



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



Universidad de  
Vitoria-Gasteiz **EUNEIZ**

**Diploma Experto en Cualificación Pedagógica y Didáctica en la Especialidad de Secundaria Cultura Clásica + 24 créditos ECTS**





Mentes inquietas,  
**Aulas creativas**

# ÍNDICE

1 | Sobre RedEduca

2 | Alianza

3 | Rankings

4 | Alianzas y acreditaciones

5 | By EDUCA  
EDTECH  
Group

6 | Metodología

7 | Razones por las que elegir RedEduca

8 | Financiación y Becas

9 | Metodos de pago

10 | Programa Formativo

11 | Temario

12 | Contacto

## SOMOS RED EDUCA

---

De docentes para docentes, estos son los valores que nos definen. **Red Educa** es una institución educativa de formación online constituida por un sólido equipo de profesionales de la educación que persiguen un mismo objetivo: especializar al sector educativo a través de una amplia oferta formativa para oposiciones y másteres europeos.

Con más de 12 años de experiencia formando docentes, estamos especializados en la formación didáctico-pedagógica y perseguimos la mejora continua de la calidad de nuestros contenidos. Esto nos ha permitido especializar a los más de 17.000 estudiantes que han confiado en nosotros.

Más de  
**18**  
años de  
experiencia

Más de  
**300k**  
estudiantes  
formados

Hasta un  
**98%**  
tasa  
empleabilidad

Hasta un  
**100%**  
de financiación

Hasta un  
**50%**  
de los estudiantes  
repite

Hasta un  
**25%**  
de estudiantes  
internacionales

[Ver en la web](#)



Desde donde quieras y como quieras,  
**Elige Red Educa**

## ALIANZA REDEDUCA Y UNIVERSIDAD EUNEIZ

---

**RedEduca y la Universidad EUNEIZ de Vitoria** cierran una colaboración de forma exitosa. De esta forma, RedEduca y la Universidad EUNEIZ de Vitoria apuestan por un aprendizaje colaborativo, innovador y diferente, al alcance de todos y adaptado al alumnado.

Además, ambas instituciones educativas apuestan por una educación práctica, que promueva el crecimiento personal y profesional del alumno/a. Todo con el fin de interiorizar nuevos conocimientos de forma dinámica y didáctica, favoreciendo su retención y adquiriendo las capacidades para adaptarse a una sociedad global en permanente cambio.

La democratización de la educación es uno de los objetivos de RedEduca y la Universidad EUNEIZ de Vitoria, ya que ambas instituciones apuestan por llevar la educación a los rincones más remotos del mundo, aprovechando las innovaciones a nivel tecnológico. Además, gracias al equipo de docentes especializados, se ofrece un acompañamiento tutorizado a lo largo de la formación.

Universidad de  
Vitoria-Gasteiz **EUNEIZ**



[Ver en la web](#)



## RANKINGS DE RED EDUCA

---

**Red Educase** engloba en el conjunto de **EDUCA EDTECH** Group, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas instituciones educativas de formación online.

Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por **la transferencia de conocimiento**, por el desarrollo tecnológico y por la investigación. Gracias a ello ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional.



[Ver en la web](#)

## ALIANZAS Y ACREDITACIONES

---



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



**UCAM**  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA DE MURCIA

Universidad de **EUNEIZ**  
**Vitoria-Gasteiz**



UNIVERSIDAD  
**NEBRIJA**

Ver en la web

## BY EDUCA EDTECH

---

Red Educa es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



### ONLINE EDUCATION

---



Ver en la web



# METODOLOGÍA LXP

---

La metodología **LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



## 1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



## 2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



## 3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



## 4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



## 5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



## 6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas  
**PROPIOS**  
**UNIVERSITARIOS**  
**OFICIALES**

## RAZONES POR LAS QUE ELEGIR RED EDUCA

### 1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Red Educa.

### 2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Red Educa cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

### 3. Nuestra Metodología



#### 100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



#### APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



#### EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



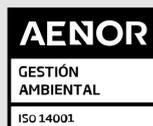
#### NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

Ver en la web

## 4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



## 5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



## 6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión **Red Educa** incluye dentro de su organización una editorial y una imprenta digital industrial.

