



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



Curso de Preparación a las Pruebas Libres de Acceso a Bachillerato para Adultos: Itinerario de Humanidades





Mentes inquietas,
Aulas creativas

ÍNDICE

1 | **Somos Red Educa**

2 | **Rankings**

3 | **Alianzas y acreditaciones**

4 | **By EDUCA EDTECH Group**

5 | **Metodología LXP**

6 | **Razones por las que elegir Red Educa**

7 | **Financiación y Becas**

8 | **Métodos de pago**

9 | **Programa Formativo**

10 | **Temario**

11 | **Contacto**

SOMOS RED EDUCA

De docentes para docentes, estos son los valores que nos definen. **Red Educa** es una institución educativa de formación online constituida por un sólido equipo de profesionales de la educación que persiguen un mismo objetivo: especializar al sector educativo a través de una amplia oferta formativa para oposiciones y másteres europeos.

Con más de 12 años de experiencia formando docentes, estamos especializados en la formación didáctico-pedagógica y perseguimos la mejora continua de la calidad de nuestros contenidos. Esto nos ha permitido especializar a los más de 17.000 estudiantes que han confiado en nosotros.

Más de
18
años de
experiencia

Más de
300k
estudiantes
formados

Hasta un
98%
tasa
empleabilidad

Hasta un
100%
de financiación

Hasta un
50%
de los estudiantes
repite

Hasta un
25%
de estudiantes
internacionales

[Ver en la web](#)



Desde donde quieras y como quieras,
Elige Red Educa



QS, sello de excelencia académica

Red Educa: 5 estrellas en educación online

RANKINGS DE RED EDUCA

Red Educase engloba en el conjunto de **EDUCA EDTECH** Group, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas instituciones educativas de formación online.

Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por **la transferencia de conocimiento**, por el desarrollo tecnológico y por la investigación. Gracias a ello ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional.



[Ver en la web](#)

ALIANZAS Y ACREDITACIONES



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

Ver en la web

BY EDUCA EDTECH

Red Educa es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



ONLINE EDUCATION



Ver en la web



METODOLOGÍA LXP

La metodología **LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR RED EDUCA

1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Red Educa.

2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Red Educa cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3. Nuestra Metodología



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

Ver en la web

4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión **Red Educa** incluye dentro de su organización una editorial y una imprenta digital industrial.

FINANCIACIÓN Y BECAS

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

25% Beca
ALUMNI

20% Beca
DESEMPLEO

15% Beca
EMPRENDE

15% Beca
RECOMIENDA

15% Beca
GRUPO

20% Beca
FAMILIA
NUMEROSA

20% Beca
DIVERSIDAD
FUNCIONAL



[Solicitar información](#)

MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



Ver en la web

Curso de Preparación a las Pruebas Libres de Acceso a Bachillerato para Adultos: Itinerario de Humanidades



DURACIÓN
600 horas



MODALIDAD
ONLINE



ACOMPAÑAMIENTO
PERSONALIZADO

Titulación

Titulación expedida por Red Educa, centro especializado en formación en educación

RED EDUCA
como centros acreditados para la impartición de acciones formativas
expiden el presente título propio

NOMBRE DEL ALUMNO/A
con número de documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre del curso
con una duración de XXXX horas, perteneciente al Plan de Formación de RED EDUCA,
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXXXXX-XXXXXX
Y para que conste expiden la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

NOMBRE DEL ALUMNO/A
Firma del Alumno/a

NOMBRE DEL AREA MANAGER
La Dirección Académica

ISO 9001
ISO 21001
IQNET

Con Examen Consultivo, Categoría Especial del Grupo Examinador Social de la UNED (Código: Resolución 0048)

red educa.net

Ver en la web



Descripción

El curso Bachillerato: Itinerario de Humanidades - Curso de Preparación para Bachillerato online se presenta como una oportunidad única para aquellos que desean abrir las puertas del conocimiento y el desarrollo personal. En un mundo donde la formación continua es esencial, el ámbito de las humanidades cobra especial relevancia, ya que fomenta el pensamiento crítico, la comprensión cultural y la comunicación efectiva. Este curso, diseñado para adultos, abarca materias fundamentales como Filosofía, Historia, Lengua y Literatura, y ofrece una sólida base para el análisis de la realidad contemporánea. La demanda laboral en sectores relacionados con las humanidades está en auge, por lo que adquirir estas habilidades puede ser la clave para mejorar tus perspectivas profesionales. Participar en este curso te permitirá fortalecer tu bagaje cultural y académico, impulsando tu crecimiento personal y profesional en un entorno flexible y accesible.

