



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

ELEQ0211 Reparación de Equipos Electrónicos de Audio y Vídeo (Certificado de Profesionalidad Completo)





Elige aprender en la escuela
líder en formación online

ÍNDICE

1 | Somos
Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y
acreditaciones

4 | By EDUCA
EDTECH
Group

5 | Metodología
LXP

6 | Razones por
las que
elegir
Euroinnova

7 | Financiación
y Becas

8 | Métodos de
pago

9 | Programa
Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

SOMOS EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiandes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminetemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de
19
años de
experiencia

Más de
300k
estudiantes
formados

Hasta un
98%
tasa
empleabilidad

Hasta un
100%
de financiación

Hasta un
50%
de los estudiantes
repite

Hasta un
25%
de estudiantes
internacionales

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,
Elige Euroinnova



QS, sello de excelencia académica
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

RANKINGS DE EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



ONLINE EDUCATION



Ver en la web



METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3. Nuestra Metodología



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

ELEQ0211 Reparación de Equipos Electrónicos de Audio y Vídeo (Certificado de Profesionalidad Completo)



DURACIÓN
580 horas



**MODALIDAD
ONLINE**



**ACOMPañAMIENTO
PERSONALIZADO**

Titulación

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le Acredita las Unidades de Competencia recogidas en el Certificado de Profesionalidad ELEQ0211 Reparación de Equipos Electrónicos de Audio y Vídeo, regulada en el Real Decreto 616/2013, de 2 de Agosto, del cual toma como referencia la Cualificación Profesional ELE042_2 Reparación de Equipos Electrónicos de Audio y Vídeo (RD 295/2014, de 20 de Febrero). De acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

como centro acreditado para la impartición de acciones formativas
expide el presente título propio

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con número de documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre del curso

con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de Euroinnova International Online Education.
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXXXX.
Con una calificación XXXXXXXXXXXXXXXX.

Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

NOMBRE ALUMNO/A

Firma del Alumno/a

NOMBRE DE AREA MANAGER

La Dirección Académica







Con Sello de Control de Calidad del Consejo Económico y Social de la UNED (CCE) (Plan: Resolución 10/05)

Descripción

En el ámbito de la electricidad y electrónica, es necesario conocer los diferentes campos de la reparación de equipos electrónicos de audio y vídeo dentro del área profesional de máquinas electromecánicas. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para la reparación de equipos electrónicos de vídeo y la reparación de equipos electrónicos de sonido.

Objetivos

El objetivo principal del curso de Reparación de Equipos de Audio y Vídeo es adquirir los conocimientos necesarios para reparar equipos electrónicos de vídeo y audio.

A quién va dirigido

Este curso está dirigido a los profesionales del mundo de la electricidad y electrónica, concretamente en la reparación de equipos electrónicos de audio y vídeo, dentro del área profesional de máquinas electromecánicas, y a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos relacionados con la reparación de equipos electrónicos de audio y vídeo.

Para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Certificado de Profesionalidad ELEQ0211 reparación de equipos electrónicos de audio y video, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, que desarrolla la ordenación del Sistema de Formación Profesional y establece un procedimiento permanente para la acreditación de competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral o formación no formal).

Salidas laborales

Ejerce su actividad en pequeñas, medianas o grandes empresas que se ubican en los sectores dedicados a equipos electrónicos de audio y vídeo, bien en un servicio técnico o por cuenta propia.

TEMARIO

MÓDULO 1. MF0118_2 REPARACIÓN DE EQUIPOS ELECTRÓNICOS DE AUDIO

UNIDAD FORMATIVA 1. UF2110 REPARACIÓN DE EQUIPOS DE CAPTACIÓN Y ALMACENAMIENTO DE LA SEÑAL DE AUDIO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EQUIPOS DE CAPTACIÓN Y ALMACENAMIENTO DE LA SEÑAL DE AUDIO.