## MÉTODOS DE PAGO

---

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



[Ver en la web](#)

## Diploma Experto en Cualificación Pedagógica y Didáctica en la Especialidad de Secundaria Cultura Clásica + 24 créditos ECTS



**DURACIÓN**  
600 horas



**MODALIDAD  
ONLINE**



**ACOMPANIAMIENTO  
PERSONALIZADO**



**CREDITOS**  
24 ECTS

### Titulación

---

Título Propio de Diploma Experto en Cualificación Pedagógica y Didáctica en la Especialidad de Secundaria Cultura Clásica expedido por la Universidad de Vitoria-Gasteiz acreditada con 24 Créditos Universitarios

[Ver en la web](#)



## Descripción

Gracias al Experto Universitario en Cualificación Pedagógica y Didáctica en la Especialidad de Secundaria Cultura Clásica podrás obtener una formación completa y especializada en la enseñanza de esta rica y fascinante disciplina. Con un enfoque didáctico y pedagógico, los participantes adquirirán los conocimientos y habilidades necesarias para diseñar y llevar a cabo programas educativos efectivos, utilizando metodologías innovadoras y adaptadas a la diversidad del alumnado. Además, se profundizará en los aspectos arqueológicos y artísticos del mundo clásico, permitiendo una comprensión más profunda de la cultura griega y romana. Este programa formativo se presenta como una oportunidad única para aquellos que desean transmitir el legado de la cultura clásica a las nuevas generaciones de estudiantes.

## Objetivos

- Analizar el proceso de enseñanza
- aprendizaje y sus elementos esenciales.
- Diseñar una programación didáctica adecuada para la enseñanza de Cultura Clásica en secundaria.
- Conocer los niveles de concreción curricular y su aplicación en el proyecto educativo.
- Dominar las herramientas pedagógicas y didácticas para la atención a la diversidad en el aula.
- Estudiar en profundidad la arqueología y el arte del mundo clásico para enriquecer la enseñanza de Cultura Clásica.
- Adquirir competencias para la aplicación de las TIC en la enseñanza de Cultura Clásica.

Ver en la web

## A quién va dirigido

---

Este Experto Universitario en Cualificación Pedagógica y Didáctica en la Especialidad de Secundaria Cultura Clásica está exclusivamente dirigido a estudiantes o graduados universitarios que quieran ampliar y actualizar sus conocimientos, competencias y habilidades formativas o profesionales, así como a profesionales interesados en la enseñanza de Cultura Clásica. También va dirigido a docentes de otras especialidades que deseen ampliar sus conocimientos en este campo.

## Para qué te prepara

---

Con el Experto Universitario en Cualificación Pedagógica y Didáctica en la Especialidad de Secundaria Cultura Clásica podrás ser un profesional capacitado en la enseñanza de esta materia, dotándote de las herramientas pedagógicas y didácticas necesarias para diseñar y llevar a cabo programas educativos adaptados a las necesidades de los estudiantes. Además, te permitirá profundizar en los aspectos arqueológicos y artísticos del mundo clásico.

## Salidas laborales

---

Las salidas profesionales del Experto Universitario en Cualificación Pedagógica y Didáctica en la Especialidad de Secundaria Cultura Clásica serán ejercer como profesor de Cultura Clásica en institutos, así como para desarrollar tareas de divulgación cultural y coordinación de proyectos educativos. También podrás optar por la investigación académica en el ámbito del arte clásico.

## TEMARIO

---

### MÓDULO 1. DIDÁCTICA UNIDAD DIDÁCTICA 1. DIDÁCTICA GENERAL

1. ¿Qué es la didáctica general?
2. Los principios didácticos
3. El proceso de enseñanza-aprendizaje
4. La evaluación

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

1. Concepto de programación didáctica
2. Características de la programación
3. Funciones
4. Elementos

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. NIVELES DE CONCRECIÓN DEL PROYECTO CURRICULAR

1. El currículo
2. Diseño Curricular Base (DCB)
3. Proyecto Curricular de Centro (PCC)
4. Programación de Aula (PA)

### UNIDAD DIDÁCTICA 4. ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

1. Concepto de programación didáctica
2. Características de la programación
3. Funciones
4. Elementos

### UNIDAD DIDÁCTICA 5. UNIDADES DIDÁCTICAS

1. Concepto de Unidad Didáctica (UD)
2. Elementos de la Unidad Didáctica

### UNIDAD DIDÁCTICA 6. USO DIDÁCTICO DE LAS TIC PARA LA ENSEÑANZA

1. Aportaciones pedagógicas a la Educación
2. Principios didácticos fundamentales de la educación
3. Tecnologías de la Información y Comunicación

