



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Postgrado en Diseño de Joyas: Diseñador de Joyas para Impresión 3D





Elige aprender en la escuela
líder en formación online

ÍNDICE

1 | Somos Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y acreditaciones

4 | By EDUCA
EDTECH
Group

5 | Metodología
LXP

6 | Razones por
las que
elegir
Euroinnova

7 | Financiación
y Becas

8 | Métodos de
pago

9 | Programa
Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

SOMOS EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiandes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminetemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de
19
años de
experiencia

Más de
300k
estudiantes
formados

Hasta un
98%
tasa
empleabilidad

Hasta un
100%
de financiación

Hasta un
50%
de los estudiantes
repite

Hasta un
25%
de estudiantes
internacionales

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,
Elige Euroinnova



QS, sello de excelencia académica
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

RANKINGS DE EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



ONLINE EDUCATION



Ver en la web



METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3. Nuestra Metodología



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Postgrado en Diseño de Joyas: Diseñador de Joyas para Impresión 3D



DURACIÓN
360 horas



MODALIDAD
ONLINE



ACOMPANIAMIENTO
PERSONALIZADO

Titulación

TITULACIÓN expedida por EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION, miembro de la AEEN (Asociación Española de Escuelas de Negocios) y reconocido con la excelencia académica en educación online por QS World University Rankings



EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

como centro acreditado para la impartición de acciones formativas
expide el presente título propio

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con número de documento XXXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre del curso

con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de Euroinnova International Online Education.
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXXXX.

Con una calificación XXXXXXXXXXXXXXXX.

Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

NOMBRE ALUMNO/A
Firma del Alumno/a

NOMBRE DE ÁREA MANAGER
La Dirección Académica





Con Externado Consultoría, Categoría Profesional del Consejo Económico y Social de la UNED (CCE) (Bases: Resolución 6046)

Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Descripción

Gracias al desarrollo de las tecnologías de impresión 3D estamos asistiendo a una gran evolución en diferentes actividades profesionales, como puede ser el caso del diseño de joyas. Por medio del presente curso de diseño de joyas, se pretenden aportar al alumnado los conocimientos adecuados para realizar sus propios diseños de joyas utilizando herramientas de diseño 3D, así como para realizar su posterior impresión.

Objetivos

Entre los objetivos del curso de diseño de joyas podemos destacar los siguientes:

- Conocer la historia de la joyería.
- Analizar los principales conceptos generales de joyería.
- Identificar los metales empleados en joyería.
- Conocer los conceptos generales de gemología.
- Aprender todo lo relativo a la interfaz y ventanas gráficas de 3D Studio Max.
- Aprender a crear y modelar objetos 3D con 3D Studio Max.
- Aprender a diseñar joyas, bisutería fina y piezas para impresión 3D.
- Diseñar y elaborar modelos de objetos en 3D.
- Obtener una visión objetiva de las posibilidades de la impresión 3D en la actualidad y cuál será su repercusión en el futuro.
- Aprender las técnicas de diseño e impresión básicas para la realización de trabajos.
- Conocer las funcionalidades del software utilizado para modelar objetos sencillos y complejos para su posterior impresión.
- Conocer y analizar las posibilidades y capacidades del diseño e impresión en 3D.

A quién va dirigido

Este Curso de Diseño de Joyas se dirige a profesionales del ámbito de la joyería y del diseño que quieran ampliar o actualizar sus conocimientos en relación al diseño e impresión de joyas en 3D, así como a cualquier persona que tenga interés en formarse en esta materia para desarrollar una carrera profesional en el ámbito.

Para qué te prepara

Con este curso de diseño de joyas podrás adquirir los conocimientos adecuados para llevar a cabo el proceso de diseño y modelado de una joya en 3D, capacitándote de igual forma para realizar su posterior impresión utilizando tecnologías de impresión en 3D.

