EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

ARTA0111 Talla de Elementos Decorativos en Madera (Certificado de Profesionalidad Completo)

Elige aprender en la escuela
líder en formación online

ÍNDICE

1 | Somos **Euroinnova**

2 | **Rankings**

3 | **Alianzas** y acreditaciones

4 | By **EDUCA EDTECH Group**

5 | **Metodología LXP**

6 | **Razones** por las que elegir Euroinnova

7 | Financiación y **Becas**

8 | Métodos de **pago**

9 | **Programa** Formativo

10 | **Temario**

11 | Contacto

Ver en la web

EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

SOMOS EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiandes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminetemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de **19** años de experiencia	Más de **300k** estudiantes formados	Hasta un **98%** tasa empleabilidad
Hasta un **100%** de financiación	Hasta un **50%** de los estudiantes repite	Hasta un **25%** de estudiantes internacionales

Ver en la web

EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Desde donde quieras y como quieras,

Elige Euroinnova

QS, sello de excelencia académica

Euroinnova: 5 estrellas en educación online

RANKINGS DE EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia.**

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.

QS STARS™ RATING SYSTEM
Online Learning

Ranking Educativo Innovatec

EUROPEAN EXCELLENCE EDUCATION

EL MUNDO

LOS MEJORES MASTERS EN CIBERSEGURIDAD
CyberEOP

MASTER

Ver en la web

ALIANZAS Y ACREDITACIONES

Ver en la web

EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group** , que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación

EDUCA EDTECH Group

ONLINE EDUCATION

EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

inesem business school

INEAF BUSINESS SCHOOL

red educa.net

inesalud

EDU SPORT

oposiciones docentes

educaopen

Educa.Pro

EDUCA business school

ESIBE ESCUELA IBEROAMERICANA DE POSTGRADO

CAPMAN testing solutions

Educa UNIVERSITY

ceupe European Business School

Structuralia Engineering eLearning

UDAVINCI

Ver en la web

METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.

1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.

2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.

3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.

4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.

5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.

6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.

Programas

PROPIOS UNIVERSITARIOS OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales.** Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3. Nuestra Metodología

100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.

APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva

EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.

NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

Ver en la web

EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración Nº99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.

5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.

6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial.**

FINANCIACIÓN Y BECAS

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

25% Beca **ALUMNI**

20% Beca **DESEMPLEO**

15% Beca **EMPRENDE**

15% Beca **RECOMIENDA**

15% Beca **GRUPO**

20% Beca **FAMILIA NUMEROSA**

20% Beca **DIVERSIDAD FUNCIONAL**

20% Beca **PARA PROFESIONALES, SANITARIOS, COLEGIADOS/AS**

Solicitar información

MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:

educapay

Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.

mastercard maestro VISA PayPal

bizum amazon pay Pay G Pay

Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:

OXXO mercado pago DISCOVER efecty Diners Club INTERNATIONAL CMR Falabella

y muchos mas...

CONFIANZA ONLINE

Protección al Comprador

Ver en la web

EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

ARTA0111 Talla de Elementos Decorativos en Madera (Certificado de Profesionalidad Completo)

DURACIÓN
500 horas

MODALIDAD
ONLINE

ACOMPAÑAMIENTO
PERSONALIZADO

Titulación

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le Acredita las Unidades de Competencia recogidas en el Certificado de Profesionalidad ARTA0111 Talla de Elementos Decorativos en Madera, regulada en el Real Decreto 613/2013, de 2 de Agosto, del cual toma como referencia la Cualificación Profesional ART521_2 Talla de Elementos Decorativos en Madera (RD 145/2011, de 4 de febrero). De acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.

Ver en la web

EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

como centro acreditado para la impartición de acciones formativas
expide el presente título propio

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con número de documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre del curso

con una duración de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de Euroinnova International Online Education.
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXXXX.

Con una calificación XXXXXXXXXXXXXX.

Y para que conste expido la presente titulación en Granada, a (día) de (mes) del (año).

NOMBRE ALUMNO/A
Firma del Alumno/a

NOMBRE DE AREA MANAGER
La Dirección Académica

Con Estatuto Consultivo, Categoría Especial del Consejo Económico y Social de la UNESCO (Nom. Resolución 6049)

Descripción

En el ámbito de la familia profesional Artes y Artesanías es necesario conocer los aspectos fundamentales en Talla de Elementos Decorativos en Madera. Así, con el presente curso del área profesional Artesanía tradicional se pretende aportar los conocimientos necesarios para conocer los principales aspectos en Talla de Elementos Decorativos en Madera.

Objetivos

- Seleccionar y preparar las maderas y herramientas para realizar la talla de elementos escultóricos y decorativos en madera.
- Elaborar elementos decorativos de talla en madera
- Organizar la actividad profesional de un taller artesanal.

A quién va dirigido

Este curso está dirigido a los profesionales de la familia profesional Artes y Artesanías y más concretamente en el área profesional Artesanía tradicional, y a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos relacionados en Talla de Elementos Decorativos en Madera.

Ver en la web

EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Certificado de Profesionalidad ARTA0111 Talla de Elementos Decorativos en Madera certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, que desarrolla la ordenación del Sistema de Formación Profesional y establece un procedimiento permanente para la acreditación de competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral o formación no formal).

Salidas laborales

Artes y Artesanías / Artesanía tradicional

TEMARIO

MÓDULO 1. MF1698_2 PLANIFICACIÓN DE PROCESOS DE ELABORACIÓN DE TALLA DE ELEMENTOS DECORATIVOS EN MADERA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE PROYECTOS DE TALLA DE ELEMENTOS DECORATIVOS EN MADERA.