### MÓDULO 2. PROCESO DE ENSEÑANZA: APRENDIZAJE PEDAGÓGICO UNIDAD DIDÁCTICA 1. NORMATIVA RELACIONADA CON LA EDUCACIÓN

1. Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE)
2. La Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE)
3. Orden ECI/3960, de 19 de diciembre, por la que se establece currículum y se regula la ordenación de la educación infantil

4. Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria
5. Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. METODOLOGÍA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE

1. El método y su importancia
2. Recursos didácticos
3. Las técnicas y los procedimientos

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. FUNCIONES DEL PROFESOR

1. Proceso de construcción del conocimiento profesional
2. El contexto de actuación como configurador de las funciones
3. Las funciones del profesor

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. COMPETENCIAS CLAVE

1. Modelos curriculares e implicaciones educativas
2. Las competencias clave en el currículo
3. Evaluación de las competencias clave

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. PARTICIPACIÓN DE LAS FAMILIAS EN LA EDUCACIÓN

1. La importancia del contexto familiar
2. Concepto de familia y principales funciones
3. La familia y su función educadora
4. Desarrollo afectivo en la familia
5. Niños/as, educadores y familias en Reggio Emilia

#### UNIDAD DIDÁCTICA 6. CORRIENTES PEDAGOGÍAS INNOVADORAS

1. Introducción a la Pedagogía Activa
2. Escuela Activa VS Escuela Tradicional
3. Fundamentos de la Pedagogía Activa
4. La escuela de Dewey
5. Método Montessori
6. Método Decroly
7. La enseñanza libre por grupos de Cousinet
8. Pedagogía de Freinet
9. Pedagogía de Waldorf
10. Práctica Psicomotriz Aucouturier
11. Emmi Pikler
12. Educación Creadora de Arno Stern

#### MÓDULO 3. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LA EDUCACIÓN UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

1. Atención a la diversidad

2. Alumnado con necesidad específica de apoyo educativo
3. Adaptaciones curriculares

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. IMPORTANCIA DE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EL SISTEMA EDUCATIVO

1. Atención a la diversidad
2. La diversidad educativa y necesidades de adaptación
3. Normalización e integración: concepto, principios y modalidades
4. Medidas de atención a la diversidad desde la programación didáctica
5. Programas de atención a la diversidad

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. DISCAPACIDAD Y NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE)

1. Concepto de discapacidad
2. Diferencia entre discapacidad, deficiencia y minusvalía
3. Tipos de discapacidad
4. El concepto de Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE)
5. La importancia de la Escuela Inclusiva

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. ALUMNADO CON NECESIDAD ESPECÍFICA DE APOYO EDUCATIVO I: NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

1. ACNEE: Características y tipos
2. Metodologías de trabajo con el ACNEE: Tipos y características
3. Adaptaciones curriculares individuales: materiales curriculares y metodología
4. Nuevas Tecnologías para ACNEE

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. ALUMNADO CON NECESIDAD ESPECÍFICA DE APOYO EDUCATIVO II: ALTAS CAPACIDADES E INTEGRACIÓN TARDÍA EN EL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL

1. Altas capacidades: Características y tipos
2. Integración tardía en el sistema educativo

#### UNIDAD DIDÁCTICA 6. INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA I: EN NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

1. Alumnado con Limitaciones de Movilidad
2. Alumnado con Trastornos Graves de Conducta
3. Alumnado con Trastornos Generales del Desarrollo
4. Alumnado con Discapacidad Auditiva
5. Alumnado con Discapacidad Visual
6. Alumnado con Discapacidad Intelectual

#### UNIDAD DIDÁCTICA 7. INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA II: EN ALTAS CAPACIDADES E INTEGRACIÓN TARDÍA EN EL SISTEMA EDUCATIVO

1. Altas capacidades
2. Integración tardía en el sistema educativo

#### MÓDULO 4. CULTURA CLÁSICA

## UNIDAD DIDÁCTICA 1. ARQUEOLOGÍA DEL MUNDO CLÁSICO

1. Antecedentes de la civilización griega a través de la Arqueología
2. Características generales de las principales manifestaciones arqueológicas griegas
3. Las claves de la ciudad romana