1. Características de la señal de audiofrecuencia.
2. Señal de audio digital. Formatos digitales.
3. Características de la señal de radiofrecuencia. Espectro de radiofrecuencia. Modulaciones analógicas y digitales.
4. Equipos de captación (Micrófonos, hidrófonos y fonocaptadores entre otros): Características y configuraciones.
5. Equipos de almacenamiento y soportes de grabación (magnéticos, ópticos y de estado sólido entre otros): Características y configuraciones.
6. Cables y conectores.
7. Parámetros fundamentales.
8. Simbología normalizada.
9. Interpretación de esquemas electromecánicos (de arrastre, de giro, entre otros).
10. Diagramas de bloques.
11. Interpretación de esquemas electrónicos. Diagramas de bloques.
12. Procesado de la señal de audio. Adaptación al medio de almacenamiento.
13. Recuperación de datos.
14. Documentación técnica.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE DIAGNÓSTICO Y LOCALIZACIÓN DE AVERÍAS EN LOS EQUIPOS DE CAPTACIÓN Y ALMACENAMIENTO DE AUDIO.

1. Interpretación de planos y esquemas.
2. Tipología de averías (mecánicas, electromecánicas, óptica, electrónicas, entre otras).
3. Técnicas de diagnóstico de averías. Pruebas, medidas y procedimientos.
4. Técnicas de elaboración de hipótesis y plan de intervención.
5. Presupuestos. Despieces y repuestos.
6. Informe del proceso de localización de averías.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. REPARACIÓN DE AVERÍAS ELECTRÓNICAS EN LOS EQUIPOS DE CAPTACIÓN Y ALMACENAMIENTO DE AUDIO.

1. Uso de esquemas electrónicos en las reparaciones.
2. Herramientas, equipos, instrumentos de medida y medios técnicos auxiliares utilizados en el diagnóstico y reparación de los equipos.
3. Técnicas aplicadas a la reparación de averías electrónicas (soldadura y mediciones, entre otros).
4. Reparación de las averías electrónicas siguiendo los criterios de calidad exigidos.
5. Procedimientos de montaje/desmontaje para la reparación de averías electrónicas.
6. Instrumentos y procedimientos de medida y ajuste. Verificación de parámetros.

7. Comprobación y modificación de parámetros del software.
8. Informes del proceso de reparación de averías.
9. Gestión de residuos. Aplicación de la normativa vigente.
10. Normativa de prevención de riesgos laborales.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. REPARACIÓN DE AVERÍAS ELECTROMECÁNICAS EN LOS EQUIPOS DE CAPTACIÓN Y ALMACENAMIENTO DE AUDIO.

1. Interpretación de manuales de despiece.
2. Herramientas y útiles.
3. Técnicas aplicadas a la reparación de averías electromecánicas.
4. Procedimientos de montaje/desmontaje para la reparación de averías electromecánicas.
5. Reparación de las averías electromecánicas siguiendo los criterios de calidad exigidos.
6. Instrumentos y procedimientos de medida y ajuste. Verificación de parámetros.
7. Gestión del software.
8. Documentación del proceso de reparación de averías.
9. Gestión de residuos. Aplicación de la normativa vigente.

UNIDAD FORMATIVA 2. UF2111 REPARACIÓN DE EQUIPOS DE REPRODUCCIÓN Y TRATAMIENTO DE LA SEÑAL DE AUDIO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EQUIPOS DE REPRODUCCIÓN Y TRATAMIENTO DE LA SEÑAL DE AUDIO.

1. Características de la señal de audiofrecuencia.
2. Señal de audio digital. Formatos digitales.
3. Equipos de reproducción de la señal de audio: Tipos, características y configuraciones.
4. Equipos de tratamiento de la señal de audio (analógicos y digitales entre otros): Características y configuraciones.
5. Cables y conectores.
6. Parámetros característicos.
7. Interpretación de esquemas electromecánicos. Diagramas de bloques.
8. Interpretación de esquemas electrónicos. Diagramas de bloques.
9. Procesado y tratamiento de la señal de audio:
 1. - Recuperación y restauración de la señal.
 2. - Realización de efectos.
10. Documentación técnica. Simbología normalizada.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE DIAGNÓSTICO Y LOCALIZACIÓN DE AVERÍAS EN LOS EQUIPOS DE REPRODUCCIÓN Y TRATAMIENTO DE LA SEÑAL DE AUDIO.