Objetivos

- Comprender los conceptos fundamentales de filosofía y su relación con la ciencia y la ética en la vida cotidiana
- Analizar la historia de España desde sus inicios hasta la actualidad, identificando eventos clave y sus impactos
- Desarrollar habilidades lingüísticas en castellano, incluyendo gramática y producción de textos académicos
- Estudiar la literatura española y su evolución, relacionándola con el contexto histórico y social en que se produce
- Conocer los orígenes y la evolución del latín, así como su influencia en las lenguas modernas
- Explorar la teoría y función del arte a lo largo de la historia, destacando movimientos y estilos significativos
- Mejorar la competencia en inglés mediante la práctica de la lengua en contextos diversos y cotidianos

A quién va dirigido

Este curso de preparación para el Bachillerato en el itinerario de Humanidades está dirigido a adultos que desean retomar sus estudios y acceder a un nivel más avanzado de formación. Es ideal para aquellos que buscan enriquecer su conocimiento en filosofía, historia, lengua y arte, facilitando así su entrada al Bachillerato. Sin duda, una oportunidad para desarrollar habilidades y ampliar horizontes académicos.

Para qué te prepara

El curso de preparación para Bachillerato en el itinerario de Humanidades te prepara para abordar con éxito las pruebas libres. A través de un temario diverso, adquirirás habilidades críticas en filosofía,

[Ver en la web](#)

historia y lenguas. Aprenderás a analizar conceptos éticos y políticos, a comprender el contexto histórico de España y a desarrollar una expresión escrita efectiva. Con estos conocimientos, podrás enfrentar debates, redactar textos académicos y comunicarte en diferentes idiomas, ampliando así tus horizontes personales y profesionales.

Salidas laborales

- Docencia en humanidades y ciencias sociales - Investigación en filosofía y ética - Comunicación y periodismo cultural - Traducción y enseñanza de lenguas - Gestión cultural y patrimonial - Mediación social y comunitaria - Asesoría en políticas públicas - Desarrollo de contenido educativo - Crítica literaria y análisis de textos - Historia y conservación del arte

[Ver en la web](#)

TEMARIO

PARTE 1. MATERIAS TRONCALES

MÓDULO 1. FILOSOFÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA

1. Filosofía: definición y sus distintas disciplinas
2. El mundo mitológico y su evolución al logos
3. Características de los diversos saberes
4. Vigencia de la filosofía

UNIDAD DIDÁCTICA 2. FILOSOFÍA Y CIENCIA

1. La ciencia: definición, funciones y tipos
2. Las cosmovisiones científicas de la Antigüedad
3. Las explicaciones científicas de mayor influencia
4. La lógica: validez del conocimiento

UNIDAD DIDÁCTICA 3. METAFÍSICA Y EPISTEMOLOGÍA

1. Qué es la metafísica
2. Metafísica en la Antigüedad
3. Metafísica de la Edad Media
4. Metafísica moderna
5. Metafísica del siglo XIX y XX
6. Epistemología: teoría del conocimiento

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ÉTICA

1. Descripción de la Ética: qué se debe hacer
2. Valores y normas
3. Teorías éticas a lo largo de la historia
4. Reflexión sobre la Justicia en el ámbito de la ética
5. Ética aplicada a la empresa

UNIDAD DIDÁCTICA 5. POLÍTICA

1. Definición de política
2. El Derecho y sus fundamentos
3. Estado y democracia
4. La relación del ciudadano con el Estado
5. Teorías políticas a lo largo de la historia