1. Arte y artesanías en la talla de madera:
    1. - Referentes histórico-culturales.
    2. - La talla de la madera en el arte y la cultura.
    3. - Estilos ornamentales relacionados con la talla de madera.
    4. - Evolución y dependencia tecnológica en la talla de la madera como recurso artístico.
    5. - Características formales, funcionales e históricas de los elementos decorativos de talla en madera.
    6. - Características y evolución de los estilos artísticos.
2. Proyectos de talla de elementos decorativos en madera:
    1. - Objetivos, estructura y contenido.
    2. - Interpretación de proyectos.
    3. - Logística de transferencia del proyecto a la representación gráfica de los elementos estructurales y ornamentales que contiene.
3. Sistemas de representación gráfica bidimensional en dibujo técnico:
    1. - Proyección ortogonal según el sistema europeo.
    2. - Proyección ortogonal según el sistema americano.
    3. - Axonometría: perspectiva isométrica y caballera con dos y tres puntos de fuga.
4. Técnicas aplicadas a la elaboración de materiales gráficos en la talla de elementos decorativos en madera:
    1. - Objetivos del proceso/ operaciones.
    2. - Materiales, para la representación grafica. Tipos de papeles y acetatos.
    3. - Técnicas de representación manual, ampliación, reducción, calcado, silueteado y plantillas (croquis, dibujos a escala y cuadriculas, entre otros).
    4. - Técnicas de representación mecánica, ampliación, reducción y copiado. (fotografía, fotocopia y escaneado).
    5. - Útiles, (perfiladores) y maquinas (fotocopiadora, escáner y proyectores, entre otros).
    6. - Usos y manipulación de los útiles y maquinas de representación grafica.
    7. - Sistemas de codificación, de archivado, y realización de memorias de la documentación generada.
5. Sistemas de representación gráfica artística y técnica:
    1. - Elementos Dibujo artístico.
    2. - Forma y dimensiones de la pieza: representación artística.
    3. - Elementos de dibujo técnico.
    4. - Interpretación de la forma y dimensiones de la pieza.
    5. - Representación geométrica.
6. Croquizado de soluciones constructivas:
    1. - Vistas.
    2. - Planta.

3. - Alzado.
4. - Perfil.

7. Interpretación de planos.-Representación grafica de secciones y detalles.
8. Escalas.
9. Aplicaciones informáticas para la realización de elementos decorativos en madera.
10. Tecnologías digitales aplicadas a la representación gráfica en talla de madera:
    1. - Hardware y software específicos de diseño gráfico.
    2. - Adaptación y aplicación de recursos informáticos a la representación gráfica de elementos decorativos de talla en madera.
    3. - Recursos y materiales de apoyo para el diseño gráfico digital: tabletas gráficas, escáneres y proyectores, entre otros.
    4. - Recreación virtual e integración de piezas talladas en entornos reales.
11. Planos, croquizado y dibujo de piezas de proyectos de talla de elementos decorativos en madera:
    1. - Interpretación y análisis gráfico del proyecto original y las expectativas estéticas del cliente.
    2. - Investigación documental, antecedentes e iconografía: determinación del estilo formal de las tallas y la composición del conjunto.
    3. - Concreción y escala del tamaño de los elementos decorativos conforme al proyecto de referencia.
    4. - Selección de técnicas y recursos de diseño gráfico adaptados a un proyecto de referencia.
    5. - Representación gráfica integral de proyectos de talla de elementos decorativos en madera: realización de planos, croquis y dibujo de piezas y elementos ornamentales.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PREVISIÓN DE CONSUMOS DE HERRAMIENTAS, ÚTILES, MADERAS, MATERIALES Y MEDIOS AUXILIARES, EN LA ELABORACIÓN DE ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA.

1. Interpretación de planos- croquis proyectos de talla de elementos decorativos en madera y despiece operativo:
    1. - Planificación del despiece.
    2. - Instrucciones de proceso.
    3. - Instrucciones de secuenciación e instrucciones de control de calidad.
2. Cálculo de consumo y gasto de maderas:
    1. - Maderas para talla- tipos y variedades más utilizadas: propiedades mecánicas, rendimiento, escuadrías y dimensiones y calidades comerciales.
    2. - Cubicación.
    3. - Optimización del despiece de madera.
    4. - Litas de corte de despiece de madera, inventario y ordenación de las piezas.
    5. - Inventario, codificación y registro documental del despiece, secuencia del proceso y las instrucciones del control de calidad.
3. Cálculo de las necesidades de herramientas, instrumentos y medios auxiliares manuales para la elaboración de proyectos de talla de elementos decorativos en madera.
    1. - De corte. Utilidad, su mantenimiento, y afilado y
    2. - De medición y marcaje. Utilidad, Mantenimiento y conservación.
    3. - De copiado. Utilidad, Mantenimiento y conservación
    4. - Herramientas de sujeción y apriete. Utilidad, mantenimiento y conservación.
    5. - De Afilado y afinado de herramienta manual. Utilidad, mantenimiento y conservación.
    6. - Inventario, codificación y registro documental de las necesidades de herramientas,

instrumentos y medios auxiliares manuales.

4. Cálculo de las necesidades de maquinaria y recursos auxiliares electro-mecánicos para la elaboración proyectos de talla de elementos decorativos en madera:
    1. - De corte: indicaciones de uso y mantenimiento.
    2. - De calibración, cepillado y regruesado y torneado: indicaciones de uso y mantenimiento.
    3. - De copiado, pantógrafos y otros: indicaciones de uso y mantenimiento.
    4. - Talladoras por percusión.
    5. - De amolado, afilado y afinado:. indicaciones de uso y mantenimiento.
    6. - Sistemas y procedimientos manuales y mecánicos de afilado y afinado de herramienta manual.
    7. - Maquinaria de aspiración: indicaciones de uso y mantenimiento.
    8. - Inventario, codificación y registro documental de las necesidades de maquinaria y recursos auxiliares electro-mecánicos.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. SEGURIDAD Y PREVENCIÓN EN LA ELABORACIÓN DE LOS ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA.

1. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de la elaboración de los elementos decorativos de talla en madera:
    1. - Derivados de la localización y selección de la madera.
    2. - Derivados de la preparación previa de las piezas y bloques de madera para su talla posterior.
    3. - Derivados del primer desbaste de los bloques de madera.
    4. - Derivados de la ejecución de la talla decorativa en piezas de madera previamente preparadas.
    5. - Derivados de la aplicación de protectores de la madera para su tratamiento antixilófagos.
2. Normativa de seguridad, prevención y salud laboral aplicada a la elaboración de los elementos decorativos de talla en madera.
3. Métodos, equipos, recursos y útiles personales de protección y prevención específicos en la elaboración de los elementos decorativos de talla en madera en sus distintas fases.
4. Normativa medioambiental y tratamiento de residuos en la elaboración de los elementos decorativos de talla en madera.
5. Sistemas de prevención y extinción de incendios.
6. Simbología normalizada de seguridad y prevención de riesgos.
7. Elementos de seguridad de instalaciones y maquinaria.
8. Control de la aplicación de las normas de seguridad y salud laboral.
9. Planes de seguridad y prevención.
10. Primeros auxilios.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PLAN DE ELABORACIÓN DE LOS ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA.