1. Documentación técnica de los equipos.
2. Tipología de averías.
3. Técnicas de diagnóstico de averías. Pruebas, medidas y procedimientos.
4. Técnicas de elaboración de hipótesis y plan de intervención.
5. Despieces y repuestos.
6. Elaboración de presupuestos.
7. Software de diagnóstico.
8. Documentación del proceso de localización de averías.
9. Normativa de prevención de riesgos laborales y medioambientales.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. REPARACIÓN DE AVERÍAS ELECTRÓNICAS EN LOS EQUIPOS DE REPRODUCCIÓN Y TRATAMIENTO DE LA SEÑAL DE AUDIO.

1. Interpretación de esquemas.
2. Herramientas, equipos, instrumentos de medida y medios técnicos auxiliares utilizados en el diagnóstico y reparación de los equipos.
3. Procedimientos de montaje/desmontaje para la reparación de averías electrónicas.
4. Técnicas aplicadas a la reparación de averías electrónicas (soldadura y mediciones, entre otros).
5. Reparar las averías electrónicas siguiendo los criterios de calidad exigidos.
6. Instrumentos y procedimientos de medida y ajuste. Verificación de parámetros.
7. Software de gestión.
8. Documentación del proceso de reparación de averías.
9. Gestión de residuos. Aplicación de la normativa vigente.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. REPARACIÓN DE AVERÍAS ELECTROMECAÑICAS EN LOS EQUIPOS DE REPRODUCCIÓN Y TRATAMIENTO DE LA SEÑAL DE AUDIO.

1. Manuales de despieces electromecánicos.
2. Herramientas y útiles.
3. Técnicas aplicadas a la reparación de averías electromecánicas.
4. Reparación de las averías electromecánicas siguiendo los criterios de calidad exigidos.
5. Procedimientos de montaje/desmontaje para la reparación de averías electromecánicas.
6. Instrumentos y procedimientos de medida y ajuste electromecánico. Verificación de parámetros.
7. Gestión del software.
8. Documentación del proceso de reparación de averías.
9. Gestión de residuos. Aplicación de la normativa vigente.
10. Normativa de prevención de riesgos laborales y medioambientales.

UNIDAD FORMATIVA 3. UF2112 REPARACIÓN DE EQUIPOS DE AMPLIFICACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LA SEÑAL DE AUDIO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EQUIPOS DE AMPLIFICACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LA SEÑAL DE AUDIO.

1. Características de la señal de audiofrecuencia.
2. Señal de audio digital. Formatos digitales.
3. Equipos de amplificación de la señal de audio: Tipos, características y configuraciones.
4. Equipos de distribución de la señal de audio (matrices, conmutadores, transmisores y receptores entre otros): Características y configuraciones.
5. Cables y conectores.
6. Parámetros característicos.
7. Esquemas electrónicos. Diagramas de bloques. Simbología normalizada.
8. Sistemas de refrigeración.
9. Interpretación de planos para la distribución de la señal de audio.
10. Procesado de la señal de audio.
11. Documentación técnica.
12. Normativa de prevención de riesgos laborales y medioambientales.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE DIAGNÓSTICO Y LOCALIZACIÓN DE AVERÍAS EN LOS EQUIPOS DE AMPLIFICACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LA SEÑAL DE AUDIO.

1. Tipología de averías.
2. Técnicas de diagnóstico de averías. Pruebas, medidas y procedimientos.
3. Técnicas de elaboración de hipótesis y plan de intervención.
4. Actualización de software.
5. Despieces y repuestos.
6. Elaboración de presupuestos.
7. Software de gestión.
8. Documentación del proceso de localización de averías.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. REPARACIÓN DE AVERÍAS EN LOS EQUIPOS DE AMPLIFICACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LA SEÑAL DE AUDIO.