UNIDAD DIDÁCTICA 6. FILOSOFÍA, LENGUAJE Y CULTURA

1. Filosofía y lenguaje

2. Estética

MÓDULO 2. HISTORIA DE ESPAÑA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LOS INICIOS DE LA OCUPACIÓN HUMANA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

1. Características geográficas de la Península Ibérica
2. Colonización humana en la Península
3. Los primeros productores de alimentos en la Península Ibérica
4. El desarrollo de las primeras sociedades complejas
5. Primeras colonizaciones en la Península Ibérica
6. Cultura ibérica
7. Organización social de la civilización ibérica

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DE LAS INVASIONES GERMANAS A AL ANDALUS

1. Invasión de los pueblos germanos en la Península Ibérica
2. Organización económica y social de los pueblos germánicos
3. El reino visigodo de Toledo
4. Al Ándalus: conquista e islamización
5. Expansión árabe en la Península Ibérica

UNIDAD DIDÁCTICA 3. REYES CATÓLICOS, MONARQUÍA UNIVERSAL Y CRISIS DE LOS AUSTRIAS

1. La España de los Reyes Católicos
2. Monarquía Universal en el siglo XVI
3. El reinado de Felipe II (1556-1598)
4. Crisis de los Austrias Menores

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CULTURA, SOCIEDAD Y ECONOMÍA DE UNA MONARQUÍA UNIVERSAL

1. La cultura española durante la monarquía universal
2. Expansión de las universidades
3. Desgobierno de los validos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. REFORMISMO BORBÓNICO Y PRIMEROS ATISBOS LIBERALES

1. El Antiguo Régimen
2. La llegada del absolutismo a España
3. El despotismo ilustrado de Carlos III
4. Los cambios económicos del siglo XVIII
5. El reformismo borbónico y su impacto en América
6. Crisis del Antiguo Régimen

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LAS TRANSFORMACIONES ESPAÑOLAS DEL SIGLO XIX

1. Evolución demográfica
2. Evolución política durante el siglo XIX
3. El periodo de las desamortizaciones
4. La construcción del estado liberal

5. Reinado de Isabel II (1843-1868)
6. El sexenio revolucionario

UNIDAD DIDÁCTICA 7. SIGLO XX ESPAÑOL: ENTRE EL AVANCE Y EL RETROCESO

1. Los inicios del reinado de Alfonso XIII
2. La dictadura de Primo de Rivera
3. La Segunda República Española
4. La guerra civil española
5. La dictadura franquista

UNIDAD DIDÁCTICA 8. DE LA TRANSICIÓN POLÍTICA A LA ESPAÑA ACTUAL

1. De la consolidación democrática al intento de Golpe de Estado
2. Cambios en la sociedad española
3. Un mundo global
4. 15-M en España

MÓDULO 3. LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

1. Características de los medios de comunicación y sus funciones principales
2. Prensa e información
3. La publicidad
4. Internet y el nuevo lenguaje

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL PLURILINGÜISMO EN ESPAÑA

1. La realidad plurilingüe en España
2. Las distintas variantes del español en el mundo
3. Morfología

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GRAMÁTICA

1. Categorías gramaticales
2. Principales incorrecciones gramaticales y léxicas
3. Sintaxis
4. Semántica del español

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LOS TEXTOS ACADÉMICOS

1. El texto académico: concepto y elementos
2. Técnicas para la comprensión de textos
3. Fuentes de información para trabajos académicos
4. Los textos académicos según su intencionalidad
5. Textos académicos de los diversos ámbitos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LITERATURA ESPAÑOLA

1. Literatura: concepto y géneros literarios
2. Literatura de la Edad Media
3. Literatura del siglo XV
4. Literatura del Renacimiento
5. Literatura del Barroco
6. Literatura del siglo XVIII
7. Literatura del siglo XIX
8. Literatura del siglo XX

MÓDULO 4. PRIMERA LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LEISURE TIME AND FAMILY