1. Documentación previa a incluir en el plan de elaboración de elementos de talla en madera:
    1. - Proyecto inicial y expectativas del cliente: interpretación y análisis del mismo.
    2. - Planos, croquis y representación gráfica de las piezas y elementos ornamentales del proyecto.
    3. - Registro documental de elección del tipo y calidad de la madera y la logística del despiece: secuencia del proceso e instrucciones del control de calidad.
    4. - Documentación relativa al inventario, codificación e indicaciones de uso y mantenimiento

relativa a las necesidades de herramientas, instrumentos y medios auxiliares manuales.
5. - Documentación relativa al inventario, codificación e indicaciones de uso y mantenimiento de las necesidades de maquinaria y recursos auxiliares electro-mecánicos.

2. Determinación de las técnicas, procesos, procedimientos y fases en la realización de proyectos de talla de elementos decorativos en madera:
    1. - Procesos y Procedimientos de preparación y mecanizado de la madera. , terminología, objetivo del proceso / operación.
    2. - Secuenciación de procesos de mecanizado de madera.
    3. - Procesos y Procedimientos de talla en madera: adecuación al proyecto de referencia, terminología, justificación técnica, fases y operaciones.
    4. - Secuenciación de procesos de tallado de madera.
    5. - Técnicas de talla manual, de desbastado, afinado y acabado.
    6. - Técnicas mecánicas de talla en madera, de desbastado, afinado y acabado.
3. Realización de Planes de elaboración de elementos decorativos de talla en madera:
    1. - Sistemas de estructuración, codificación, registro documental y archivado, de la documentación generada.
    2. - Sistemas de presentación de memorias.
    3. - Integración y tratamiento de la información.
    4. - Incorporación de documentación previa: proyecto de referencia, representaciones gráficas y necesidades de madera, herramientas y recursos.
    5. - Incorporación de normas y pautas de prevención de riesgos laborales y protección medioambiental.
    6. - Sistemática de elaboración de la programación y secuenciación de los procesos y fases de desarrollo de proyectos de talla de elementos decorativos en madera.
    7. - Ofimática adaptada: Modelos de documentos, registro físico, soportes y recursos informáticos.
    8. - Flujo de la información: ubicación y comunicación de la documentación elaborada.

MÓDULO 2. MF1699_2 SELECCIÓN Y PREPARACIÓN DE MADERAS Y HERRAMIENTAS PARA LA REALIZACIÓN DE UNA TALLA DE ELEMENTOS ESCULTÓRICOS Y DECORATIVOS EN FUNCIÓN DE UN PROYECTO PREDEFINIDO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MADERAS PARA TALLA DE ELEMENTOS ESCULTÓRICOS Y DECORATIVOS.

1. Tipos: especies botánicas y morfología de la madera: anillos de crecimiento, veta y fibra.
2. Características y propiedades esenciales:
    1. - Características dimensionales.
    2. - Propiedades físicas de la madera.
    3. - Propiedades mecánicas de la madera.
    4. - Higroscopicidad de la madera.
    5. - Secado de la madera (natural y en secadero).
    6. - Defectos y anomalías (el “trabajo” en la madera).
    7. - Enfermedades y defectos.
    8. - Vulnerabilidad ante los agentes meteorológicos y biológicos.
    9. - Durabilidad natural.
3. Tipos de Escuadrías. Dimensiones comerciales - Sistema de denominaciones.
4. Variedades de maderas más utilizadas en la talla de elementos escultóricos y decorativos.
5. Control de calidad de la madera: estándares de calidad. Normas de calidad de la madera.
6. Procedimientos de selección y verificación de maderas. Reglas de clasificación.

7. Identificación de las maderas - Normativa de protección medioambiental y de aplicación a la madera (CITES).
8. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de la selección de maderas para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
9. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a la selección de maderas para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
10. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
11. Equipos de protección individual (EPIS).

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESPLAZAMIENTO Y DISTRIBUCIÓN DE PIEZAS Y MATERIALES PARA LA ELABORACIÓN DE ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA.

1. Máquinas y equipos utilizados en el movimiento de piezas y materiales durante la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
2. Análisis de los proyectos y planes de trabajo de referencia:
    1. - Transporte de materiales. Finalidad.
    2. - Dimensiones críticas para la ubicación de elementos elaborados y sin elaborar.
    3. - Condiciones de almacenaje.
    4. - Criterios de selección de Máquinas y equipos para el movimiento de piezas y materiales.
    5. - Descripción, preparación, funcionamiento y mantenimiento.
3. Procedimientos y Técnicas:
    1. - Fases.
    2. - Secuencia de operaciones.
4. Máquinas, útiles y accesorios:
    1. - Carros.
    2. - Transpaletas.
    3. - Carretillas elevadoras.
5. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de movimiento de piezas y materiales durante la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
6. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas al movimiento de piezas y materiales durante la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
7. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
8. Equipos de protección individual (EPIS).

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MAQUINARIA ELECTROMECÁNICA Y MANUAL PARA EL CORTE, CEPILLADO, REGRUESADO Y UNIÓN DE SEGMENTOS DE MADERA.

1. Criterios de selección - análisis de los proyectos y planes de trabajo de referencia.
2. Maquinaria electromecánica para el corte de segmentos de madera:
    1. - Sierras de cinta: Tipos. Descripción, preparación, funcionamiento parámetros de corte y mantenimiento.
    2. - Elementos de corte de la sierra de cinta: (cintas) - afilado.
    3. - Colocación. velocidad de giro, tensión de la cinta y dentados, entre otros.
    4. - Sierra circular, sierra circular de carro, sierra circular angular descripción, preparación, funcionamiento y mantenimiento.
3. Elementos de corte de la sierra circular: (discos de sierra): tipos, afilado, colocación, parámetros de corte (velocidad de giro, avance y número de dientes, entre otros.
    1. - Plantillas para seccionado de piezas: utilidad, materiales y técnicas de elaboración de plantillas.