1. Herramientas, equipos, instrumentos de medida y medios técnicos auxiliares utilizados en el diagnóstico y reparación de los equipos.
2. Técnicas aplicadas a la reparación de averías.
3. Reparar los equipos de amplificación y distribución de audio siguiendo los criterios de calidad exigidos.
4. Procedimientos de montaje/desmontaje.
5. Instrumentos y procedimientos de medida y ajuste. Verificación de parámetros.
6. Gestión del software.
7. Documentación del proceso de reparación de averías.
8. Gestión de residuos. Aplicación de la normativa vigente.

MÓDULO 2. MF0119_2 REPARACIÓN DE EQUIPOS ELECTRÓNICOS DE VÍDEO

UNIDAD FORMATIVA 1. UF2107 REPARACIÓN DE EQUIPOS RECEPTORES DE TELEVISIÓN Y DE SISTEMAS DE VIDEOPROYECCIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EQUIPOS RECEPTORES DE TELEVISIÓN Y DE VIDEOPROYECCIÓN.

1. Características de la señal de audio y vídeo.
2. Señal de vídeo digital. Formatos digitales.
3. Características de la señal de radiofrecuencia. Espectro de radiofrecuencia. Modulaciones analógicas y digitales.
4. Equipos receptores de televisión: Características y configuraciones.
5. Equipos de videoproyección: Características y configuraciones.
6. Cables y conectores.
7. Parámetros fundamentales.
8. Simbología normalizada.
9. Interpretación de esquemas electrónicos. Diagramas de bloques.
10. Procesado de la señal de audio y vídeo.
11. Documentación técnica.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE DIAGNÓSTICO Y LOCALIZACIÓN DE AVERÍAS EN LOS EQUIPOS RECEPTORES DE TELEVISIÓN.

1. Interpretación de planos, esquemas y manuales de montaje.
2. Tipología de averías y averías típicas.
3. Técnicas de diagnóstico de averías. Pruebas, medidas y procedimientos.

4. Técnicas de elaboración de hipótesis y plan de intervención.
5. Presupuestos.
6. Informe del proceso de localización de averías.
7. Normativa de prevención de riesgos laborales y medioambientales.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. REPARACIÓN DE AVERÍAS EN LOS RECEPTORES DE TELEVISIÓN.

1. Utilización de esquemas electrónicos en las reparaciones.
2. Herramientas, equipos, instrumentos de medida y medios técnicos auxiliares utilizados en el diagnóstico y reparación de los equipos.
3. Técnicas aplicadas a la reparación de averías en los receptores de televisión (soldadura y mediciones, entre otros).
4. Procedimientos de montaje/desmontaje.
5. Procedimientos de reparación.
6. Instrumentos y procedimientos de medida y ajuste. Verificación de parámetros eléctricos.
7. Comprobación y modificación de parámetros del software.
8. Informes del proceso de reparación de averías.
9. Gestión de residuos. Aplicación de la normativa vigente.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE DIAGNÓSTICO Y LOCALIZACIÓN DE AVERÍAS EN LOS EQUIPOS DE VIDEOPROYECCIÓN.

1. Interpretación de planos y esquemas.
2. Tipología de averías y averías típicas (ópticas y electrónicas, entre otras).
3. Técnicas de diagnóstico de averías. Pruebas, medidas y procedimientos.
4. Técnicas de elaboración de hipótesis y plan de intervención.
5. Presupuestos.
6. Gestión de repuestos.
7. Informe del proceso de localización de averías.
8. Normativa de prevención de riesgos laborales y medioambientales.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. REPARACIÓN DE AVERÍAS EN LOS EQUIPOS DE VIDEOPROYECCIÓN.

