alambres y accesorios más utilizados en la confección de los artes y aparejos.
- 3. Utensilios necesarios para el corte y reparación de paños o de las distintas partes del arte o aparejo a reparar (agujas, tijeras, navajas, guardacabos, corchos, plomos, etc.).
- 4. Nudos relacionados con cada una de las artes y aparejos.
- 5. Gazas y costuras:



- 1. Costuras largas.
- 2. Costuras cortas.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CORTES PARA LA REALIZACIÓN DE REPARACIONES EN ARTES O APAREJOS.

- 1. Diferentes tipos y denominaciones de cortes según la reparación a llevar a cabo.
- 2. Mallas: Forma de contarlas y medida de las mismas.
- 3. Paños:
  - 1. Normas para el correcto aprovechamiento antes del picado.
  - 2. Diferentes cortes según la posición que el paño ocupe en el arte.
  - 3. Sustitución del paño dañado.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. REPARACIONES EN LAS ARTES DE PESCA.

- 1. Detección y reconocimiento de los paños, piezas y/o elementos que deban ser reparados o sustituidos en las artes.
- 2. Forma correcta de localizar el «firme».
- 3. Distintas formas de coger un pie según la parte del paño en que estemos situados.
- 4. Limpieza de averías en los paños para su posterior reparación.
- 5. Reparación cuando no falta paño:
  - 1. Diferentes formas de rotura de la red (pie, media malla).
  - 2. Forma correcta de limpiar el nudo de la malla.
- 6. Reparación cuando falta poco paño:
  - 1. Diferentes cortes para reponer el paño dañado.
- 7. Reparación cuando falta mucho paño:
  - 1. Diferentes cortes según la posición que el paño ocupe en el arte.
- 8. Reparaciones en otras partes de las artes que no sea la red.

### UNIDAD DIDÁCTICA 4. REPARACIONES EN LOS APAREJOS DE PESCA.

- 1. Limpieza y aclarado de los aparejos, previa a su reparación.
- 2. Detección y reconocimiento de los elementos que deban ser reparados o sustituidos en los aparejos.
- 3. Reparación de aparejos:
  - 1. Preparación de la brazolada para el enlace con la madre.
  - 2. Realización de nudos para la correcta reparación del aparejo.

# UNIDAD DIDÁCTICA 5. PREVENCIÓN DE RIESGOS RELACIONADOS CON LA REPARACIÓN DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA.

- 1. Posturas adecuadas para la realización de las actividades.
- 2. Riesgos derivados de las malas posturas de trabajo.
- 3. Nivel de exposición del trabajador según las condiciones climatológicas.
- 4. Medidas preventivas y protección del redero/a en los trabajos de reparación de artes y aparejos.
- 5. Equipos de protección individual. Ropa de protección. Protección de las manos.
- 6. Primeros auxilios y citaciones de emergencia.

#### UNIDAD FORMATIVA 2. UF0397 CONSERVACIÓN DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. MONTAJE Y DESMONTAJE DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA.



### **EUROINNOVA INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION**

- 1. Manipulación de los elementos utilizados en el montaje y desmontaje.
- 2. Limpieza y secado de los paños.
- 3. Cuidados de los artes y aparejos.
- 4. Características de los lugares donde se efectúan las operaciones de montaje y desmontaje.

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONSERVACIÓN DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA.

- 1. Elementos nocivos para artes y aparejos.
- 2. Estiba y formas de conservación de los mismos.
- 3. Características a tener en cuenta de los lugares donde se almacenen los artes y los aparejos: temperatura, aireación y humedad.



# Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

# Telefonos de contacto

España	60	+34 900 831 200	Argentina	6	54-(11)52391339
Bolivia	60	+591 50154035	Estados Unidos	6	1-(2)022220068
Chile	60	56-(2)25652888	Guatemala	6	+502 22681261
Colombia	60	+57 601 50885563	Mexico	6	+52-(55)11689600
Costa Rica	60	+506 40014497	Panamá	60	+507 8355891
Ecuador	60	+593 24016142	Perú	6	+51 1 17075761
El Salvador	60	+503 21130481	República Dominicana	63	+1 8299463963

# !Encuéntranos aquí!

### Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH, C.P. 18.200, Maracena (Granada)



www.euroinnova.com

### Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!