2. - Contorneado y seccionado.

4. Maquinaria electromecánica para el cepillado y regruesado de segmentos de madera:
    1. - Cepillado-escuadrado-regruesado: finalidad, descripción y técnicas.
    2. - Cepilladoras-escuadradoras: descripción, preparación, funcionamiento - herramientas específicas: tipos (cabezales, cuchillas), parámetros de cepillado (velocidad de giro y ajuste de altura, entre otros).
    3. - Regruesadoras y herramientas: tipos (cabezales, cuchillas), colocación, parámetros de regruesado (velocidad de giro y ajuste de altura, entre otros).
5. Útiles y herramientas para cepillado-regruesado- Tipos y usos principales:
    1. - Montaje en máquina.
    2. - Pasada de prueba, parámetros de comprobación.
    3. - Elaboración de plantillas.
    4. - Lijado y calibrado de madera: máquinas y equipos de taller.
    5. - Lijas: tipos. Características. Conservación. Parámetros de desgaste.
    6. - Lijadoras manuales: descripción, preparación, funcionamiento y mantenimiento.
    7. - Lijado con máquinas manuales: finalidad y técnicas.
    8. - Pasada de prueba, parámetros de comprobación.
    9. - Lijadoras de molduras: descripción, preparación, funcionamiento y mantenimiento.
    10. - Lijado de molduras con lijadoras de molduras: finalidad y técnicas.
    11. - Parámetros de lijado (velocidad de avance, ajuste de perfiles y presión, entre otros).
6. Maquinaria electromecánica y manual para el encolado y unión de segmentos de madera.
7. Mantenimiento preventivo, operativo y correctivo de maquinaría electromecánica y manual para el corte, cepillado, regruesado y unión de segmentos de madera:
    1. - Evaluación del estado de la maquinaría electromecánica y manual y de los medios auxiliares.
    2. - Instrucciones de mantenimiento e Interpretación.
    3. - Mantenimiento preventivo y operativo de la maquinaría electromecánica y manual y de los medios auxiliares.
    4. - Selección, sustitución, posicionamiento y fijación de los elementos de corte de la maquinaría electromecánica y manual.
    5. - Sistemas y procedimientos manuales y mecánicos de afilado y afinado de elementos de corte de la maquinaría electromecánica y manual.
    6. - Maquinas, útiles y herramientas para el afilado y afinado de lo elementos de corte de la maquinaria electromecánica y manual.
8. Máquinas para el torneado básico de piezas de madera y equipos de taller:
    1. - Piezas torneadas: concepto, características y aplicaciones principales en talla de elementos decorativos en madera.
    2. - Torneado manual: finalidad, técnicas, productos (características y aplicaciones).
    3. - Tornos manuales: descripción, preparación, funcionamiento y mantenimiento.
    4. - Herramientas: tipos, afilado, parámetros de torneado (velocidad de rotación, entre otros).
    5. - Útiles y herramientas para el torneado. Tipos, usos principales, materiales, geometrías, selección en función de parámetros y verificación del estado.
    6. - Montaje en máquina.
9. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de la selección y mantenimiento de maquinaría electromecánica y manual para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
10. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a la selección y mantenimiento de Maquinaría electromecánica y manual para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.

11. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
12. Equipos de protección individual (EPIS).

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ELABORACIÓN DE BLOQUES PARA LA TALLA DECORATIVA EN MADERA: MECANIZADO Y ENCOLADO DE SEGMENTOS DE MADERA.

1. Mecanizado de la madera con máquinas convencionales:
    1. - Alimentación y extracción.
    2. - Cepillado. Escuadrado.
    3. - Regruesado.
    4. - Lijado y calibrado.
    5. - Silueteado, recortado y aserrado adaptando la madera al volumen necesario (replantillado).
    6. - Moldurado.
    7. - Fresado (tupí).
    8. - Taladrado.
    9. - Torneado.
2. Técnicas de apilado, almacenado e identificación de piezas.
3. Técnicas de Elaboración de bloque de madera:
    1. - Sistemas de unión y empalme .Características y propiedades esenciales.
    2. - Sistemas de encolado, y falso encolado: características y propiedades esenciales.
    3. - Adhesivos y colas naturales: características, uso y propiedades
    4. - Construcción del bloque de madera.
    5. - Posicionamiento de la veta y de los anillos de crecimiento.
    6. - Sistemas de fijación y prensado.
    7. - Control de calidad del encolado.
4. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de mecanizado de madera, preparación y encolado de bloques de madera, para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
5. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas al mecanizado de madera, preparación y encolado de bloques de madera, para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
6. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
7. Equipos de protección individual (EPIS).

UNIDAD DIDÁCTICA 5. HERRAMIENTA MANUAL DE CORTE, MEDIOS AUXILIARES Y MÁQUINAS PARA EL AMOLADO, AFILADO Y AFINADO DE LAS HERRAMIENTAS MANUALES DE TALLA EN MADERA.

1. Criterios de selección y análisis de los proyectos y planes de trabajo de referencia.
2. Máquinas para el amolado, afilado y afinado de las herramientas de corte manual:
    1. - Tipos, descripción, características y uso.
3. Mantenimiento preventivo, operativo y correctivo de Maquinas para el amolado, afilado y afinado de las herramientas de corte manual:
    1. - Evaluación del estado de las maquinas de amolado, afinado y afilado.
    2. - Instrucciones de mantenimiento, interpretación de las mismas.
    3. - Mantenimiento preventivo y operativo: operaciones y secuenciación.
    4. - Criterios para el mantenimiento correctivo y apoyo técnico especializado.
4. Herramienta manual de corte para el tallado, desbastado y vaciado:
    1. - Azuelas y hachas: tipos, descripción, parámetros de corte, mantenimiento y afilado.
    2. - Mazas: tipos, descripción y materiales.
    3. - Gubias planas o semiplanas: tipos, descripción, parámetros de corte, mantenimiento y

afilado.
4. - Gubias curvas o de media caña tipos, descripción, parámetros de corte, mantenimiento y afilado.
5. - Gubias curvas o de desbaste tipos, descripción, parámetros de corte, mantenimiento y afilado.
6. - Gubias acodadas tipos, descripción, parámetros de corte, mantenimiento y afilado.
7. - Gubias de contracodillo tipos, descripción, parámetros de corte, mantenimiento y afilado.
8. - Gubias especiales para trabajos específicos: tipos, descripción, parámetros de corte, mantenimiento y afilado.
9. - Cuchillos de talla Tipos tipos, descripción, parámetros de corte, mantenimiento y afilado.
10. - Legras y vaciadores: tipos, descripción, parámetros de corte, mantenimiento y afilado.