## UNIDAD DIDÁCTICA 2. GRECIA CLÁSICA

1. El urbanismo y su evolución en el mundo griego
2. El espacio del territorio
3. La cultura griega
4. Las guerras médicas
5. La democracia radical
6. Economía, sociedad y cultura en la Grecia clásica

## UNIDAD DIDÁCTICA 3. ROMA: MONARQUÍA Y REPÚBLICA

1. La formación de la ciudad de Roma
2. La monarquía latino-sabina
3. Los reyes etruscos: reformas institucionales, transformaciones urbanas
4. La república romana
5. Segundo triunvirato y fin de la república

## UNIDAD DIDÁCTICA 4. HISTORIA ANTIGUA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

1. La conquista de la Península Ibérica
2. Conquista y control del territorio por Roma (218-19 a. C.)
3. Romanización de la Península Ibérica
4. Religiones en Hispania

## UNIDAD DIDÁCTICA 5. ROMA: EL IMPERIO ROMANO

1. Augusto y la fundación del principado
2. Las bases del poder imperial

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. CRISIS DEL MODELO ANTIGUO

1. La crisis del siglo III

## UNIDAD DIDÁCTICA 7. EL ARTE CLÁSICO: GRECIA Y ROMA

1. El arte griego
2. El arte romano

## UNIDAD DIDÁCTICA 8. EL ARTE EN LA CIVILIZACIÓN GRIEGA Y ROMANA

1. La Arquitectura Griega en el Periodo Clásico
2. La Escultura Griega en el Periodo Clásico
3. Manifestaciones Artísticas en la Época Postclásica y Helenística
4. El Arte Romano en la Etapa Republicana

5. El Arte Romano en la Época Imperial
6. El Arte Romano en las Distintas Provincias del Imperio

#### UNIDAD DIDÁCTICA 9. ICONOGRAFÍA CLÁSICA

1. Mitología e iconografía
2. Mitos cosmogónicos y teogónicos
3. Genealogía divina
4. Mitología de los Héroes

#### UNIDAD DIDÁCTICA 10. LOS ORÍGENES DE ROMA Y DEL LATÍN

1. Del indoeuropeo a las lenguas romances
2. El alfabeto latino y la acentuación
3. Introducción a la gramática latina
4. La primera y segunda declinación
5. La flexión verbal
6. El presente en voz activa
7. Los números ordinales y cardinales
8. La religión romana
9. Los orígenes de Roma

#### UNIDAD DIDÁCTICA 11. LA ÉPICA Y EL TEATRO ROMANO

1. La literatura latina
2. El teatro latino
3. El modo imperativo
4. Construcciones del participio
5. La partícula "cum"
6. La partícula "ut"
7. El participio supino

#### UNIDAD DIDÁCTICA 12. LA PROSA ROMANA

1. La historiografía
2. La novela y la oratoria
3. Oraciones simples
4. Oraciones coordinadas
5. Oraciones subordinadas
6. Oraciones interrogativas indirectas
7. La partícula "ne"
8. La partícula "quod"

#### UNIDAD DIDÁCTICA 13. LA LÍRICA Y GÉNEROS MENORES

1. La poesía lírica
2. La fábula y la sátira
3. El epigrama y Marcial
4. La partícula "ubi"
5. La conjugación perifrástica

6. Oraciones adverbiales
7. Estilo indirecto
8. La romanización de la Bética
9. Economía y administración

[Ver en la web](#)

## Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

### Teléfonos de contacto

España		+34 900 831 200	Argentina		54-(11)52391339
Bolivia		+591 50154035	Estados Unidos		1-(2)022220068
Chile		56-(2)25652888	Guatemala		+502 22681261
Colombia		+57 601 50885563	Mexico		+52-(55)11689600
Costa Rica		+506 40014497	Panamá		+507 8355891
Ecuador		+593 24016142	Perú		+51 1 17075761
El Salvador		+503 21130481	República Dominicana		+1 8299463963

### !Encuétranos aquí!

#### Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,  
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 [formacion@euroinnova.com](mailto:formacion@euroinnova.com)

 [www.euroinnova.com](http://www.euroinnova.com)

#### Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!



Ver en la web



 By  
EDUCA EDTECH  
Group