1. Interpretación de esquemas electrónicos y guías de reparación.
2. Herramientas, equipos, instrumentos de medida y medios técnicos auxiliares utilizados en el diagnóstico y reparación de los equipos.
3. Técnicas aplicadas a la reparación de averías en los equipos de videoproyección (soldadura y mediciones, entre otros).
4. Procedimientos de reparación de equipos de videoproyección.
5. Procedimientos de montaje/desmontaje.
6. Instrumentos y procedimientos de medida y ajuste. Verificación de parámetros eléctricos.
7. Comprobación y modificación de parámetros del software.
8. Informes del proceso de reparación de averías.
9. Gestión de residuos. Aplicación de la normativa vigente.

UNIDAD FORMATIVA 2. UF2108 REPARACIÓN DE EQUIPOS DE GRABACIÓN Y REPRODUCCIÓN DE LA SEÑAL DE VÍDEO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EQUIPOS DE GRABACIÓN Y REPRODUCCIÓN DE LA SEÑAL DE VÍDEO.

1. Características de la señal de audio y vídeo.
2. Señal de vídeo digital. Formatos digitales.
3. Equipos de grabación y reproducción de la señal de vídeo: Tipos, características y configuraciones.
4. Cables y conectores.
5. Parámetros característicos.
6. Interpretación de esquemas electromecánicos. Diagramas de bloques.
7. Interpretación de esquemas electrónicos. Diagramas de bloques.
8. Procesado y tratamiento de la señal de vídeo en los procesos de grabación y reproducción.
9. Documentación técnica. Simbología normalizada.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE DIAGNÓSTICO Y LOCALIZACIÓN DE AVERÍAS EN LOS EQUIPOS DE GRABACIÓN Y REPRODUCCIÓN DE LA SEÑAL DE VÍDEO.

1. Documentación técnica de los equipos.
2. Tipología de averías.
3. Técnicas de diagnóstico de averías. Pruebas, medidas y procedimientos.
4. Técnicas de elaboración de hipótesis y plan de intervención.
5. Procedimientos de gestión de repuestos.
6. Elaboración de presupuestos.
7. Software de diagnóstico.
8. Documentación del proceso de localización de averías.
9. Normativa de prevención de riesgos laborales y medioambientales.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. REPARACIÓN DE AVERÍAS ELECTRÓNICAS EN LOS EQUIPOS DE GRABACIÓN Y REPRODUCCIÓN DE LA SEÑAL DE VÍDEO.

1. Interpretación de esquemas electrónicos.
2. Herramientas, equipos, instrumentos de medida y medios técnicos auxiliares.
3. Procedimientos de montaje/desmontaje para la reparación de averías electrónicas.
4. Técnicas aplicadas a la reparación de averías electrónicas (soldadura y mediciones, entre otros).
5. Instrumentos y procedimientos de medida y ajuste. Verificación de parámetros.
6. Gestión del software.
7. Documentación del proceso de reparación de averías.
8. Gestión de residuos. Aplicación de la normativa vigente.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. REPARACIÓN DE AVERÍAS ELECTROMECAÑICAS Y ÓPTICAS EN LOS EQUIPOS DE GRABACIÓN Y REPRODUCCIÓN DE LA SEÑAL DE VÍDEO.

1. Manuales de despieces electromecánicos y ópticos.
2. Herramientas, equipos, instrumentos de medida y medios técnicos auxiliares utilizados en el diagnóstico y reparación de las averías electromecánicas.
3. Técnicas aplicadas a la reparación de averías electromecánicas y ópticas.
4. Procedimientos de montaje/desmontaje para la reparación de averías electromecánicas y ópticas.
5. Instrumentos y procedimientos de medida y ajuste electromecánico.
6. Verificación de parámetros electromecánicos y ópticos.
7. Procedimientos de calidad.
8. Gestión del software.

9. Documentación del proceso de reparación de averías.
10. Gestión de residuos. Aplicación de la normativa vigente.
11. Normativa de prevención de riesgos laborales.

UNIDAD FORMATIVA 3. UF2109 REPARACIÓN DE EQUIPOS DE CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA SEÑAL DE VÍDEO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EQUIPOS DE CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA SEÑAL DE VÍDEO.