5. Medios auxiliares para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera:
    1. - De medición y marcaje: utilidad, mantenimiento y conservación.
    2. - De copiado: utilidad, mantenimiento y conservación.
    3. - Herramientas de sujeción y apriete: utilidad, mantenimiento y conservación.
6. Mantenimiento preventivo, operativo y correctivo de la herramienta manual de corte y de los medios auxiliares para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera:
    1. - Evaluación del estado de las herramientas manuales de corte y de los medios auxiliares.
    2. - Instrucciones de mantenimiento e interpretación de las mismas.
    3. - Mantenimiento preventivo, operativo y correctivo de herramientas manuales de corte y de los medios auxiliares.
    4. - Maquinas, útiles y herramientas para el amolado, afilado y afinado.
    5. - Sistemas y procedimientos manuales y mecánicos de amolado, afilado y afinado de la herramienta manual de talla.
7. Tipos de riesgos inherentes al trabajo y mantenimiento de herramienta manual, medios auxiliares y máquinas para el amolado, afilado y afinado de las herramientas de corte manual para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
8. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas al trabajo y mantenimiento de herramienta manual, medios auxiliares y máquinas para el amolado, afilado y afinado de las herramientas de corte manual para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
9. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
10. Equipos de protección individual (EPIS).

MÓDULO 3. MF1700_2 ELABORACIÓN DE ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA

UNIDAD FORMATIVA 1. UF2173 PLANTILLAS, CALCOS Y DEBASTADO BÁSICO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CALCOS Y PLANTILLAS DE ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA.

1. Interpretación de las necesidades de calcos y plantillas a partir de proyectos y planes de trabajo específicos:
    1. - Criterios de selección de calcos y plantillas.
    2. - Usos y sistemas de codificación y sistemas de archivado de calcos y plantillas.
    3. - Decoraciones modulares en elementos decorativos de talla en madera.
    4. - Módulos y repeticiones. Reproducción de módulos.
    5. - Materiales más empleados. para calcos y plantillas: tipos y características.
    6. - Accesorios y/o componentes prefabricados.
2. Método de fabricación:
    1. - Procedimientos y Técnicas de elaboración de calcos y plantillas.

2. - Fases del proceso elaboración de calcos y plantillas.
3. - Corte de distintos materiales.
4. - Secuencia de operaciones.
5. - Contorneado y seccionado.

3. Máquinas, útiles y accesorios:
    1. - Máquinas de grapar, pegar, perforar y cortar.
    2. - Herramientas y accesorios.
    3. - Herramientas de corte.
4. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de la realización de los calcos y/o plantillas, para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
5. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a la realización de los calcos y/o plantillas, para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
6. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
7. Equipos de protección individual (EPIS).

UNIDAD DIDÁCTICA 2. SISTEMAS DE MARCAJE DE PIEZAS Y COPIADO DE MODELOS PARA LA ELABORACIÓN DE ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA.

1. Análisis de proyectos y planes de trabajo en lo relativo al proceso de marcaje de piezas y reproducciones según un modelo.
2. Trazado de puntos y líneas de referencia:
    1. - Simetría, perpendicularidad , puntos, ejes y líneas de referencia.
3. Traslado de las formas al bloque de madera mediante calcos y/o plantillas especificas:
    1. - Técnicas de traslado de formas a partir de plantillas y calcos para relieves.
    2. - Técnicas de traslado de formas a partir de plantillas y calcos para bulto redondo o talla exenta.
    3. - Técnicas especiales de traslado de formas con instrumentos y tecnologías de proyección de imágenes.
4. Sistemas de copiado mecánico:
    1. - Criterios de selección.
    2. - Maquinaria electromecánica de copiado y reproducción de una o varias piezas a diferente escala o escala real: descripción, tipos, características, preparación, funcionamiento y parámetros de copiado.
5. Sistemas de copiado manual:
    1. - Criterios de selección.
    2. - Maquina de copiado y reproducción a diferente escala o escala real: descripción, tipos, características, preparación, funcionamiento y parámetros de copiado.
6. Útiles y accesorios:
    1. - De marcaje- gramiles y compases: características.
    2. - De referencia: bastidores, plomadas, escalímetros y sacadores de perfiles.
7. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de marcaje de piezas y reproducciones según un modelo para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
8. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a las técnicas de marcaje de piezas y reproducciones según un modelo para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
9. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
    1. - Equipos de protección individual (EPIS).
10. Equipos de protección individual (EPIS).

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS ESPECIALES DE DESBASTE CON MÁQUINAS DE SACAR PUNTOS Y CON MÁQUINAS ELECTROMECÁNICAS DE GRAN FORMATO PARA LA TALLA DE ELEMENTOS DECORATIVOS EN MADERA.

1. Técnica de desbastado con máquinas de sacar puntos:
    1. - Máquinas de sacado de puntos: tipos, descripción, características y uso.
    2. - Posicionamiento del modelo y el bloque de madera: posicionamiento del bloque de madera según la veta y los anillos de crecimiento con respecto al modelo, posicionamiento de la máquina de puntos en relación al modelo y al bloque de madera.
    3. - Fijación del bloque de madera y modelo: falso encolado , fijación mediante gatos y fijación mediante atornillado, entre otros.
    4. - Marcado de puntos: localización, determinación y marcado de los puntos en el modelo, traslado de los puntos al bloque de madera, optimización y coordinación de las operaciones de marcado y desbastado.
    5. - Márgenes de desbastado para un posterior tallado.
2. Técnica de desbastado con máquinas electromecánicas de gran formato:
    1. - Máquinas electromecánicas de gran formato: tipos, descripción, características y uso.
    2. - Fijación del modelo y bloque de madera: posicionamiento del modelo, posicionamiento de los bloques de madera según la veta y los anillos de crecimiento.
    3. - Herramientas y útiles de la maquinaria electro-portátil de copiado: tipos de fresas, características, y uso y elementos de fijación y sujeción.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE DESBASTE MANUAL Y CON MÁQUINAS ELECTRO PORTÁTILES PARA LA TALLA DE ELEMENTOS DECORATIVOS EN MADERA.