1. Listening
2. Reading
3. Vocabulary

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TRAVELLING

1. Listening
2. Reading
3. Vocabulary

UNIDAD DIDÁCTICA 3. WATCHING TV

1. Listening
2. Reading
3. Vocabulary

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MOTHER NATURE

1. Listening
2. Reading
3. Vocabulary

UNIDAD DIDÁCTICA 5. SCIENCE AND TECHNOLOGY

1. Listening
2. Reading
3. Vocabulary

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MASS MEDIA

1. Listening
2. Reading
3. Vocabulary

MÓDULO 5. LATÍN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LOS ORÍGENES DE ROMA Y DEL LATÍN

1. Del indoeuropeo a las lenguas romances
2. El alfabeto latino y la acentuación
3. Introducción a la gramática latina
4. La primera y segunda declinación
5. La flexión verbal
6. El presente en voz activa
7. Los números ordinales y cardinales
8. La religión romana
9. Los orígenes de Roma

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA REPÚBLICA Y EXPANSIÓN DE ROMA

1. Evolución al castellano al latín
2. La tercera y cuarta declinación
3. Los complementos circunstanciales
4. La quinta declinación
5. Grados del adjetivo
6. El perfecto en voz activa
7. El urbanismo romano
8. La expansión de la República
9. La crisis de la República

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL IMPERIO

1. Cambios fonéticos del latín al castellano
2. Los pronombres
3. El relativo
4. Los infinitivos
5. La voz pasiva
6. Vida cotidiana
7. Organización del ejército
8. Los albores del imperio
9. El ocaso

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA ÉPICA Y EL TEATRO ROMANO

1. La literatura latina
2. El teatro latino
3. El modo imperativo
4. Construcciones del participio
5. La partícula "cum"
6. La partícula "ut"
7. El participio supino

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA PROSA ROMANA

1. La historiografía
2. La novela y la oratoria
3. Oraciones simples

4. Oraciones coordinadas
5. Oraciones subordinadas
6. Oraciones interrogativas indirectas
7. La partícula "ne"
8. La partícula "quod"

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA LÍRICA Y GÉNEROS MENORES

1. La poesía lírica
2. La fábula y la sátira
3. El epigrama y Marcial
4. La partícula "ubi"
5. La conjugación perifrástica
6. Oraciones adverbiales
7. Estilo indirecto
8. La romanización de la Bética
9. Economía y administración

PARTE 2. MATERIAS OPTATIVAS

MÓDULO 6. HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL ORIGEN DE NUESTRO TIEMPO: LA BURGUESÍA AL PODER

1. La Revolución Francesa
2. El debate historiográfico de la Revolución Francesa

UNIDAD DIDÁCTICA 2. REVOLUCIÓN INDUSTRIAL E INDUSTRIALIZACIÓN

1. Etapas de la Revolución industrial
2. El mundo preindustrial: las raíces de la Revolución Industrial
3. Los motores de la Revolución Industrial
4. Las diferentes revoluciones industriales
5. Consecuencias de la Revolución Industrial

UNIDAD DIDÁCTICA 3. NACIONALISMO Y LIBERALISMO EN LA EUROPA DEL SIGLO XIX

1. El Nacionalismo
2. Liberalismo y nacionalismo en los principales acontecimientos europeos del siglo XIX

UNIDAD DIDÁCTICA 4. IMPERIALISMO, EXPANSIÓN COLONIAL Y TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS

1. El Imperialismo
2. La expansión colonial y el reparto del mundo
3. Los conflictos internacionales antes de 1914

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL Y LAS RELACIONES INTERNACIONALES DEL PERIODO DE ENTREGUERRAS. AUGES DE LOS FASCISMOS

1. La Primera Guerra Mundial

2. Las relaciones internacionales en el periodo de entreguerras
3. La crisis del 29
4. Auge de los fascismos

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LAS REVOLUCIONES RUSAS Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA URSS