1. Características y naturaleza de la luz. El espectro visible.
2. Características de la señal de vídeo.
3. Señal de vídeo digital. Formatos digitales.
4. Equipos de captación de vídeo (cámaras): Características y configuraciones.
5. Equipos de tratamiento de la señal de vídeo (Matrices y selectores, mezcladores y generadores de efectos entre otros equipos.): Características y configuraciones.
6. Cables y conectores.
7. Parámetros fundamentales.
8. Simbología normalizada.
9. Interpretación de esquemas electrónicos. Diagramas de bloques.
10. Procesado de la señal.
11. Documentación técnica.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE DIAGNÓSTICO Y LOCALIZACIÓN DE AVERÍAS EN LOS EQUIPOS DE CAPTACIÓN.

1. Interpretación de planos y esquemas.
2. Tipología de averías y averías típicas (ópticas y electrónicas, entre otras.).
3. Técnicas de diagnóstico de averías. Pruebas, medidas y procedimientos.
4. Técnicas de elaboración de hipótesis y plan de intervención.
5. Presupuestos. Despieces y repuestos.
6. Informe del proceso de localización de averías.
7. Normativa de prevención de riesgos laborales y medioambientales.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. REPARACIÓN DE AVERÍAS EN LOS EQUIPOS DE CAPTACIÓN.

1. Interpretación de esquemas electrónicos.
2. Herramientas, equipos, instrumentos de medida y medios técnicos auxiliares.
3. Técnicas aplicadas a la reparación de averías en los equipos de captación (soldadura y mediciones, entre otros).
4. Procedimientos de montaje/desmontaje para la reparación de averías.
5. Instrumentos y procedimientos de medida y ajuste. Verificación de parámetros.
6. Comprobación y modificación de parámetros del software.
7. Informes del proceso de reparación de averías.
8. Gestión de residuos. Aplicación de la normativa vigente.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE DIAGNÓSTICO Y LOCALIZACIÓN DE AVERÍAS EN LOS EQUIPOS DE TRATAMIENTO DE LA SEÑAL DE VÍDEO.

1. Interpretación de planos y esquemas.

2. Tipología de averías y averías típicas.
3. Técnicas de diagnóstico de averías. Pruebas, medidas y procedimientos.
4. Técnicas de elaboración de hipótesis y plan de intervención.
5. Presupuestos.
6. Procedimientos de gestión de repuestos.
7. Informe del proceso de localización de averías.
8. Normativa de prevención de riesgos laborales y medioambientales.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. REPARACIÓN DE AVERÍAS EN LOS EQUIPOS DE TRATAMIENTO DE LA SEÑAL DE VÍDEO.

1. Uso de esquemas electrónicos en las reparaciones.
2. Herramientas, equipos, instrumentos de medida y medios técnicos auxiliares utilizados en el diagnóstico y reparación de los equipos.
3. Técnicas aplicadas a la reparación de averías en los equipos de tratamiento de la señal de vídeo (soldadura y mediciones, entre otros).
4. Reparación de los equipos de tratamiento de la señal de vídeo siguiendo los criterios de calidad exigidos.
5. Procedimientos de montaje/desmontaje para la reparación de averías.
6. Instrumentos y procedimientos de medida y ajuste. Verificación de parámetros.
7. Comprobación y modificación de parámetros del software.
8. Informes del proceso de reparación de averías.
9. Gestión de residuos. Aplicación de la normativa vigente.

Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

Teléfonos de contacto

España		+34 900 831 200	Argentina		54-(11)52391339
Bolivia		+591 50154035	Estados Unidos		1-(2)022220068
Chile		56-(2)25652888	Guatemala		+502 22681261
Colombia		+57 601 50885563	Mexico		+52-(55)11689600
Costa Rica		+506 40014497	Panamá		+507 8355891
Ecuador		+593 24016142	Perú		+51 1 17075761
El Salvador		+503 21130481	República Dominicana		+1 8299463963

!Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 formacion@euroinnova.com

 www.euroinnova.com

Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By
EDUCA EDTECH
Group