1. Análisis de proyectos y planes de trabajo en lo relativo al proceso de desbastado:
    1. - Selección de la técnica de desbaste.
    2. - Criterios de selección del herramienta y maquinaria de desbaste.
2. Fijación y estabilidad de la pieza de madera - Ergonomía del puesto de trabajo:
    1. - Características de la pieza de madera: relieve, talla exenta y formato, entre otras.
    2. - Técnicas de fijación en función necesidades espaciales de abordaje del bloque de madera.
    3. - Estabilidad y firmeza: criterios de seguridad en el anclaje del bloque de madera.
3. Técnica de desbastado por percusión con maza sobre la herramienta de corte:
    1. - Herramientas específicas - mazas, gubias de mango reforzado, formones: tipología, criterios de uso secuenciado en función del tamaño, morfología y avance en el proceso de desbastado.
    2. - Posición del cuerpo: distribución del peso, apoyos y afianzamiento sobre la base de sustentación.
    3. - Sujeción y orientación de la herramienta de corte: posición de la mano no dominante para el agarre de la herramienta de corte, orientación dinámica del eje y del filo de la herramienta, protección de la mano para no ser golpeada por la maza, criterios de prevención y seguridad para la sujeción de la herramienta
    4. - Sinergia percusión-orientación de la herramienta de corte en la acción coordinada de ambas manos para conseguir la aproximación al volumen definitivo.
4. Técnicas especiales de desbastado con máquinas electro-portátiles:
    1. - Moto sierras, sierras de disco, sierras de cinta, amoladoras con discos de desbaste, talladoras neumáticas y eléctricas: tipología, criterios de uso secuenciado en función del tamaño, morfología y avance en el proceso desbastado.
    2. - Criterios de oportunidad de uso y de acople de los elementos auxiliares específicos,

conforme al momento en que se encuentra el desbastado del bloque.
3. - Aplicación de las medidas seguridad y prevención laboral y medioambiental especificas para el manejo de este tipo de máquinas.
4. - Manejo específico y coordinación motriz conforme a las especificaciones de uso de la máquina de desbastado para conseguir una aproximación al volumen definitivo.

5. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de desbaste para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
6. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a las técnicas de desbaste para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
7. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
8. Equipos de protección individual (EPIS).

UNIDAD FORMATIVA 2. UF2174 TÉCNICAS DE TALLA DE ELEMENTOS DECORATIVOS EN MADERA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TÉCNICAS DE TALLA PARA LA ELABORACIÓN DE ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA.

1. Análisis de proyectos y planes de trabajo en lo relativo Identificación del estilo y técnica de talla:
    1. - Criterios de selección de estilo y técnicas de tallado.
    2. - Planificación y secuenciación.
2. Fijación y estabilidad de la pieza de madera - Ergonomía del puesto de trabajo:
    1. - Características de la pieza de madera: relieve, talla exenta y formato, entre otras.
    2. - Técnicas de fijación en función necesidades espaciales de abordaje de la pieza
    3. - Estabilidad y firmeza: criterios de seguridad en el anclaje de la pieza de madera.
    4. - Posición de la pieza versus postura del tallista: criterios de ergonomía y eficiencia.
3. Traslado de las formas definitivas a la pieza de madera mediante calcos y/o plantillas especificas:
    1. - Técnicas de traslado de formas a partir de plantillas y calcos para relieves.
    2. - Técnicas de traslado de formas a partir de plantillas y calcos para bulto redondo o talla exenta.
    3. - Técnicas especiales de traslado de formas con instrumentos y tecnologías de proyección de imágenes.
4. Técnica de tallado por la acción coordinada y sinérgica de empuje-frenado de ambas manos:
    1. - Herramientas específicas - gubias: tipología, criterios de uso secuenciado en función del tamaño, morfología y avance en el proceso de tallado.
    2. - Posición del cuerpo: distribución del peso, apoyos y afianzamiento sobre la base de sustentación.
    3. - Acción motriz de corte: posición de la palma, muñeca y dedos de la mano dominante para el agarre y empuje de la herramienta, acción de empuje, postura y utilización del peso del cuerpo , criterios de prevención y seguridad en el empuje de la herramienta (la trayectoria de la mano que maneja la herramienta siempre libre sin interferencias peligrosas).
    4. - Acción de control y ajuste fino: Posición de la mano no dominante para el frenado y ajuste fino de la acción motriz principal, adaptación y sinergia con la mano dominante, criterios de prevención y seguridad en el control del empuje de la herramienta (ninguna mano en la trayectoria del filo de la herramienta).
    5. - Sinergía empuje-control en la acción coordinada de ambas manos para conseguir un resultado técnico fino y preciso.
5. Técnica de tallado por percusión con maza sobre la herramienta de corte:
    1. - Herramientas específicas - mazas, gubias de mango reforzado y formones: tipología, criterios de uso secuenciado en función del tamaño, morfología y avance en el proceso de