Salidas laborales

Este Curso en Diseño de Joyas ampliará tu formación en el sector y te permitirá especializar tanto en diseño de joyas como en impresión 3D, innovando tu negocio creando colecciones únicas de materiales y colores muy variados.

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

TEMARIO

PARTE 1. DISEÑO DE JOYAS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. HISTORIA DE LA JOYERÍA

1. Joyería: evolución histórica
2. Joyas antiguas: etapas
 1. - Edad de Piedra
 2. - Edad de Bronce
 3. - Mesopotamia y Asiria
 4. - Antiguo Egipto
 5. - Grecia Antigua
 6. - Antigua Roma
 7. - Culturas Precolombinas
 8. - Edad Media
 9. - Renacimiento
 10. - Joyas de los siglos XVII al XIX
3. Joyas del siglo XX
4. La joyería en el siglo XXI

UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTRODUCCIÓN Y CONCEPTOS GENERALES EN JOYERÍA

1. Joya
2. Joyería
3. Gema
4. Metal
5. Aleación

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LOS METALES EN JOYERÍA

1. Metales: introducción
2. Metales preciosos
 1. - Metales preciosos prioritarios: oro, plata y platino
 2. - Otros metales preciosos: rodio, paladio, iridio y osmio
3. Operaciones con metales preciosos
 1. - Joyería a mano
 2. - Joyería en serie
 3. - Engastado
 4. - Acabado

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CONCEPTOS GENERALES Y PROPIEDADES DE LAS GEMAS

1. Gemología: definición y objetivos
2. Materiales gemológicos: naturales y artificiales
3. Propiedades físicas de las gemas
4. Propiedades ópticas de las gemas

5. Efectos ópticos especiales
6. Inclusiones en gemas

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA INTERFAZ DE 3D STUDIO MAX

1. ¿Qué es 3D Studio Max?
2. Elementos de la interfaz
 1. - La barra de títulos y menús
 2. - La barra de herramientas
3. El panel de comandos
4. La barra inferior
 1. - Línea de tiempo
 2. - Controles de reproducción
 3. - Controles de ventana gráfica

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LAS VENTANAS GRÁFICAS

1. Las ventanas de visualización
2. Las vistas
3. Utilización de los gizmos de navegación (ViewCube y Steering Wheels)
4. Utilización de la rueda de desplazamiento
5. Opciones de la ventana gráfica

UNIDAD DIDÁCTICA 7. CREACIÓN DE OBJETOS

1. Creación de objetos
 1. - Primitivas estándar y extendidas
2. Cambiar nombre y color
 1. - Nombre
 2. - Color

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MÉTODOS DE CREACIÓN EN EL MODELADO DE OBJETOS

1. Los métodos de creación
 1. - Método Cube-Box (Cubo-Caja)
 2. - Método Edge-Center (Arista-Centro)
 3. - Método Diameter-Center (Diámetro-Centro)
 4. - Método Base/Apex-Center (Base/Ápice-Centro)
 5. - Método Rectangle-Square (Rectángulo-Cuadrado)
 6. - Método Diameter-Radius (Diámetro-Radius)
 7. - Método Corners-Center (Esquinas-Centro)
 8. - Método Base/Apex-Isosceles (Base/Ápice-Isósceles)
2. Creación de Splines
 1. - Line (Línea)
 2. - Rectangle (Rectángulo)
 3. - Circle (Círculo)
 4. - Ellipse (Elipse)
 5. - Arc (Arco)
 6. - Donut (Anillo)

- 7. - Ngon (Polígono de N Lados)
- 8. - Star (Estrella)
- 9. - Text (Texto)
- 10. - Helix (Hélice)
- 11. - Section (Sección)

UNIDAD DIDÁCTICA 9. SELECCIÓN Y MODIFICACIÓN DE OBJETOS

- 1. Métodos de selección
- 2. Modificar objetos
 - 1. - Mover, girar, escalar objetos
 - 2. - Modificar objetos poligonales
- 3. Segmentos

