



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

**Especialista en Musicología**





Elige aprender en la escuela  
**líder en formación online**

# ÍNDICE

1 | Somos Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y acreditaciones

4 | By EDUCA EDTECH Group

5 | Metodología LXP

6 | Razones por las que elegir Euroinnova

7 | Financiación y Becas

8 | Métodos de pago

9 | Programa Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

## SOMOS EUROINNOVA

---

**Euroinnova International Online Education** inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de  
**19**  
años de  
experiencia

Más de  
**300k**  
estudiantes  
formados

Hasta un  
**98%**  
tasa  
empleabilidad

Hasta un  
**100%**  
de financiación

Hasta un  
**50%**  
de los estudiantes  
repite

Hasta un  
**25%**  
de estudiantes  
internacionales

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,  
**Elige Euroinnova**



**QS, sello de excelencia académica**  
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

## RANKINGS DE EUROINNOVA

---

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



### ONLINE EDUCATION



Ver en la web



# METODOLOGÍA LXP

---

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



## 1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



## 2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



## 3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



## 4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



## 5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



## 6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas  
**PROPIOS**  
**UNIVERSITARIOS**  
**OFICIALES**

## RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

### 1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

### 2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

### 3. Nuestra Metodología



#### 100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



#### APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



#### EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



#### NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## 4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



## 5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



## 6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## FINANCIACIÓN Y BECAS

---

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

**25%** Beca  
**ALUMNI**

**20%** Beca  
**DESEMPLEO**

**15%** Beca  
**EMPRENDE**

**15%** Beca  
**RECOMIENDA**

**15%** Beca  
**GRUPO**

**20%** Beca  
**FAMILIA  
NUMEROSA**

**20%** Beca  
**DIVERSIDAD  
FUNCIONAL**

**20%** Beca  
**PARA PROFESIONALES,  
SANITARIOS,  
COLEGIADOS/AS**



[Solicitar información](#)

## MÉTODOS DE PAGO

---

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## Especialista en Musicología



**DURACIÓN**  
200 horas



**MODALIDAD  
ONLINE**



**ACOMPañAMIENTO  
PERSONALIZADO**

## Titulación

TITULACIÓN expedida por EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION, miembro de la AEEN (Asociación Española de Escuelas de Negocios) y reconocido con la excelencia académica en educación online por QS World University Rankings



**EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION**  
como centro acreditado para la impartición de acciones formativas  
expide el presente título propio

**NOMBRE DEL ALUMNO/A**  
con número de documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

**Nombre del curso**  
con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de Euroinnova International Online Education.  
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXXXXX-XXXXXX.  
Con una calificación XXXXXXXXXXXXXXX.

Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

**NOMBRE ALUMNO/A**  
Firma del Alumno/a

**NOMBRE DE ÁREA MANAGER**  
La Dirección Académica





Con EXAMEN Convulsiva, Categoría Especial del Consejo Presidencial Social de la UNEDCO (Bom. Resolución 0045)

Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## Descripción

---

La música se puede definir como el arte de combinar los sonidos en una secuencia temporal atendiendo a las leyes de la armonía, la melodía y el ritmo para poder producirlos a través de instrumentos musicales o la voz. Así, con la realización de este curso se busca aportar una visión clara y general, así como los conocimientos, competencias multidisciplinares y habilidades necesarias, en relación a los principales aspectos de la musicología.

## Objetivos

---

- Conocer los principales aspectos de la musicología.
- Explicar la relación de la música con la filosofía a través de distintas épocas y filósofos.
- Desarrollar los antecedentes de la Etnomusicología hasta llegar al nacimiento de esta disciplina.
- Analizar la relación de la audición y de la voz con la acústica musical.
- Analizar que es la crítica musical y como se lleva a cabo de una manera correcta.
- Conocer los diferentes beneficios que tiene la música en el ámbito psicológico y como favorece la mejora de ciertos trastornos.
- Analizar cuál es la evolución y el paso de la música en el cine a lo largo de los años comenzando con la etapa muda y su transición al cine sonoro.
- Desarrollar los tipos de música que se pueden dar en la publicidad, la radio y la televisión y los aspectos legales.
- Analizar la evolución que se ha ido sucediendo a lo largo de los años en los sistemas de grabación y producción.

## A quién va dirigido

---

Este curso de musicología, está dirigido a todas aquellas personas que, ya sea por motivos personales o profesionales, estén interesados en adquirir los conocimientos relacionados con la musicología y su historia y principales avances originados.

## Para qué te prepara

---

El curso de musicología prepara al alumnado para la adquisición de conocimientos, competencias multidisciplinares y habilidades requeridas para llevar a cabo el ejercicio profesional con la calidad requerida.

Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## Salidas laborales

---

Enseñanza musical, Composición, Interpretación musical, Organización de espectáculos musicales, Investigación musical, Historia, Educación, Musicología, etc.