tallado.
    2. - Posición del cuerpo: distribución del peso, apoyos y afianzamiento sobre la base de sustentación.
    3. - Sujeción y orientación de la herramienta de corte: posición de la mano no dominante para el agarre de la herramienta de corte, orientación dinámica del eje y del filo de la herramienta, protección de la mano para no ser golpeada por la maza, criterios de prevención y seguridad para la sujeción de la herramienta.
    4. - Percusión sobre el mango de la herramienta de corte: posición de la mano dominante para el agarre de la maza, precisión de golpeo sobre el mango de la herramienta de corte, criterios de prevención y seguridad en la acción de golpear y sujetar la maza.
    5. - Sinergía percusión-orientación de la herramienta de corte en la acción coordinada de ambas manos para conseguir un resultado técnico fino y preciso.
6. Técnicas especiales de tallado manual por tracción y deslizado cortante:
    1. - Herramientas específicas - cuchillos de talla, legras y vaciadores: tipología, criterios de uso secuenciado en función del tamaño, morfología y avance en el proceso de tallado.
    2. - Posición del cuerpo: distribución del peso, apoyos y afianzamiento sobre la base de sustentación.
    3. - Acción motriz de corte: posición de la palma, muñeca y dedos de la mano dominante para el agarre y tracción de la herramienta, acción de tracción y/o deslizado del filo, criterios de prevención y seguridad en la tracción sobre la herramienta de corte (la trayectoria de la mano que maneja la herramienta siempre libre sin interferencias peligrosas).
    4. - Acción de refuerzo, apoyo y ajuste fino: Posición de la mano no dominante para refuerzo, apoyo y ajuste fino de la acción motriz principal, adaptación y sinergia con la mano dominante, criterios de prevención y seguridad en el refuerzo y apoyo de la mano que maneja la herramienta (ninguna mano en la trayectoria del filo de la herramienta).
    5. - Sinergía tracción-control en la acción coordinada de ambas manos para conseguir un resultado técnico fino y preciso.
7. Técnicas especiales de tallado por desbastado fino con máquinas electro-portátiles:
    1. - Máquinas específicas-mini-taladradoras, talladoras neumáticas y eléctricas: tipología, criterios de uso secuenciado en función del tamaño, morfología y avance en el proceso de tallado.
    2. - Criterios de oportunidad de uso y de acople de los elementos auxiliares específicos, conforme al momento en que se encuentra el tallado de la pieza.
    3. - Aplicación de las medidas seguridad y prevención laboral y medioambiental especificas para el manejo de este tipo de máquinas.
    4. - Manejo específico y coordinación motriz conforme a las especificaciones de uso de la máquina de desbastado fino para conseguir un resultado técnico fino y preciso.
8. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de talla para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
9. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a las técnicas de talla para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
10. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
11. Equipos de protección individual (EPIS).

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS DE VACIADO INTERIOR DE PIEZAS DE MADERA TALLADAS, COMPACTAS O CON FALSO ENCOLADO.

1. Análisis de los proyectos y planes de trabajo en lo relativo al vaciado de piezas de madera talladas:

    1. - Criterios de selección de técnicas de vaciado.
    2. - Planificación y secuenciación.
2. Técnicas y Procedimientos de vaciado:
    1. - Vaciado de piezas compactas.
    2. - Vaciado de piezas con falso encolado.
3. Fases y Secuencia de operaciones del proceso de vaciado:
    1. - Fijación del bloque.
    2. - Trazado de líneas de referencia y espesores.
    3. - Vaciado manual y/o mecánico.
    4. - Verificación de los espesores mediante herramientas especificas.
    5. - Acabados del vaciado: texturizado y/o pulido.
4. Máquinas, herramientas, útiles y accesorios para el vaciado mecánico:
    1. - Maquinaria de gran formato Criterios de selección y manejo específico.
    2. - Máquinas electro-portátiles: Criterios de selección u manejo específico.
5. Herramienta manual de talla para el vaciado manual:
    1. - Gubias, formones, cuchillos de talla, mazas de diferentes materiales.
    2. - Criterios de selección.
    3. - Características y manejo específico.
6. Herramientas auxiliares de fijación para el vaciado de piezas de madera talladas:
    1. - Gatos de prensa , gatos de fleje, mordazas, tornillos de fijación.
    2. - Criterios de selección.
    3. - Características, y manejo específico.
    4. - Sistemas de fijación a banco: útiles, prensas y usillos, entre otros.
7. Productos para el encolado de piezas vaciadas mediante falso encolado: adhesivos y colas naturales.
    1. - Características, Utilidad, y conservación.
    2. - Criterios de selección.
    3. - Técnicas de aplicación.
    4. - Reconstrucción de piezas de madera tallada con falso encolado para su encolado definitivo.
8. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de vaciado para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
9. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a las técnicas de talla para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
10. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
11. Equipos de protección individual (EPIS).

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROCESOS DE ACABADOS EN LA ELABORACIÓN DE ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA.

1. Análisis de los proyectos y planes de trabajo de referencia:
    1. - Criterios de selección de técnicas de acabado.
    2. - Planificación y secuenciación.
2. Técnicas y Procedimientos de acabado.
3. Fases y Secuencia de operaciones del proceso de acabado:
    1. - Fijación del bloque.
    2. - Diferenciación de las diferentes zonas a intervenir.
    3. - Ejecución del acabado.
    4. - Verificación de la homogeneidad del acabado

5. - Acabados de gubia: texturizado y pulido.
6. - Acabados de superficie para la aplicación de tratamientos de protección y de decoración y técnicas de policromía: escofinado, lijado, acuchillado y bruñido mediante fibras naturales.
7. - Acabados de superficies mediante punzones marcadores.

4. Máquinas, herramientas, útiles y accesorios para el acabado:
    1. - Selección y manejo secuenciado de maquinaria electromecánica y manual para el acabado.
    2. - Selección y manejo secuenciado de herramienta manual de talla para acabado.
    3. - Selección y manejo secuenciado de herramientas auxiliares de marcado y medición.
    4. - Selección y manejo secuenciado de herramientas auxiliares de fijación.
5. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de acabado para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
6. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a las técnicas de acabado para la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
7. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
8. Equipos de protección individual (EPIS).

UNIDAD DIDÁCTICA 4. APLICACIÓN DE TRATAMIENTOS DE PROTECCIÓN DE ELEMENTOS DECORATIVOS DE TALLA EN MADERA.