UNIDAD DIDÁCTICA 10. LOS MODIFICADORES EN EL MODELADO TRIDIMENSIONAL

- 1. Los modificadores
 - 1. - Aplicación de modificadores
 - 2. - Modificador Bend
 - 3. - Modificador Twist
- 2. La pila de modificadores
 - 1. - Clonar objetos
 - 2. - Vincular y agrupar
 - 3. - Modificación de los puntos de eje
 - 4. - Ajuste y alineación de objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 11. MODELADO DE OBJETOS

- 1. Polígonos
- 2. Selección de Sub-objetos
- 3. Modificar partes de un objeto
- 4. Las normales
- 5. Chaflán, extrudido y bisel
- 6. Principales herramientas de modelado
 - 1. - Herramientas Paint Deformation y Soft Selection
 - 2. - Conectar vértices, aristas y polígonos
 - 3. - Aplicar Mesh Smooth y Symmetry
 - 4. - Modelación de Splines

UNIDAD DIDÁCTICA 12. DISEÑO DE JOYAS, BISUTERÍA FINA Y PIEZAS PARA IMPRESIÓN 3D

- 1. Joyería y bisutería
 - 1. - Diferencia entre bisutería y joyas
- 2. Diseño de elementos en bisutería
 - 1. - Teoría del diseño
 - 2. - Tipos de diseño
 - 3. - Diseño CAD 3D
- 3. Tendencias

PARTE 2. IMPRESIÓN 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA IMPRESIÓN 3D

1. Concepto de impresión 3D
2. Origen, desarrollo y actualidad de la impresión 3D
3. Aplicaciones de la impresión 3D
4. Evolución de la impresión 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ARQUITECTURA DE LAS IMPRESORAS 3D

1. Componentes de una impresora 3D
2. Monte usted mismo su impresora 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNOLOGÍAS DE IMPRESIÓN 3D

1. Introducción
2. Evolución de las tecnologías de impresión

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MATERIALES

1. Materiales para impresión 3D
2. Materiales 3D: tipos y usos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. DISEÑO Y MODELADO DE ELEMENTOS 3D

1. Concepto de diseño asistido por ordenador
2. Breve historia del CAD
3. Implantación del CAD en el mercado
4. Herramientas básicas de modelado
5. Programas para la iniciación en el modelado 3D
6. Diseño 3D con Tinkercad

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ESCANEADO 3D

1. Escáner
2. Proceso de escaneado
3. Aplicaciones del escaneado 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EDICION Y REPARACIÓN DE MALLAS

1. Las mallas
2. Edición de mallas
3. Reparación de mallas

UNIDAD DIDÁCTICA 8. SLICERS O REBANADORES

1. Slicers o rebanadores
2. Ultimaker Cura

UNIDAD DIDÁCTICA 9. RECOMENDACIONES EN EL DISEÑO 3D

1. Diseño
2. Software
3. Impresora
4. Materiales

UNIDAD DIDÁCTICA 10. IMPRESIÓN 3D PASO A PASO: EJEMPLOS

1. Obtener un modelo
2. Posicionar el objeto
3. Imprimir
4. Laminar

UNIDAD DIDÁCTICA 11. POSTIMPRESIÓN 3D: ACABADOS

1. Acabado
2. Acabado superficial
3. Identificar y corregir problemas

Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

Teléfonos de contacto

España		+34 900 831 200	Argentina		54-(11)52391339
Bolivia		+591 50154035	Estados Unidos		1-(2)022220068
Chile		56-(2)25652888	Guatemala		+502 22681261
Colombia		+57 601 50885563	Mexico		+52-(55)11689600
Costa Rica		+506 40014497	Panamá		+507 8355891
Ecuador		+593 24016142	Perú		+51 1 17075761
El Salvador		+503 21130481	República Dominicana		+1 8299463963

!Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 formacion@euroinnova.com

 www.euroinnova.com

Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By
EDUCA EDTECH
Group