1. El imperio ruso antes de 1917
2. Las Revoluciones rusas de 1917
3. La construcción de la URSS
4. El estalinismo
5. La URSS entre la Segunda Guerra Mundial y la Guerra Fría (1941-1985)
6. Gorbachov y la disolución de la URSS

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EL MUNDO TRAS LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

1. Las repercusiones de la Segunda Guerra Mundial
2. Las relaciones internacionales desde 1945
3. La ONU
4. Descolonización y Tercer Mundo

UNIDAD DIDÁCTICA 8. LA CONSTRUCCIÓN DE LA UNIÓN EUROPEA Y EL MUNDO ACTUAL

1. La Construcción de la Comunidad Europea
2. Las instituciones de la Unión Europea
3. La Unión Europea en el mundo
4. La teoría del cambio social
5. Los Nuevos Movimientos Sociales

MÓDULO 7. LITERATURA UNIVERSAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA LITERATURA UNIVERSAL

1. El concepto de literatura universal

UNIDAD DIDÁCTICAS RECURRENTE DURANTE EL ESTUDIO DE LA LITERATURA UNIVERSAL

1. Los géneros literarios

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LITERATURA ANTIGUA

1. La literatura antigua y sus características
2. Principales obras de la literatura antigua

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LITERATURA CLÁSICA: GRECIA Y ROMA

1. Introducción a la literatura clásica
2. Principales obras literarias en Grecia
3. Principales obras literarias en Roma

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LITERATURA MEDIEVAL

1. Introducción a la literatura medieval
2. Principales obras de la literatura medieval

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LITERATURA RENACENTISTA Y BARROCA

1. Introducción a la literatura renacentista
2. Principales obras de la literatura renacentista
3. Introducción a la literatura barroca
4. Principales obras de la literatura barroca

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL ROMANTICISMO LITERARIO

1. El movimiento romántico y la literatura
2. Obras de referencia durante el desarrollo del movimiento romántico

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LITERATURA MODERNA Y POSMODERNA

1. Introducción a la modernidad y a la posmodernidad
2. Principales obras de la literatura modernista
3. Principales obras de la literatura posmoderna

MÓDULO 8. HISTORIA DEL ARTE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TEORÍA Y FUNCIÓN DEL ARTE

1. Consideraciones generales sobre la teoría del arte y su función
2. Análisis e interpretación de la Arquitectura
3. Análisis e interpretación de la escultura
4. Análisis e interpretación de la pintura
5. La interpretación de la obra de arte

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL ARTE CLÁSICO: GRECIA Y ROMA

1. El arte griego
2. El arte romano

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL ARTE ROMÁNICO Y GÓTICO

1. La Europa del año 1000
2. La arquitectura románica
3. La escultura románica
4. Pintura románica
5. El arte gótico

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL ARTE ISLÁMICO

1. Rasgos distintivos del arte islámico
2. Urbanismo y arquitectura
3. Artes plásticas y decorativas
4. El arte islámico en Al - Andalus

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL ARTE DEL RENACIMIENTO ITALIANO Y SU INFLUENCIA

1. Características generales del estilo
2. Arquitectura
3. Escultura
4. Pintura

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL ARTE BARROCO

1. La concepción barroca del arte
2. La arquitectura en Italia
3. La escultura en Italia
4. La imaginería barroca española
5. Pintura barroca

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LAS ARTES PLÁSTICAS: DEL IMPRESIONISMO A LA

1. ABSTRACCIÓN
2. El último tercio del siglo XIX
3. La escultura impresionista
4. El postimpresionismo
5. Las vanguardias históricas

UNIDAD DIDÁCTICA 8. LA ARQUITECTURA EN LOS SIGLOS XIX Y XX. EL

1. MODERNISMO
2. El siglo XIX
3. El Modernismo en la frontera entre dos siglos
4. El siglo XX
5. El urbanismo

MÓDULO 9. HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA FILOSOFÍA EN LA ANTIGUA GRECIA: SU NACIMIENTO Y DESARROLLO HASTA PLATÓN