1. Análisis de los proyectos y planes de trabajo en lo relativo a la protección de piezas de talla decorativa en madera.
2. Agentes de deterioros de la madera - agentes biológicos y medioambientales:
    1. - Bacterias y hongos destructores de la madera: acción destructiva y tipos de madera más vulnerables.
    2. - Xilófagos: acción destructiva y tipos de madera más vulnerables.
    3. - Deterioro estructural de la madera por agentes medioambientales: acción de la luz, cambios de humedad y temperatura, entre otros.
3. Protección de la madera ante agentes biológicos y medioambientales:
    1. - Diagnóstico de la prevalencia de riesgos derivados de las características de la madera y de la influencia de los agentes biológico-ambientales del entorno de destino.
    2. - Selección de productos específicos de protección.
    3. - Identificación de las técnicas de aplicación de los productos seleccionados.
    4. - Planificación y secuenciación de las distintas acciones de protección.
4. Técnicas y Procedimientos para la aplicación del producto de protección preventiva:
    1. - Aspersión y/o pulverización.
    2. - Inmersión.
    3. - Impregnación.
5. Fases y Secuencia de operaciones del proceso de protección:
    1. - Ubicación y colocación de la pieza.
    2. - Aplicación del producto preventivo.
    3. - Verificación de la homogeneidad de la aplicación.
6. Herramientas, útiles y accesorios para la aplicación del producto de protección preventiva:
    1. - Herramienta manual.
    2. - Protectores.
    3. - Pulverizadores y aspersores.
    4. - Brochas, recipientes.
    5. - Mantenimiento y conservación.

7. Productos del tratamiento de protección preventiva:
    1. - Tipología, usos, características y preparación.
    2. - Productos químicos y naturales: propiedades.
    3. - Criterios de selección de los productos de tratamiento de protección.
    4. - Productos de dilución y limpieza: Características y preparación.
    5. - Criterios de selección de los productos de dilución y limpieza.
8. Tipos de riesgos inherentes al trabajo de aplicación del producto de protección preventiva. de elementos decorativos de talla en madera.
9. Normas de seguridad y salud laboral aplicadas a las técnicas de aplicación del producto de protección preventiva en la elaboración de elementos decorativos de talla en madera.
10. Métodos de protección y prevención, útiles personales de protección, primeros auxilios.
11. Equipos de protección individual (EPIS).

MÓDULO 4. MF1690_2 ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. NORMATIVA PARA LOS TALLERES ARTESANOS

1. Normativa laboral referida a los trabajadores autónomos como fórmula de autoempleo en los talleres artesanos.
2. Formas jurídicas de la empresa: Empresario individual; Sociedad Civil y Comunidad de bienes.
3. Procedimientos para constituir una empresa o taller artesano.
4. Procedimientos para constituir una empresa o taller artesano.
    1. - Personas jurídicas: Sociedad anónima. Sociedad Limitada, Sociedad Laboral, Sociedad Limitada de Nueva Empresa.
5. Normativa laboral para la contratación de trabajadores por cuenta ajena en talleres artesanos. Normativa fiscal para las micropymes aplicable a los talleres artesanos.
    1. - Contratación laboral por cuenta ajena: Obligaciones y derechos de los firmantes, periodo de prueba, tipos de contrato.
    2. - Afiliación y alta del trabajador.
    3. - Obligaciones fiscales. Calendario.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y COMERCIAL DE UN TALLER ARTESANO

1. Contabilidad de empresa en la gestión de talleres artesanos.
    1. - Nociones básicas de contabilidad empresarial.
    2. - Facturación
2. Valoración de consumos de materias primas, herramientas, medios auxiliares, energía y mano de obra en un taller artesano.
    1. - Cálculo de costes de producción: Mano de obra, materia prima/materiales, gastos generales.
3. Sistemas de inventario de productos artesanos. Stock de seguridad. Elementos de marketing e imagen comercial.
    1. - Inventario y amortizaciones.
    2. - Necesidades de aprovisionamiento.
    3. - Plan de comercialización: El mercado, estrategia y política de productos, el precio, la promoción.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MEDIDAS DE SEGURIDAD LABORAL Y MEDIOAMBIENTAL

1. Consecuencias y daños derivados del trabajo:
    1. - Accidente de trabajo.
    2. - Enfermedad profesional.
    3. - Otras patologías derivadas del trabajo.
    4. - Repercusiones económicas y de funcionamiento.
2. Marco normativo básico en materia de prevención de riesgos laborales:
    1. - La ley de prevención de riesgos laborales.
    2. - El reglamento de los servicios de prevención.
    3. - Alcance y fundamentos jurídicos.
    4. - Directivas sobre seguridad y salud en el trabajo.
3. Organismos públicos relacionados con la seguridad y salud en el trabajo:
    1. - Organismos nacionales.
    2. - Organismos de carácter autonómico.
4. Conceptos básicos sobre seguridad y salud en el trabajo.
5. Riesgos generales y su prevención.
6. Riesgos específicos y su prevención en el sector correspondiente a la actividad de la empresa.
7. Elementos básicos de gestión de la prevención de riesgos.
8. Primeros auxilios.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. RIESGOS GENERALES Y SU PREVENCIÓN

1. Riesgos en el manejo de herramientas y equipos.
2. Riesgos en la manipulación de sistemas e instalaciones.
3. Riesgos en el almacenamiento y transporte de cargas.
4. Riesgos asociados al medio de trabajo:
    1. - Exposición a agentes físicos, químicos o biológicos.
    2. - El fuego.
5. Riesgos derivados de la carga de trabajo:
    1. - La fatiga física.
    2. - La fatiga mental.
    3. - La insatisfacción laboral.
6. La protección de la seguridad y salud de los trabajadores:
    1. - La protección colectiva.
    2. - La protección individual.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ACTUACIÓN EN EMERGENCIAS Y EVACUACIÓN

1. Tipos de accidentes.
2. Evaluación primaria del accidentado.
3. Primeros auxilios.
4. Socorrismo.
5. Situaciones de emergencia.
6. Planes de emergencia y evacuación.
7. Información de apoyo para la actuación de emergencias.

Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

Telefonos de contacto

España	+34 900 831 200	Argentina	54-(11)52391339
Bolivia	+591 50154035	Estados Unidos	1-(2)022220068
Chile	56-(2)25652888	Guatemala	+502 22681261
Colombia	+57 601 50885563	Mexico	+52-(55)11689600
Costa Rica	+506 40014497	Panamá	+507 8355891
Ecuador	+593 24016142	Perú	+51 1 17075761
El Salvador	+503 21130481	República Dominicana	+1 8299463963

!Encuéntranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

formacion@euroinnova.com

www.euroinnova.com

Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!

España

Latino America

Reública Dominicana

Ver en la web

EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

EUROINNOVA

INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

By
EDUCA EDTECH
Group