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION

## TEMARIO

---

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. CIENCIAS DE LA MÚSICA

1. Introducción a la Musicología
  1. - Concepto de Musicología
  2. - Breve recorrido histórico de la Musicología
  3. - Musicólogos, musicólogas y compositores, compositoras
  4. - Enfoques y disciplinas de la Musicología
2. Elementos de la expresión musical
  1. - El sonido, el silencio, el ritmo y la melodía
  2. - Composiciones musicales
3. Percepción de la música
  1. - Comprensión auditiva
4. Fundamentos de la obra musical
  1. - Organización del discurso musical
  2. - Sistemas de ordenación sonora

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA TEORÍA MUSICAL Y LA FILOSOFÍA

1. Fundamentos de la filosofía
  1. - Modernidad
  2. - Barroco
  3. - Romanticismo
  4. - Fenomenología
2. Los géneros
3. Teoría del "ethos"
4. Concepto griego de "harmonía"
5. Canto romano o gregoriano
  1. - Guido d'Arezzo y el sistema hexacordal

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. ETNOMUSICOLOGÍA

1. Antecedentes
  1. - Prehistoria de la Etnomusicología
  2. - Precedentes de la disciplina durante la Ilustración (S. XVIII)
  3. - Precursores en el S. XIX: nacionalismo, folklore y etnología
2. Emergencia de la disciplina: la Musicología comparada
  1. - Nacimiento de la Etnomusicología (finales del S. XIX)
  2. - El cent
3. Escuela de Berlín
  1. - Características de la escuela de Berlín
  2. - Evolucionismo y difusionismo
4. Escuela norteamericana
  1. - Encuentro entre metodologías: Musicología comparada y particularismo histórico
5. Europa oriental y occidental
  1. - Europa Oriental

2. - Europa Occidental: el caso español
3. - Características de la investigación etnomusicológica en España (primera mitad del S. XX)
6. Consolidación de la disciplina
7. Alan Merriam y la antropología de la música

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. ACÚSTICA MUSICAL

1. Las ondas
2. La audición
  1. - El oído humano: anatomía y fundamento
3. La percepción del sonido
4. Sonido y ruido
  1. - La contaminación acústica
  2. - Legislación
5. La voz
  1. - Patologías de la voz
6. Clasificación de la voz
7. Sistemas de afinación
  1. - Sistema de afinación pitagórica
  2. - Sistema de afinación justa de Zarlino
  3. - Sistemas de temperamento

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. MÚSICA, CRÍTICA Y COMUNICACIÓN

1. La crítica musical
  1. - Subjetividad y objetividad
  2. - El lenguaje crítico
  3. - El objeto de la crítica
2. La crítica musical en Alemania
  1. - El siglo XVIII: Hamburgo y Berlín
  2. - El S. XIX, los orígenes de la tradición
3. La crítica musical en Francia, Inglaterra e Italia
  1. - Francia y Bélgica
  2. - Gran Bretaña
  3. - Italia
4. La crítica musical desde 1945

#### UNIDAD DIDÁCTICA 6. BENEFICIOS DE LA MÚSICA

1. La música y los beneficios psicológicos
2. La música y los beneficios físicos
  1. - Danzaterapia

#### UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA MÚSICA Y EL CINE

1. Evolución de la música en el cine
2. La música en el cine
3. La etapa muda y transición al cine sonoro
4. Cine clásico, años 30-50

5. Renovación musical, años 50-60
6. Bandas sonoras contemporáneas

#### UNIDAD DIDÁCTICA 8. MÚSICA Y MEDIOS AUDIOVISUALES

1. Estudios sobre la música y los medios audiovisuales
2. Sistemas de grabación analógicos y digitales
  1. - Evolución histórica
  2. - Procedimientos de registro
3. Publicidad, radio y televisión
  1. - Tipos de música en la publicidad
  2. - La música en radio y televisión
4. Aspectos legales de la música en los medios audiovisuales

#### UNIDAD DIDÁCTICA 9. MÚSICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

1. Evolución de los sistemas de grabación/producción
  1. - Era mecánica
  2. - Era eléctrica
  3. - Era magnética
  4. - Era digital
2. Repercusión social de los sistemas de grabación/reproducción analógicos
3. Medios de difusión

## Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

### Telefonos de contacto

España		+34 900 831 200	Argentina		54-(11)52391339
Bolivia		+591 50154035	Estados Unidos		1-(2)022220068
Chile		56-(2)25652888	Guatemala		+502 22681261
Colombia		+57 601 50885563	Mexico		+52-(55)11689600
Costa Rica		+506 40014497	Panamá		+507 8355891
Ecuador		+593 24016142	Perú		+51 1 17075761
El Salvador		+503 21130481	República Dominicana		+1 8299463963

### !Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,  
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 [formacion@euroinnova.com](mailto:formacion@euroinnova.com)

 [www.euroinnova.com](http://www.euroinnova.com)

### Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!

España     

Latino America  

Reública Dominicana  

Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By  
**EDUCA EDTECH**  
Group