1. Origen filosófico: el paso del mitos al logos
2. Etapas en la filosofía presocrática
3. Los sofistas: características generales
4. Sócrates y su respuesta a los sofistas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PLATÓN Y LA TEORÍA DE LAS IDEAS

1. Introducción: biografía de Platón y situación histórica en la Antigua Grecia
2. Diálogos platónicos
3. Teoría de las Ideas
4. Teoría del conocimiento
5. Antropología
6. La ética platónica
7. Teoría política de Platón

8. Relación de Platón con otros filósofos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA FILOSOFÍA DE ARISTÓTELES

1. Contexto histórico, sociocultural y filosófico de la época
2. Metafísica aristotélica: concepción de la realidad
3. El primer motor inmóvil
4. Antropología y epistemología
5. Teoría ética
6. Teoría política

UNIDAD DIDÁCTICA 4. FILOSOFÍA Y CRISTIANISMO. SURGIMIENTO DE LA ESCOLÁSTICA

1. Corrientes filosóficas que influyen en el cristianismo (siglos I-XIV)
2. La Patrística: los padres de la Iglesia
3. Santo Tomás de Aquino: el problema de la razón y de la fe
4. Metafísica: esencia y existencia
5. Las cinco vías para la prueba de la existencia de Dios
6. Ética y política: ley natural
7. Relación de Santo Tomás de Aquino con otros filósofos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA FILOSOFÍA DE DESCARTES

1. La preocupación por el método en el siglo XVI y XVII
2. Racionalismo: características generales
3. Descartes: teoría del conocimiento
4. La teoría cartesiana de las tres sustancias
5. Dualismo antropológico y sus consecuencias
6. La moral por provisión: el problema de la libertad
7. Relación de Descartes con otros filósofos

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL EMPIRISMO INGLÉS: LOCKE, BERKELEY Y HUME

1. Introducción: rasgos generales del empirismo inglés
2. John Locke
3. George Berkeley
4. David Hume

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA CRÍTICA A LA RAZÓN: KANT

1. El criticismo de Kant
2. Teoría del conocimiento y posibilidad de la metafísica como ciencia
3. La razón práctica: formalismo moral
4. ¿Qué es la ilustración?
5. Relación de Kant con otros filósofos

UNIDAD DIDÁCTICA 8. TEORÍAS POLÍTICAS MODERNAS: ROUSSEAU Y MARX

1. Introducción
2. Objetivos

3. Mapa Conceptual
4. Jean-Jacques Rousseau (1712-1778)
5. Karl Marx (1818-1883)
6. Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 9. FILOSOFÍA EN LA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA: NIETZSCHE Y ORTEGA

1. Friedrich Nietzsche (1844-1900)
2. Ortega y Gasset (1883-1955)

PARTE 3. MATERIAS ESPECÍFICAS

MÓDULO 10. FRANCÉS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SE PRÉSENTER

1. Compréhension orale
2. Compréhension écrite
3. Vocabulaire

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LE QUOTIDIENNE

1. Compréhension orale
2. Compréhension écrite
3. Vocabulaire

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA VILLE

1. Compréhension orale
2. Compréhension écrite
3. Vocabulaire

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LES VACANCES

1. Compréhension orale
2. Compréhension écrite
3. Vocabulaire

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA CUISINE

1. Compréhension orale
2. Compréhension écrite
3. Vocabulaire

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LES MÉDIAS

1. Compréhension orale
2. Compréhension écrite
3. Vocabulaire

Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

Telefonos de contacto

España		+34 900 831 200	Argentina		54-(11)52391339
Bolivia		+591 50154035	Estados Unidos		1-(2)022220068
Chile		56-(2)25652888	Guatemala		+502 22681261
Colombia		+57 601 50885563	Mexico		+52-(55)11689600
Costa Rica		+506 40014497	Panamá		+507 8355891
Ecuador		+593 24016142	Perú		+51 1 17075761
El Salvador		+503 21130481	República Dominicana		+1 8299463963

!Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 formacion@euroinnova.com

 www.euroinnova.com

Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!



Ver en la web



 By
EDUCA EDTECH
Group